







संपादकीय

## कोरोना में महंगाई

खुदरा बाजार में तो महंगाई का असर पहले ही खिन्ने लगा था, लेकिन अब थोक महंगाई के आंकड़े भी सामने आ गए हैं। थोक महंगाई आठ साल के उच्चतम स्तर पर पहुंच गई है। थोक महंगाई के लिए सीधे-सीधे कच्चे तेल और धातु की कीमतों को जिम्मेदार ढहराया जा रहा है, जिसके बलते थोक कीमतों पर आधारित मुद्रास्फीति मार्च में बढ़कर 7.39 प्रतिशत हो गई थी। एक महीने में महंगाई की यह बड़ी छलांग है, तर्योंक फरवरी में यह मुद्रास्फीति महज 4.17 प्रतिशत पर थी। इसके पहले थोक महंगाई अक्टूबर 2012 में 7.4 प्रतिशत के उच्चतम स्तर पर थी। एक कारण यह भी बताया जा रहा है कि पिछले साल चूंकि मार्च में ही यह मुद्रास्फीति कानूनी थी, इसलिए तुलनात्मक रूप से अभी महंगाई ज्यादा नजर आ रही है। पिछले साल मार्च महीने में महंगाई दर 0.42 प्रतिशत ही थी। फरवरी के महीने में चूंकि तेल की कीमतें में लगातार बढ़तीरी की जा रही थीं, उसका असर इस मुद्रास्फीति पर पड़ना तथा था। पटेल, डीजल की बढ़ती कीमतों की वजह से ही मार्च में ईंधन और बिजली की मुद्रास्फीति 10.25 प्रतिशत रही, जो फरवरी में महज 0.58 प्रतिशत थी। आंकड़ों के अनुसार, मार्च में खुदरा मुद्रास्फीति चार महीने के उच्चतम स्तर 5.52 प्रतिशत पर पहुंच गई थी। महंगाई का बढ़ना कर्तव्य नहीं बौकाता, यद्योंक एक समय महंगाई को रोकने के लिए कुछ भी नहीं किया जा रहा था। यहां तक कि भारतीय रिजर्व बैंक ने भी अपनी नीतियों से महंगाई के पक्ष को मजबूत किया। यह माना गया कि महंगाई को कुछ बल देना देश की अर्थव्यवस्था में सुधार के लिए जरूरी है, ताकि उत्पादकों को लाभ हो। लॉकडाउन के दौर में ज्यादातर उत्पादों के दाम काबू में थे, उत्पाद बहुत मुश्किल से बिक रहे थे, लेकिन जैसे ही बिक्री में तेजी आई, दाम बढ़ने लगे। कीमतों के बढ़ने का यह क्रम हम सब्जियों से लेकर घर-जमीन तक देख सकते हैं। नवबंध के बाद के तीन महीने ऐसे रहे हैं, जब मनमाने ढांग से बीजों की कीमतों को बढ़ने दिया गया है, नीतीजा सामने है। वैसे भी, यह बताया जाता है कि मुद्रास्फीति महंगाई की पूरी कहानी बयान नहीं करती है। सब्जियों-फलों के दाम फिर बढ़ने लगे हैं, जो कि गरमियों में होता ही है। तेल की कीमतें चुनाव की वजह से नियर हैं, लेकिन मतदान होने के बाद तेल कंपनियों के घाटे का रोना फिर सुनाई डड़ सकता है। यह ऐसा समय है, जब राजकारा को महंगाई के प्रति सजग हो जाना चाहिए। कोरोना का कहर हर पर धूंधले रहा है। गरीब व मध्यर्यापी आवासों सुरक्षित ठिकानों की ओर निकल पड़ी है। लोग अपने बजट की चिंता करने लगे हैं। जो काम अंगैलनाम संभव नहीं है, तो सब पर असर दिखने लगा है। महंगाई को एक सीमा तक ही बढ़ने की इजाजत दी जाए। हो सकता है, भारतीय रिजर्व बैंक अपनी मोदिकी नीति में बदलाव करे, लेकिन उससे ज्यादा जरूरी है कि तेल, ईंधन की कीमतों को नियर रखा जाए। तेल और रसोई के खर्च को बढ़ने से रोकना आम लोगों के खाते में नकद राहत देने से बेहतर है। यदि रहे, लॉकडाउन के समय लोग सभल गए थे, यद्योंक महंगाई ज्यादा नहीं थी। इस बात भी महंगाई को काबू में रखना अनिवार्य है। इसके साथ ही जिन जामाखोरों का दुर्स्साहस वैधानिक समर्थन से बढ़ा हुआ है, उन पर भी लगाम जरूरी है, ताकि बाजार में किसी चीज की कालाबाजारी न हो।



## आज के ट्रीट

सिविल वॉर

फ्रांस ने अपने नागरिकों से जल्द से जल्द पाकिस्तान छोड़ने को कहा। पाकिस्तान में फ्रांस के मुद्दे पर हो रही सिविल वैरां।

### - पृष्ठेंद्र कूलश्रेष्ठ

ज्ञान गंगा

ਪੰਜਾਬ ਏਕ ਮੁ

सद्गुर  
मेरे लिए तो चमत्कार वो है कि जैसे मैं कहीं बीच रास्ते में खड़ा हूं, आगे जाने के लिए कोई बस या दूसरा साधन नहीं है। मैं फंस गया हूं। तभी अचानक एक कार आई, मेरे पास आकर रुकी और फिर मुझे लेकर चल दी। उस समय मुझे ऐसा लगा कि ईश्वर ने खुद आकर मुझे बिठाया है। लोग ऐसी बातें बताते हैं, जिसे वे चमत्कार कहते हैं। जब बस ड्राइवर व कार ड्राइवर ने चमत्कार कर दिया था तो फिर भला वही काम मैं वर्णों करूँगा? इस धरती पर लोगों ने ईश्वर के बारे में बहुत ज्यादा बात करना शुरू कर दिया, व्यक्ति उड़ने इंसान होने की विशलेषण का अहसास ही नहीं था। अगर उड़ने इंसान होने की विशलेषण का अंदाज होता तो फिर किसी और चीज़ के बारे में बात ही नहीं करते। मुझे पता है कि आपको मेरी इस बात में अंहकारा दिखेगा। तो अगर कोई कहता है, ‘‘खुद को जानो’’ या फिर अंहकारा सारा ध्यान यानी खुद को जानने पर होता है तो फिर वह भी बहुत अंहकारी हुआ। तो यह कोई अंहकारी होने या अंहकारी नहीं होने की बात नहीं है, यह सिर्फ जीवन को उसी तरह से देखने की बात है, जैसा कि वह है। ये जीवन

को वैसा बनाने के बारे में नहीं है, जैसा आपको लगता है कि उसे होना चाहिए। जीवन को वैसा बनाने के बारे में नहीं है, जैसा कि वो सामाजिक या राजनीतिक रूप से सही समझा जाता है। बल्कि जीवन को वैसा देखने के बारे में है, जैसा वह है। तो आपको लगा कि बस नहीं आएगी, लेकिन एक बस आ गई, आपको लगा कि भगवान ने आपके लिए बस भेजी है। ऐसे मैं तो आप बुनियादी मानवता भी भूल जाएंगे, व्यापीक तब आप बस ड्राइवर का शुक्रिया तक अदा नहीं कर पाएंगे। मान लीजिए आप भूखे हैं, कोई आया और आपको खाना दे दिया। अगर आपने देखा कि कोई इसान आपको आकर खाना दे रहा है तो आपके भीतर जबरदस्त कृतज्ञता (शुक्रिया) का भाव आएगा, लेकिन अगर आप सोच रहे हैं कि इश्वर द्वारा बैठकूप के जरिए मेरे लिए खाना भेज रहे हैं, तब आप अपने आस-पास के इंसानों के प्रति कृतज्ञता का सहज भाव भी खो देंगे। एहसाफ़ है कि इश्वरीयता लोग आज सबसे ज्यादा अंहकारी हो गए हैं। अगर आप जीवन को वैसा नहीं देखते, जैसा वह है तो आप उन चीजों को लेकर कल्पना करना शुरू कर देते हैं, जो आपके अनुभव में नहीं होती।

# बदलावकारी न्यायिक फैसलों की उमीद

अरुण नैथानी

'एक अच्छे जीवन को परिभाषित करने के लिये व्यक्ति को अनेक गुणों के साथ जीना होता है।' उपर्युक्त व्यक्तित्व में विनम्रता, धैर्य, दग्धा, काम के प्रति नैतिकता व लगातार सीखने-सुधारने का उत्साह भी शामिल होना चाहिए। जजों के लिए महत्वपूर्ण यह है कि वे किसी भी कीमत पर अपने सिद्धांतों के साथ किसी भी स्तर पर समझौता न करें। अपने फैसलों के प्रति निरद रहें। जजों में सबसे बड़ी खुशी यह होनी चाहिए कि वे सभी तरह के दबावों का झेल सकें। साथ ही विषम परिस्थितियों का डटकर मुकाबला कर सकें।' जरिट्स एन.वी. रमजा के इन विचारों से उनके व्यक्तित्व की गहराई और परिश्रक्तता का पाता चलता है। हाल ही में राष्ट्रपति ने उन्हें सुप्रीम कोर्ट का मुख्य न्यायाधीश नियुक्त किया है। वे 24 अप्रैल को देश के 48वें मुख्य न्यायाधीश की शथ पल लेंगे। जरिट्स रमजा का मानना है 'यदि कमजोर वर्ग गरिबी, अशिक्षा या कमजोरी की वजह से अपने अधिकारों का प्रयोग नहीं कर पाता तो सामान्य न्याय की गारटी का कोई मतलब नहीं जाता।' यह भी कि 'यह सुनिश्चित करने की जरूरत है कि ई-लोक अदालत, जनता की लोक अदालत बनी रहे।' इन वकायों से उनकी न्यायिक प्रतिबद्धता का पाता चलता है। आंध्र प्रदेश के कृष्णा जिले के पोन्नवरम गांव में किसान परिवार में 27 अगस्त, 1957 को जन्मे एन.वी. रमजा का जीवन सतत संघर्षों का रहा है। विज्ञान व कानून में स्नातक करने के बाद वर्ष 1983 में उन्होंने वकालत को अपना पेशा तुना। न्यायिक व्यवस्था क्षेत्र में लगभग चार दशक तक उन्होंने विभिन्न भूमिकाएं निभाई हैं। सुप्रीम कोर्ट में न्यायाधीश बनने से पहले वे आंध्र प्रदेश हाईकोर्ट, सेंट्रल व आंध्र प्रदेश कर चुके हैं। वर्ष 2000 से एक सितंबर, 2013 तक आंध्र प्रदेश हाईकोर्ट में जेज रहने के अलावा वे आंध्र हाईकोर्ट में कार्यकारी मुख्य न्यायाधीश भी रह चुके हैं। वे सितंबर, 2013 से 16 फरवरी, 2014 तक दिल्ली हाईकोर्ट में मुख्य न्यायाधीश बने। फरवरी, 2014 में उन्हें सुप्रीम कोर्ट में न्यायाधीश बनाया गया। संवैधानिक मामलों, दीवानी, सेवा व अंतर्राज्यीय नियन्दों से जुड़े कानूनों में उन्हें विशेषज्ञता हासिल है। उन्होंने विभिन्न सरकारी पैनलों में अधिकारी के रूप में योगदान के अलावा आंध्र प्रदेश के अतिरिक्त महाधिवक्ता के तौर पर भी काम किया है। अब मुख्य न्यायाधीश के रूप में उनकी पारी सोलह महीन की होगी। जरिट्स एन.वी. रमजा को देश में आये कई बदलावकारी फैसलों के लिये याद किया जाता है। वे अयोध्या मामले में ऐतिहासिक कैसला देने वाली तक्तालीन मुख्य न्यायाधीश रंजन गांगोई के नेतृत्व वाली संवैधानिक पीठ का हिस्सा रहे हैं। वे सुप्रीम कोर्ट की तीन जजो वाली उस बैंच का हिस्सा रहे हैं, जिसने इंटररेट की आजादी को अनुच्छेद-19 के तहत मौलिक अधिकार मानकर महत्वपूर्ण फैसला दिया। इसके बाद जम्मू कश्मीर में 4-जी इंटररेट सेवा की बहाली के बाबत बनी तीन सदस्यीय कमेटी का भी वे हिस्सा थे। शीर्ष अदालत के मुख्य न्यायाधीश के कार्यालय को अधिकार के दायरे में लाने के बाबत फैसला करने वाली पांच सदस्यीय संवैधानिक बैंच में भी न्यायमूर्ति सरकार शामिल थे। वे उस नौ सदस्यीय बैंच का भी हिस्सा रहे, जिसने दूसरे राज्यों से आने वाले सामान पर टैक्स लगाने का न्यायोचित ठहराया था। साथ ही कहा था कि संवैधानिक प्रवाधनों के चलते इसके लिये राष्ट्रपति से अनुमति लेने की जरूरत नहीं है। वे उस

बदलावकारी फैसला देने वाली पांच जगों की संघीयनिक बैच का हिस्सा भी थे, जिसने अरुणाचल के मामले में कहा था कि रायपुर सीएम वैकिनेट की सलाह के बिना सत्र नहीं बुला सकते। साथ ही निर्धारण किया था कि किसी कंपनी पर जुर्माने की रकम का निर्धारण कंपनी के टर्नओवर से निर्धारित होगी। जस्टिस रमाना की नेतृत्व वाली बैच ने अपने निर्णय में कहा था कि ट्रांसफर ऑफ प्रॉपर्टी एक के अंतर्गत मकान मालिन तथा किरायेदार अपने विवाद के बातचीत या खियाली भी हल कर सकते हैं। उन्हें खियाली तथा लवीज कंपनी प्रक्रिया में उलझने की

A black and white portrait of Justice S. S. Patil, a man with dark hair and a mustache, wearing glasses and a dark robe over a white shirt.

में अभियुक्त के ए कहा था कि रिजर्ज नहीं किया उसके बयान को उसे भी बचाव का अधिकार है। उसे के प्रति उनकी जाता है, जिसमें उक्त व सामाजिक महिलाओं के महत्वान्हीन नहीं हैं वे के काम की काम उतना ही उत्तम देने के लिये हैं। कई चर्चित वे इसलिये अलग कर लिया कि ही उनका किसी पक्ष से किसी तरह का जु़दाव रहा है। जैसे सीबीआई के अंतरिम निदेशक एम. नांगशर राव के मामले में, योकि वे उनकी बेटी की शादी में शामिल हुए थे। वहीं हाल में आंध्र के मुख्यमंत्री वाईएस जगन्मohan रेण्डी ने अक्टूबर, 2020 में वीफ जरिस्टस को पत्र लिखकर आध प्रदेश हाईकोर्ट के कामकाज में दखल देने की बात कही है, जिसे कालातंत्र शीर्ष अदालत ने आधारीहन मानकर खारिज कर दिया। बहरहाल न्यायालिकाका के बार में न्यायमूर्ति रममा की यह इटिप्पी रायर रहेही कि न्यायालिका की विधायिका ही बड़ी ताकत उसमें लोगों का विश्वास है। विश्वास व स्वीकर्याता के लिये आरेहन नहीं दिया जा सकता, उहें अर्जित करना होता है। बहरहाल, जरिस्टस रममा आंध प्रदेश हाईकोर्ट के पहल जज होंग जो देश के मुख्य न्यायाधीश बने।

## यायसीना संवाद में कोरोना प्रभावित विश्व की चिंता

## सियाराम पांडेय 'शांत'

दिल्ली में रायसीना डायलॉग-2021 का वर्व्युअल आगाम हो चुका है। वर्ष 2016 में शुरू हुआ रायसीना संवाद 13 अप्रैल से 16 अप्रैल तक चलने वाला है। जिसमें 50 सत्रों का आयोजन हो रहा है। कार्यक्रम में 50 देशों के 150 स्पीकर हिस्से ले रहे हैं। रायसीना संवाद के इस छठे वर्ष संस्करण का आयोजन ऐसे समय हो रहा है जब पूरी दुनिया कोविड-19 की घटें मैं हैं। ऐसे में कोरोना महामारी से निपटने के तौर-तरीकों और आपसी सहयोग पर मंथन हो रहा है। कोरोना आज की जल्दत समस्या है। एक साल से अधिक समय हो गया, दुनिया के तमाम देश कोरोना से बढ़दू हो रहे हैं। जान-माल का अपरिषिद्ध नुकसान झोल रहे हैं। बीमारी जब वैशिक हो, समस्या वैशिक हो तो उसका निदान भी वैशिक ही होना चाहिए। समस्या के निदान में सवाद की बड़ी भूमिका होती है। रायसीना संवाद

को दूरी करने में देखा - समझा जा सकता है। 13 अप्रैल से 16 अप्रैल तक चलने वाले इस संबंध का आगाज बहेद प्रेरक रहा है। इसमें कोरोना तो उभयनिष्ठ था, ही, चीन की भी चर्चा हुई। पड़ोसियों के साथ उसके विस्तरावादी व्यवहार की आलोचना हुई तो उसकी कुछ अच्छाइयों का भी जिक्र हुआ। प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की इस बात में दम है कि हम किसी भी समस्या के समाधान के लिए प्लान तो बदल सकते हैं लेकिन प्लैटेट नहीं। रहेंगे तो आखिर धरती पर ही, इसलिए हमें धरती की जरूरतों के हिसाब से ही अपना रहन-सहन, कार्य व्यवहार सुनिश्चित करना पड़ेगा। जबतक कोरोना महामारी के खिलाफ सभी कानून नहीं होंगी, तब तक मानव जनक इसे हारा नहीं पाएगी। भारत ने इन विषम परिस्थितियों में अपने 138 करोड़ नागरिकों की तो चिंता की ही, दूसरे देशों की भी सहायता की। कोरोना ने वैश्विक व्यवस्था और अपनी सोच में परिवर्तन करने का दुनिया को अवसर दिया है। हमें ऐसी व्यवस्था बनाना चाहिए, जिससे आज की समस्याओं और आगामी चुनौतियों का निराकरण हो सके। उन्होंने कहा कि कई बाधाओं के बावजूद हमने 80 से अधिक देशों को कॉविड-19 रोधी टीके उपलब्ध कराए। उन्होंने सुस्पष्ट किया कि मानवता इस महामारी को हराने में तबतक कामयाब नहीं हो सकी जब तक हम सब, हर जगह, यह सोचें बिना कि हमारे पास पोर्ट का रांग वाहा है, इससे बाहर निकलने की कोशिश नहीं करेंगे। वही, विदेश एस जस्टार्कर ने स्वास्थ्य सुरक्षा को राष्ट्रीय सुरक्षा का अभियांत्र बताया। साथ ही ही घर सेंदेश भी दिया कि पूरे विश्व में कोरोना वायरस रोधी टीके तक सभी लोगों की समाज रुप से पहुंच महत्वपूर्ण है व्यक्ति, जबतक सभी लोग

। 13 गद का प्रयाणिष्ठ उसके की कुछ द मांदी स्थाया के लिए किन सासलिए रहन- बहुतक होंगे, भारत ने अपराधिकों की। गोच में हमें ज की वरण हो इ हमने टीक ता इस सकंगी हमारे ने की बढ़कर ने त्र अंग विश्व में समान लोग

सुरक्षित नहीं होंगे तबक कोई सुरक्षित नहीं होगा। उड़ोने भारत के टीका मत्री अभियान का भी जिक्र किया और कहा कि भारत इस अभियान के तहत सुनिश्चित करने का प्रयास कर रहा है कि एक भी व्यक्ति टीके से बचत न रह जाए। भारतीय विदेश मत्री एस. जयशक्तर ने कहा है कि 'दक्षिण-दक्षिण संबंध मानवीय सहयोग, आदा के खिलाफ प्रतिरोध को लेकर पूरी दुनिया को एक साथ आजहाइ। भारत ने जनरीरी से अबतक विश्व के 83 देशों में 6 करोड़ 45 लाख वैतरीन मानवीय आधार पर भेजी है। प्रधान वैज्ञानिक सलाहकार के विजय राघवन ने कहा कि कोविड-19 महामारी से निपटने के लिए भारत ने तेजी से टीका बनाया बल्कि दुनिया में वह टीका का नियर्यात भी कर रहा है। कोविड रोधी टीके के निर्माण में न केवल बड़ी कंपनियां लगी हैं बल्कि चिकित्सा शिक्षा भी इस कार्य में व्यापक मदद दे रहा है। नाटो के महासचिव जेन्स स्टोलतेनबर्ग ने क्षेत्र में पड़ोसियों पर दबाव डालने और दक्षिण चीन सागर में नौवहन की खतरनाक में बाहा उत्पन्न करने के बीच के कदमों की ओर ध्यान आकृष्ट किया। उड़ोने कहा कि ट्रान्स-अटलांटिक सैन्य गठबंधन चीन के चलते उत्पर्य सुरक्षा प्रभावों का मुकाबला करने के लिए एक महत्वपूर्ण मंच है। स्टोलतेनबर्ग ने रायसनी डायलोग में अपने आनलाइन संबोधन में इस बात के लिए विश्वास जाहिर किया कि भारत की दिंद्र-प्रशांत क्षेत्र में एक महत्वपूर्ण भूमिका है। साथ ही, यह एक महत्वपूर्ण और संक्रिया अंतरराष्ट्रीय हितधारक भी है। नाटो के लिए एक एकीकृत सेयर सहयोग का हिस्सा बने बिना देश के साथ अलग-अलग तरीके से काम करने की काफी संभावनाएं हैं। भारत वास्तव में वैष्णव परिदृश्य में

मानें रखता है। इस कार्यक्रम में रायांडा के राष्ट्रपति पॉल कंगामे और डेनमार्क के प्रधानमंत्री मेर्स्टे फ़ेडिरिक्सन इस बार बौद्ध मुख्य अतिथि हिस्सा ले रहे हैं। वहीं, आस्ट्रेलिया की विदेश मंत्री मरीसे पायने, फास के विदेश मंत्री जीन वेस ली ड्रायगन भी इस सांवाद कार्यक्रम में हिस्सा ले रहे हैं। भारत सरकार द्वारा आयोजित इस कार्यक्रम में इस बार नेपाल, पुर्तगाल, स्लोवेनिया, रोमानिया, सिंगापुर, जापान, इटली, स्पैन, नाइजीरिया, आस्ट्रेलिया, केन्या, माली भी विदेशी, कठगुन, ईरान और भूटान के विदेश मंत्री भी हिस्सा ले रहे हैं। यह और बात है कि विश्व स्वास्थ्य संगठन के प्रमुख टेंड्रेस अदानाम गेब्रेयसस का मानना है कि भले ही दुनियाभर में अब तक 78 करोड़ से अधिक कोविड-19 रोधी टीके लगाए जा चुके हैं, लेकिन महामारी का अंत अब भी काफ़ी दूर है। उन्होंने यह तो माना कि चीन के बुहान शहर में दिसंबर 2019 में कोरोना वायरस संक्रमण का पहला मामला सामने आया था। अबतक दुनियाभर में 13,65,00,400 लोग इसकी चारेट में आ चुके हैं। इनमें से 29,44,500 की मौत हो चुकी है लेकिन चीन की नीति और नीतयत पर वे चुप्पी साथ ही नजर आए। भले ही वे रायनीसा संवाद का हिस्सा न हों और उनका यह बयान कोरोना संक्रमण के संदर्भ में अलग से आया हो लेकिन विश्व स्वास्थ्य संगठन के प्रमुख होने के नाते वे दुनिया भर में फैल करोना संक्रमण के लिए चीन की आलोचना तो कहीं सकते हैं। रायनीसा संवाद का निष्कर्ष अंतिम दिन निकलेगा लेकिन इससे देश-दुनिया को आगे ले जाने की जो रूपरेखा बनेगी, वह निर्णायक होगी, इन्हीं उम्मीद तो की ही जा सकती है।



# रायसीना वाती

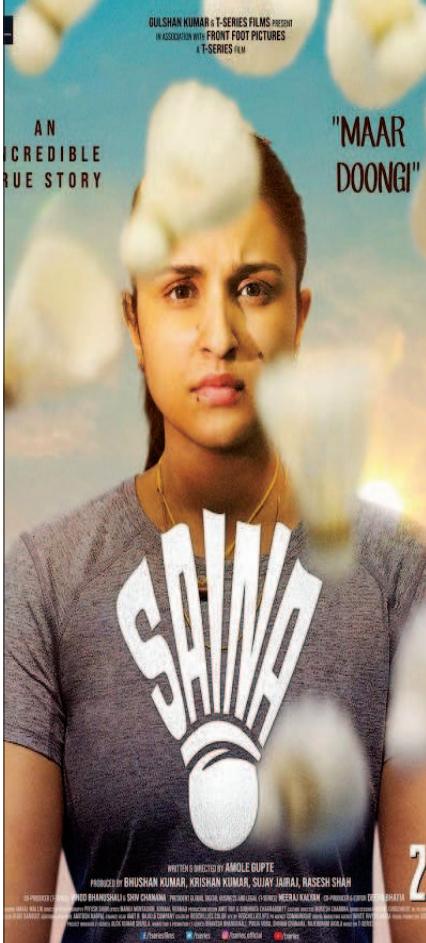
# आज राशिफल

	जीवन साथी का सहयोग व स्वानिध्य मिलेगा। धन, पद, प्रतिश्वास में बृद्धि होगी। राजपैतिक महात्माकांक्षा की पूर्ति होगी। रुपए पैसे के लेन-देन में सावधानी अपेक्षित है। वाहन प्रयोग में सावधानी अपेक्षित है।
	अर्थिक पक्ष मजबूत होगा। उपहार व सम्मान का लाभ मिलेगा। वाणी की सौम्यता बनाये रखें। सम्मुख पक्ष से लाभ होगा। दूसरों से सहयोग लेने में आप सफल रहेंगे। ईश्वर के प्रति आस्था बढ़ेंगी।
	अर्थिक पक्ष मजबूत होगा। उपहार व सम्मान का लाभ मिलेगा। वाणी की सौम्यता बनाये रखें। सम्मुख पक्ष से लाभ होगा। दूसरों से सहयोग लेने में आप सफल रहेंगे। ईश्वर के प्रति आस्था बढ़ेंगी।
	राजपैतिक महात्माकांक्षा की पूर्ति होगी। सका हुआ कार्य सम्पन्न होगा। स्वास्थ्य के प्रति संचर हैं। यात्रा देशास्तर की शक्ति सुखद व लाभप्रद होगी। मनोरंजन के अवसर प्राप्त होंगे।
	परिवारिक जीवन सुखमय होगा। स्वास्थ्य के प्रति संचर हैं। क्रीड व भावकुटा में लिया गया निर्णय कष्टकारी होगा। जीवन साथी का सहयोग व स्वानिध्य मिलेगा। प्रतियोगी परीक्षाओं में सफलता के योग हैं।
	व्यावसायिक योजना सफल होगी। अर्थिक दिशा में किए गए प्रयासों में सफलता मिलेगी। वाणी की सौम्यता बनाकर रखना आवश्यक है। पिता या उच्चाधिकारी का सहयोग मिलेगा।
	व्यावसायिक व परिवारिक समस्याएं रहेंगी। अधीनस्थ कर्मचारी से तनाव मिलेगा। धन, पद, प्रतिश्वास में बृद्धि होगी। भाग्यवत्ता कुछ आमोद-प्रमोद के साधनों में बृद्धि होगी। भाग्यवत्ता कुछ ऐसा होगा जिसका आपको लाभ मिलेगा।
	शिक्ष प्रतियोगिता के क्षेत्र में आशातीत सफलता मिलेगी। विरोधियों का पराभव होगा। मकान सम्पत्ति व वाहन की दिशा में किया गया प्रयास सफल होगा। प्रणय संबंध प्रगाढ़ होंगे।
	परिवारिक जीवन सुखमय होगा। उपहार व सम्मान का लाभ मिलेगा। सामाजिक प्रतिश्वास में बृद्धि होगी। किया गया परित्राम सार्थक होगा। पड़ोसियों से अकारण विवाद हो सकता है।
	रोजी रोजगार की दिशा में सफलता मिलेगी। नए अनुबन्ध प्राप्त होंगे। आय के नवीन स्रोत बनेंगे। कार्यक्षेत्र में कठिनाइयों का सामना करना पड़ेगा। वाणी पर नियंत्रण रखने की आवश्यकता है।
	दामत्य जीवन सुखमय होगा। स्वास्थ्य के प्रति संचर हैं। यात्रा देशास्तर की शक्ति सुखद व लाभप्रद होगी। मन प्रसाद रहेंगा। संसार के संबंध में सुखद सामाचर मिलेगा। वाहन प्रयोग में सावधानी अपेक्षित है।
	गृहपत्योगी वस्तुओं में बृद्धि होगी। जीवन साथी का सहयोग व स्वानिध्य मिलेगा। किसी अविश्वसित से मिलाप होगा। भारी व्यय का सामना करना पड़ेगा। व्यवहर के विवाद में न पड़ें।

# कैटरीना कैफ को अब नहीं बनना है

कैटरीना कैफ को डांस करना बहुत पसंद है और फिल्मों में डांस करने का कोई मौका वे हाथ से जाने नहीं देती। कैटरीना अभिनीत कई फिल्मों में दर्शक उनके यादगार डांस देख चुके हैं। अपनी मेहनत के बल पर उन्होंने इन्होंने बेहतरीन डांस किए कि दर्शक उनके दीवाने हो गए। डांस के प्रति दीवानगी को देखते ही कैटरीना ने आइटम नंबर भी कर डाले थे। 'शीला की जवानी' और 'चिकनी चमेली' तो दर्शकों के दिमाग में अभी भी ताजा है। कैटरीना के डांस मूवमेंट और मादकता को देख दर्शक सुधृद्ध खो बैठे थे। ये दोनों गाने सुपरहिट रहे थे। हालांकि इन गानों के लिए कैटरीना को आलोचना का भी सामना करना पड़ा था। खबर है कि एक बड़ी फिल्म के निर्माता ने कैटरीना को अपनी आगमी फिल्म के लिए आइटम नंबर का ऑफर दिया है। बड़ा बैनर है इसलिए फ्रीस भी भारी-भरकम है, लेकिन कैटरीना ने इस ऑफर को टुकरा दिया है। यह बात कुछ दिनों पहले की है जब कोरोना से कैटरीना कोरोना संक्रमित नहीं हुई थी। कैटरीना से जुड़े सूत्र का कहना है कि कैटरीना की अब आइटम नंबर में दिलचस्पी नहीं है। उन्होंने उस निर्माता को अपनी व्यस्तता का हवाला देते हुए ऑफर टुकरा दिया है। कैटरीना अपने करियर के उस मोड़ पर है जहां वे आइटम नंबर नहीं करना चाहती हैं।

# कैटरीना कैफ



## सिनेमाघर में रिलीज के बाद 23 अप्रैल को ओटीटी पर रिलीज होगी परिणीति की फिल्म 'साइन'

लंबे समय बाद 26 मार्च को सिनेमाघरों में रिलीज हुई परिणीति चोपड़ा की फिल्म 'साइन' जल्द ही अमेजन ग्राइम वीडियो पर स्ट्रीमिंग शुरू करेगी। भारतीय बैडमिंटन विजेता साइन नेहवाल की बायोपिक 23 अप्रैल को ओटीटी प्लेटफॉर्म अमेजन ग्राइम वीडियो पर रिलीज होगी। स्पोर्ट ड्रामा फिल्म का लंबे समय से इंतजार था। एक साल के लंबे लॉकडाउन के बाद सिनेमाघर खुलने के बाद यह पहली परिणीति चोपड़ा की फिल्म थी। कोरोना के कारण जो लोग सिनेमाघरों में थे फिल्म नहीं देख सके अब वह अमेजन ग्राइम पर देख सकते हैं। अमोल गुप्ते द्वारा निर्देशित फिल्म क्रोनिकल्स साइन के बचपन, बैडमिंटन में उनकी बढ़ती रुचि और हरियाणा से हैदराबाद तक के सफर, जहां उन्होंने कोच से मूलकात की, जिसने उनका जीवन बदल दिया। कहानी उसके संघर्ष और उपलब्धियों और खेल की दुनिया में उसकी यात्रा बताती है। अमेजन ग्राइम वीडियो पर 'साइन' की रिलीज के बारे में बात करते हुए, परिणीति चोपड़ा ने कहा, 'मैं अमेजन ग्राइम वीडियो पर एक वैश्विक डिजिटल प्रीमियर रखने वाली फिल्म के लिए बेहद उत्साहित हूं। इस तरह की प्रेरणादायक कहानी दुनिया भर के दर्शकों के लिए मोटिवेशन का कारण बनी।' उन्होंने आगे कहा, 'इस फिल्म का साथ, मैंने सीखा है कि जीवनी फिल्म कई चुनौतियों के साथ आती है। एक अभिनेता के रूप में मेरी सबसे बड़ी चुनौती थी, सायन नेहवाल के जरूर में शावक रूप से और लक्षणिक रूप से, कहानी के प्रति सच्चे बने रहना और उसकी उपलब्धियों और कठिनाइयों को फिर से बनाना। एक अभिनेता के रूप में, मैंने प्रत्येक चुनौती को अपगाया, और मुझे लगता है कि मैंने इस प्रक्रिया में एक ऐसेवर के रूप में बहुत कुछ सीखा है। मैंने शारीरिक बनावट और सही बॉडी लैंगेज पर काम किया, और मुझे खुशी है कि इसने मेरे पक्ष में काम किया। मेरे पास इस फिल्म पर काम करने का बहुत अच्छा समय था।'

## ऐसी फिल्मों में काम करना चाहती हूं जहां महिलाएं प्रमुख हों: पातली दाम

अभिनेत्री पातली दाम का कहना है कि वह सिनेमा में हमेशा महिलाओं के दृष्टिकोण को सामने रखना चाहती हैं और उनकी हाल की फिल्में इस सोच को दर्शाती हैं। बगाली और हिंदी सिनेमा में काम करने वाली दाम की 2020 में दो फिल्में 'काली' और 'बुलबुल' आयी जिन्हें आलोचकों और दर्शकों दोनों ने खूब पसंद किया। 'बुलबुल' में अभिनेत्री ने जहां विधवा की भूमिका निभाई है ही 'काली' में वह अपने बेटे को बचाने के लिए ब्रह्मांत्र से लड़ी रही मां की भूमिका में थी। कोलेक्टर से 'जुम' पर पीटीआई से बातचीत में पातली दाम ने कहा, 'मैं हमेशा से यही करना चाहती थी।' ऐसा नहीं है कि मुझे मेरे करियर की शुरुआत से ही ऐसे मजबूत किंदार प्रिंटर मिलने लगे। मुख्य धारा की सिनेमा में आप कुछ सीमित तरीके के किंदार ही कर सकते हैं। आप एक ही तरह से सोचते हैं। लेकिन मैं ऐसी फिल्में करना चाहती थी जहां महिलाओं की भूमिका प्रमुख हो। जहां वे मजबूत किंदार में हो।' दाम (40) ने 2006 में अपने करियर की शुरुआत की और तीन साल बाद नवसल आंदोलन पर आधारित गौतम घोष के बंगली ड्रामा 'कालबेला' से उन्हें लोकप्रियता मिली। फिल्माल पातली दाम की थिलर फिल्म 'रात बाकी है' जी5 पर आने वाली है। इसमें अनूप सोनी और राहुल देव मुख्य भूमिका में हैं।



## अक्षय कुमार की सूर्यवंशी ओटीटी पर होगी रिलीज, लेकिन खरीदना पड़ेगा टिकट!

देश में कोरोनावायरस फिर से बहावी मचा रहा है। इस वजह से देश एक बार फिर लॉकडाउन की ओर बढ़ रहा है। कोरोना के बढ़ते प्रकोप को देखते हुए कई राज्यों में सिनेमाघर एकबार फिर बंद हो गए हैं। ऐसे में कई बॉलीवुड फिल्मों की रिलीज डेट फिर अटक गई हैं। अक्षय कुमार की सूर्यवंशी भी पिछले एक साल से रिलीज का इंतजार कर रही है। पहले कहा जा रहा था कि 'सूर्यवंशी' किसी भी सूरत में ओटीटी प्लेटफॉर्म पर रिलीज नहीं होगी, भले ही किंतु सामय लग जाए। निर्देशक रोहित शेट्टी भी इसकी डिजिटल रिलीज के खिलाफ थे, लेकिन अब खबर है कि फिल्म थिएटर के बजाय ओटीटी पर रिलीज हो सकती है। बताया जा रहा है कि मैक्स ने फिल्म को ओटीटी पर रिलीज करने का कालबाजार का हश्शालान तो बनाया है, लेकिन यह थोड़ा हड्के होगा। यह नेटलिस, हॉटस्टार और अमेजन ग्राइम पर बाकी फिल्मों की तरह रिलीज नहीं होगी, बल्कि इसके लिए यूजर्स को हर ब्यू के हिसाब से भुगतान करना पड़ेगा। मतलब यह कि आपको निश्चित राशि का भुगतान कर एक ई-टिकट खरीदना पड़ेगा, तभी आप इस फिल्म को देख पाएंगे।



## दीपिका पाटुकोण और भंसाली के बीच दरार, दीपिका ने दुकराया ऑफर!

दीपिका पाटुकोण और संजय लीला भंसाली ने मिलकर 'गोलियों की रासलीला रामलीला', 'बाजीराव मस्तानी' और 'पद्मावत' नामक यादगार फिल्में दी हैं। दीपिका द्वारा 'बाजीराव मस्तानी' में मस्तानी और 'पद्मावत' में पद्मावती द्वारा निभाया गया किंदार अब तक सभी को याद है। दीपिका के करियर की बेहतरीन फिल्में संजय लीला भंसाली ने ही निर्देशित की हैं। दोनों एक-दूसरे के साथ काम करना बहुत पसंद करते हैं। लेकिन सुनने में आया है कि इन दोनों दोनों में खटपट चल रही है।

क्या है दूजह?

दीपिका 'द्रौपदी' नामक फिल्म बनाना चाहती है। उन्होंने फिल्म का प्लान तो बना लिया और सोचा कि भंसाली इस फिल्म को निर्देशित करने के लिए उत्तरांग कह देती है। लेकिन भंसाली ने दिनप्रता के साथ दीपिका के ऑफर को दुकरा दिया। वे 'गंगूबाई काटियावडी' बनाने में व्यस्त हो गए। दीपिका को इस बात का बुरा लगा है कि भंसाली को फिल्म 'द्रौपदी' निर्देशित करने से इंकार कर दिया है, लेकिन यह नाराजगी कुछ ही समय की है। जहां तक आइटम नंबर का सवाल है तो दीपिका अब नहीं करना चाहती है।



दीपिका ने दुकराए भंसाली के ऑफर!

संजय लीला भंसाली को दीपिका की नाराजगी का अहसास तब हुआ जब उन्होंने 'गंगूबाई काटियावडी' में एक आइटम सांग दीपिका को ऑफर किया। दीपिका ने मना कर दिया। यही नहीं, दीपिका ने भंसाली की 'हीरा मटी' में भी अभिनेता करने से इंकार कर दिया। भंसाली यह सीरीज डिजिटल प्लेटफॉर्म के लिए बना रहे हैं। यही कारण है कि भंसाली की फिल्म 'बैजू बाबरा' भी ठड़े बरसे में चली गई है जो उन्होंने दीपिका को लेकर प्लान की है।

मतभेद है मनभेद नहीं

दीपिका और भंसाली से जुड़े सूत्रों का कहना है कि यह सब मतभेद है, मनभेद नहीं। भंसाली काम के मामले में सख्त है। यही तरह से दीपिका को फिल्म के लिए हां दिया है। काम के बीच दोस्ती को नहीं लाते। दीपिका को बुरा जरूर लगा है कि भंसाली ने उनकी फिल्म 'द्रौपदी' निर्देशित करने से इंकार कर दिया है, लेकिन यह नाराजगी कुछ ही समय की है। जहां तक आइटम नंबर का सवाल है तो दीपिका अब नहीं करना चाहती है।



## आधी फिल्म की शूटिंग करने के बाद कार्तिक आर्यन ने छोड़ी करण जौहर की फिल्म! वजह है विवाद

कार्तिक आर्यन जल्द ही फिल्म धमाका में नजर आएंगे, यह फिल्म नेटपिलक्स पर रिलीज होगी। फैंस उन्हें फिल्म में नये अवतार में देखने के लिए काफी ज्यादा एक्साइटेड हैं। एक तरफ कार्तिक ने धमाका से अपने फैंस को खुश दिया तो दूसरी तरफ उन्होंने अपने फैंस को एक निराश करने वाली खबर भी दे दी है। ताजा जानकारी के अनुसार कार्तिक आर्यन ने कॉमेडी ड्रामा फिल्म दोस्ताना 2 को छोड़ दिया है।

कार्तिक आर्यन ने छोड़ी फिल्म दोस्ताना 2

करण जौहर ने 2018 में फिल्म दोस्ताना 2 को बनाने का ऐलान किया था। फिल्म के 2020 में फ्लॉप पर जाने की संभवना थी



## लुपया 58 पैसे की तेजी के साथ 74.35 रुपये प्रति डॉलर पर बंद हुआ

**मुंबई:** निवेशकों की जोखिम लेने की चमत्कार में सुधार और धेरेलू शेरवां बाजार में तेजी के बीच विदेशीमुद्रा नियमित बाजार में शुक्रवार को रुपया, अमेरिकी मुद्रा के मुकाबले 58 पैसे मजबूत होकर 74.35 (अनन्तिम) प्रति डॉलर पर बंद हुआ। अन्तर बैंक विदेशी नियमित बाजार में, डॉलर के मुकाबले रुपया 74.76 पर खुला और कारोबार के दौरान रुपये के 74.28 के दिन के उच्च स्तर और 74.76 के निम्न स्तर को छुआ। लेकिन अंत में रुपया अपने घिरने वाले भाव के मुकाबले 58 पैसे की मजबूती दर्शाता 74.35 रुपये प्रति डॉलर पर बंद हुआ था। इस बीच, विश्व की छोटी प्रमुख मुद्राओं की तुलना में बैंकरी की विश्वित को दर्शाने वाला, डॉलर संचाक, 0.09 प्रतिशत की प्रियांक के साथ 91.59 रुपया बंद हुआ था। अमेरिकी बैंक (SFB) के लिए चार और अमेरिकी बैंकों (Universal Banks and Small Finance Banks) को आनंद टैप लाइसेंस बैंक के तहत वीसीएस के दिशानिर्देशों के तहत वीसीएस बैंक को लिए चार और अमेरिकी बैंकों (SFB) के लिए चार और अमेरिकी बैंकों (Universal Banks and Small Finance Banks) को आनंद टैप लाइसेंस के दिशानिर्देशों के तहत वीसीएस बैंक को लिए आवेदन किया है।

## वर्ष 2020-21 के सत्र में कपास नियांता 20% बढ़ सकता है: सीएआई

**मुंबई:** भारतीय कपास संघ (सीएआई) ने बृहस्पतीवार को अनुभान जताया है कि अक्टूबर में शुरू होने वाले 2020-21 कपास सत्र का नियांता 20 प्रतिशत बढ़कर 60 लाख गांठ हो जाने का। अनुभान इसका मुख्य कारण अंतर्राष्ट्रीय कीमतों की अधिक होना है। सीएआई ने एक वर्ष 2019-20 के सत्र में, कपास का नियांता 50 लाख गांठ को बंद हुआ था। सीएआई के अध्यक्ष अनुत्त गनाजाने ने बताया, हम भारतीय कपास की तुलना में अंतर्राष्ट्रीय कीमतों के अधिक होने की वजह से चालू सत्र में कपास का नियांता 10 लाख गांठ बढ़कर 60 लाख गांठ होने उम्मीद कर रहे हैं। एक महीने पहले, भारतीय और अंतर्राष्ट्रीय कपास के बीच औसत मूल्य अंतर 8 से 13 सेंट के बीच था जो अलगभाव 4 से 5 सेंट के असाप्स है। कपास के नियांता की खेप, 31 मार्च, 2021 तक 43 लाख गांठ तक आंकी गई है।

## आईआरडीएआई ने बीमा कंपनी रॉयल सुंदरम पर ठोका 3 लाख का जुर्माना

**चेन्नई:** तमिलनाडु की राजधानी चेन्नई स्थित रॉयल सुंदरम जनल इंशोर्स कंपनी लिपिरेड पर 3,00,000 रुपये का जुर्माना लायाया गया और साथ ही मानदंडों के उल्लंघन के लिए भारतीय बीमा नियांता भी दी गई है। आईआरडीएआई ने रॉयल सुंदरम को उसके द्वारा मार्गी गई जानकारी को प्रस्तुत नहीं करने के लिए भी चेन्नाई भी और अपने नियरिकों के जारी नियांता के निर्देश दिया है। बीमा नियांता ने 8-10 अप्रैल, 2018 को बीमा कंपनी के अन्ने नियरिक के बाद रॉयल सुंदरम को 2018-2020 को जारी कराना बाजारों नोटिस पर यह कार्रवाई की है। आईआरडीएआई ने जुर्माना ऑनलाइन भुगतान करने को कहा है।

**डेटॉल बनेगा स्वस्थ इंडिया अभियान के तहत युवाओं को डिजिटल हाईज़िन समाधानों में योगदान देने की प्रेरणा देने के लिए रेकिट एवं क्वाईट हैट जूनियर ने हाथ मिलाए**

श्री गौरव जैन, सीनियर वार्ड प्रेसिडेंट, उनके जीवन की प्राथमिकता बना देगा। हम उनके रचनात्मक समाधान देखने के लिए मानदंड एवं पार्टनरशिप, रेकिट एमेसो ने और प्रौद्योगिकी के बीच अक्षयनीय संबंध उत्पन्न हैं, जिनके द्वारा वो इस सेंदेश का कहा, “डेटॉल बनेगा स्वस्थ इंडिया में हम हैं। यह संपर्क स्थापित करें, संलग्न होने प्रसार कर हाईज़िन की आदत का विकास करोगे।”

माध्यम बन गई है।” उन्होंने कहा, “इस सीईओ, करन बजाज के नियांता के एवं सहानुभूति बच्चों का प्राकृतिक गुण है। एक मंच प्रदान करना चाहते थे और ऐसे खाने पीने, व्यवहार करने एवं सामाजिक वीमूजूडा सिद्धांत या आसानी से होने वाले सामाधान निभाने का तरीका बदल गया है। काम की सीमा में नहीं बंधे रहते, इसलिए वो बच्चों को इस अभियान में शामिल होने की इच्छा देने के लिए उनका

मूलतः अभिनव समाधान प्रस्तुत करते हैं।” और परिवर्तन लाने के लिए एक विकास करोगे।”

माध्यम बन गई है।” उन्होंने कहा, “इस सीईओ, करन बजाज के नियांता के एवं सहानुभूति बच्चों का प्राकृतिक गुण है। एक मंच प्रदान करना चाहते थे और ऐसे खाने पीने, व्यवहार करने एवं सामाजिक वीमूजूडा सिद्धांत या आसानी से होने वाले सामाधान निभाने का तरीका बदल गया है। काम की सीमा में नहीं बंधे रहते, इसलिए वो बच्चों को इस अभियान में शामिल होने की इच्छा देने के लिए उनका

मूलतः अभिनव समाधान प्रस्तुत करते हैं।”

रखना सबसे ज़रूरी हो गया है। व्हाईटहैट उन्होंने आगे कहा, “यह अभियान व्हाईटहैट करें। हम इस अद्वितीय कार्यक्रम के लॉन्च स्वच्छता व हाईज़िन की गंभीर ज़रूरतों का ताकि बच्चे प्रौद्योगिकी का इस्तेमाल करने स्वास्थ्य की स्थिति में सुधार लाने के लिए ताक्षणिक समाधान निकालोगा, बल्कि इसे के साथ इसके रचनात्मकी भी बनें।”

हिना खान ने भारत के सबसे बड़े ऑफियो शो को बढ़ावा देने के लिए म्यूजिक वीडियो “बेदर्द” में किया अभिनय

लोकप्रिय सेलिब्रिटी हिना खान एक दर्शकों की जिजासा एक रहन्य पर छोड़ देगा, और आगे की कहानी आर.जे कृतिका रोमांचित करने के लिए तैयार हैं। ट्रैक को द्वारा पॉकेट एफएम प्रसारित हो जाएगी। फैन्स बेहद प्रतिभासाली सिंगर स्टेंडिन बन द्वारा पॉकेट एफएम के यूट्यूब चैनल पर पूरी संगीत कैसे प्रतिक्रिया देंगे।

वाले सुन्धार करदानों में से एक है। %बेदर्द% भारत का ऐसा पहला म्यूजिक वीडियो ने होगा, जो किसीआँड़ोंगों द्वारा प्रोत्साहित सबसे लोकप्रिय आँड़ोंगों द्वारा को लिए एक को पकड़ कर रखता है। इन अपने आप से खाने पीने के लिए एक को पकड़ कर रखता है।

हिना खान ने एक दर्शकों को कहानी देसी-“जिसे करने वाले वाले भावनाओं के गमानी रोल कर स्टॉर करेगा। यह %बेदर्द% ये रिश्ता कैसा है, दुनिया भर में ऐसा पहले कभी नहीं सुना था। %बेदर्द% के है। आगे कि संगीत वीडियो दर्शकों को 100 मिलियन से अधिक नाटकों के साथ पैछी की कहानी देसी है- जिसे भी कभी पॉकेट एफएम पर पूरी कहानी सुनने के लिए भारत का नंबर हिना ऑफियो शो है। बेदर्द आगे किया जाएगा।

## जल्द खुलेंगे देश में 8 नए बैंक, RBI ने यूनिवर्सल और स्मॉल फाइनेंस बैंक के नाम किए जारी

### बिजनेस ड्रेक:



### यूनिवर्सल बैंक

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज, द रैपिट्रेटिंग से फाइनेंस एंड डेवलपमेंट बैंक लि. (VSoft Technologies Pvt), अधिकल कम्पनी ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है।

यूएस एक्सेंज एंड फाइनेंशियल सर्विसेज वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन्य ने आवेदन किया है। इसमें सभी प्रकार की सेवाएं देने वाले वीसीएस बैंकों के लिए चार और अन



