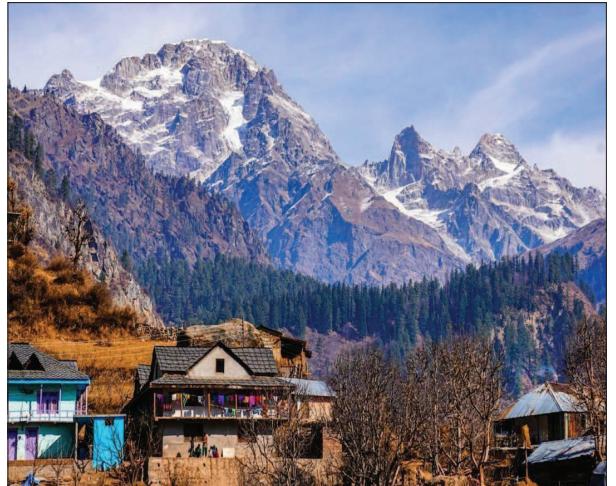




पार्वती घाटी में धूमने की हैं कई बेहतरीन जगहें

पार्वती घाटी के दूर के छोर पर स्थित, तोश को सुंदर घाटी का अंतिम गाँव माना जाता है जो हिम्मी और साहसिक उत्साही लोगों के बीच बहुत लोकप्रिय है। तोश की सड़क लंबी और धूमावदार है। तोश अन्य शहरों के विपरीत है जो माणिकरण या कसोल जैसे पार्वती नदी के साथ स्थित हैं। हालांकि कुछ हट तक इसका व्यवसायीकरण हो गया है, फिर भी सड़कें, दुकानें और घर समान हैं। आप दिन में अपने चारों ओर बर्ख से ढके पहाड़ों और लेशियरों को देख सकते हैं और रात में आकाश में फिले मिल्की वे को देख सकते हैं। या आप पास के ट्रेकिंग ट्रेल्स पर धूमने जा सकते हैं।



भारत अपनी भौगोलिक विविधता के लिए जाना जाता है और यही कारण है कि यहाँ के हर राज्य में आपको प्रकृति का एक अलग सौंदर्य देखने को मिलेगा। ऐसा ही एक स्थान हिमाचल प्रदेश में भी स्थित है। भूतर से स्पैति तक फैली, पार्वती घाटी हिमाचल प्रदेश के कुल्लु जिले में स्थित है। घाटी के पास धूमने के लिए कई आकर्षक स्थान हैं। रुद्र-नाग, सर्प के आकार का झरना, खिरांगा के देवदार के जगल जहाँ भगवान शिव का ध्यान किया जाता है, पाड़ु पुल का चट्टान का निर्माण और एन-पार्वती दर्दी कुछ लोकप्रिय पर्यटन आकर्षण हैं। ऐन वैली नेशनल पार्क एक अन्य पर्यटक आकर्षण है और यह हिम तंदूर सहित वन्यजीवों की आवादी के लिए जाना जाता है। तो चलिए आज हम आपको पार्वती घाटी के आसपास धूमने की कुछ बेहतरीन जगहों के बारे में बता रहे हैं।

कसोल

हिमाचल प्रदेश में मिनी इंजराइल के रूप में जाना जाता है, कसोल पार्वती घाटी में एक हिल स्टेशन है। यह कुल्लु से 42 किमी पूर्व में 1640 मीटर की ऊंचाई पर स्थित है। कसोल अपनी सुंदर घाटी, पहाड़ों और महान जलवायु के कारण पूरे वर्ष बैकपैकर्स, ट्रेकर्स और प्रकृति के प्रति उत्साही लोगों को अपनी ओर आकर्षित करता है। यहाँ पर मीजूट के फैंड और रेस्टरों स्थानीय व्यंजनों के साथ इजरायल के व्यंजन परोसते हैं। कसोल में पार्वती नदी सफेद पानी रापिटंग के लिए आदर्श है। कसोल में पूरे साल सुखद मौसम रहता है। कसोल धूमने का सबसे अच्छा समय मार्च से मई तक है।

तोश

पार्वती घाटी के दूर के छोर पर स्थित, तोश को सुंदर घाटी का अंतिम गाँव माना जाता है जो हिम्मी और साहसिक उत्साही लोगों के बीच बहुत लोकप्रिय है।

तोश की सड़क लंबी और धूमावदार है। तोश अन्य शहरों के विपरीत है जो माणिकरण या कसोल जैसे पार्वती नदी के साथ स्थित हैं। हालांकि कुछ हट तक इसका व्यवसायीकरण हो गया है, फिर भी सड़कें, दुकानें और घर समान हैं। आप दिन में अपने चारों ओर बर्ख से ढके पहाड़ों और लेशियरों को देख सकते हैं और रात में आकाश में फिले मिल्की वे को देख सकते हैं। या आप पास के ट्रेकिंग ट्रेल्स पर धूमने जा सकते हैं।

रसोल

पार्वती घाटी के लोकप्रिय शहर कसोल से लगभग 4 किमी की दूरी पर स्थित, रसोल या रसोल एक गाँव है जो तेजी से लोकप्रियता हासिल कर रहा है। पार्वती नदी की भीड़ से दूर, रसोल पहाड़ों में ऊंचे स्थान पर स्थित है, जो समुद्र तल से लगभग 3,000 मीटर की ऊंचाई पर है।

एडवेंचर्स प्लेसेस पर धूमना लगता है अच्छा तो शादी से पहले एक बार इन जगहों पर जरूर जाएं

भारत एक ट्रॉपिस्ट फँडली देश है। यहाँ अंतर्राष्ट्रीय से लेकर धरेल पर्टटों के देखने व धूमने के लिए काफ़ी कुछ है। फिर भले ही आप प्रकृति प्रेमी हों या कुछ वर्क शांत माहोल में खुद के साथ बिताना चाहते हैं। आपको बींदोस पर धूमना पसंद हो या फिर कुछ रोमांचक करना, भारत में आपको हर तरह की एविटोटी करने का मौका मिलता। आज इस लेख में हम आपको भारत की कुछ एडवेंचर्स जगहों के बारे में बता रहे हैं, जहाँ पर आप भरपूर मौज-मस्ती करके एक नया एक्सप्रीरियंस ले सकते हैं। तो चलिए जानते हैं भारत की कुछ एडवेंचर्स प्लेसेस के बारे में-

ऋषिकेश

ऋषिकेश उत्तरी राज्य उत्तराखण्ड में गंगा नदी के तट पर स्थित है। यह शहर ज्यादातर तीर्थस्थल है और इसे भारत की योग राजधानी के रूप में भी जाना जाता है। हालांकि, रोमांच चाहने वाले पर्यटकों के लिए यहाँ कुछ साहसिक गतिविधियाँ आयोजित की जाती हैं।

गतिविधियाँ आयोजित की जाती हैं। आप गंगा नदी में रापिटंग, रॉक एंड विलफ चढ़ाई जैसी गतिविधियाँ कर सकते हैं, पास के जंगल में एक सर्वाङ्गवल कैंप में भग्न ले सकते हैं या बंजी जंगिंग भी कर सकते हैं।

लद्दाख

लद्दाख को कई मठों की भूमि के रूप में जाना जाता है। यह शहर भारत में सबसे अधिक ऊँचाई पर स्थित है। यहाँ के आसपास की भूमि की रस्तालाभूति, ट्रेकिंग और रापिटंग के लिए एक आदर्श स्थान है। लद्दाख की प्रसिद्ध घटर ट्रेक, जो एक जमी हुई नदी पर एक ट्रेक है, यहाँ होता है। इसके अलावा, आप खूबसूरत ज़ांस्कर घाटी में रापिटंग कर सकते हैं।

गुलमग

गुलमग जम्मू-कश्मीर के बारामाला जिले में स्थित है। यहाँ पर आने के बाद आपको रिटजरलैंड के एक विशेष गांव की याद जरूर आएगी। पुरा शहर एक ऊँचाई पर स्थित है और भारी बर्फबारी का सामना करता है। यहाँ प्राम बर्फबारी होने के कारण, हेलि-स्कीइंग घाटी का एक लोकप्रिय रोमांचक खेल है। हेलि-स्कीइंग में रस्की पर हेलीकॉप्टर से कूदाना और कठोर ठंडी हवाओं का सामना करना शामिल है।

मनाली

मनाली उत्तरी राज्य हिमाचल प्रदेश में स्थित एक टाउनशिप है और एक लोकप्रिय पर्यटन स्थल भी है। मनाली में आपको कई एडवेंचर्स एविटोटी जैसे पार्वती घाटी में ट्रैकिंग आदि करने का मौका मिलेगा। हालांकि, यहाँ सबसे प्रसिद्ध रोमांचक गतिविधियों में से एक बाइकिंग करना है। मार्ग गाँवों और इसके आसपास के इलाकों में ले जाएगे। इस दौरान आपको कुछ सुंदर परिदृश्यों से गुज़रना होगा और वास्तव में आप इस जगह का अनुभव कर सकते हैं।

ऋषिकेश उत्तरी राज्य

उत्तराखण्ड में गंगा नदी के तट पर स्थित है। यह शहर ज्यादातर तीर्थस्थल है और इसे भारत की योग राजधानी के रूप में भी जाना जाता है। हालांकि, रोमांच चाहने वाले पर्यटकों के लिए यहाँ कुछ साहसिक गतिविधियाँ आयोजित की जाती हैं।

तमिलनाडु राज्य का पुदुचेरी शहर कई मायनों में देश के अन्य शहरों से काफ़ी अलग है। दरअसल, तमिलनाडु के पुदुचेरी में करीब 300 साल तक फांसीरी अधिकार रहा, जिसका व्यापक प्रभाव इस शहर पर पड़ा। आज भी पुदुचेरी में आपको फांसीरी वास्तुशिल्प और संस्कृति की छाल दिखेगी। इन्हाँ ही नहीं, यहाँ का प्राकृतिक सौंदर्य त अनुपम ही ही, साथ ही इसका अपना एक ऐतिहासिक और आध्यात्मिक महत्व भी है। धुमक़ती के शौकीन लोगों को एक बार इस शहर का भी दौरा करना चाहिए। तो चलिए आज इस लेख में हम आपको पुदुचेरी में धूमने लायक कुछ अच्छी जगहों के बारे में बता रहे हैं।

गिंगी किला

पुदुचेरी में धूमने के लिए गिंगी किला सबसे अच्छे स्थानों में से एक है। किले को 1921 में एक राष्ट्रीय स्मारक के रूप में घोषित किया गया है। एक अद्वितीय वास्तुशिल्प उपलब्ध होने के अलावा यह राज्य के कुछ महत्वपूर्ण किलों में से एक है। इतिहास और वास्तुकला प्रेमियों को पुदुचेरी में छुट्टियों में इस जगह पर एक बार जरूर जाना चाहिए।

श्री गंगाकिलम धिरुकमेश्वर मन्दिर

पुदुचेरी में देखने के लिए अद्वितीय स्थानों में से एक, मन्दिर में एक विशाल 15 मीटर लंबा मंदिर रथ है जो आम तौर पर ब्रह्मोत्सवम के दौरान एक जुलूस पर निकाला जाता है, जो मूल रूप से पुदुचेरी का वार्षिक उत्सव है। यह 2 दिनों में पुदुचेरी में धूमने के लिए सबसे अच्छी जगहों में से एक है।

जवाहर टॉय म्यूजियम

पुदुचेरी में देखने के लिए अद्वितीय स्थानों में से एक, जवाहर टॉय म्यूजियम एक डॉल हाउस है, जिसमें विभिन्न भारतीय राज्यों से लाए गए 140 से अधिक डॉल हैं। जवाहर टॉय म्यूजियम मुख्य शहर में, पुराने प्रकाश स्तंभ पर स्थित है, जो गांधी मैदान के पास है। इस संग्रहालय में कुछ दुर्लभ सजावटी गुडिया और खिलौने हैं।

चुम्रमबार बोट हाउस

पुदुचेरी के प्राचीन बैकवाटर पर नाव की सवारी करके आप यकीन खुद को प्रकृति के करीब पाएं। चुम्रमबार बोट हाउस प्रकृति प्रेमियों के लिए यकीन एक बेहतरीन जगह है, जहाँ पर आप न केवल नाव की सवारी कर सकते हैं, बल्कि आश्चर्यजनक प्राकृतिक स्थानों का भी लुक़ उठा सकते हैं।

सीता कल्वरल सेंटर

पुदुचेरी में सीता कल्वरल सेंटर एक बहुत प्रसिद्ध फँको-भारतीय सांस्कृतिक केंद्र है और

संपादकीय

ਖੇਲ ਮੀ ਸਥਗਿਤ

झिड्यन प्रैमियर लीग (आईपीएल) का स्थगित या फिलहाल रद्द होना तय था, सिर्फ यह निश्चित नहीं था कि यह फैसला कब किया जाता है। जब एक के बाद एक खिलाड़ियों और अन्य संबंधित लोगों के कोरोना संक्रमित होने की खबर आने लगी और इस वजह से मैच रद्द करने पड़े, तो बीसीसीआई के पास आईपीएल रद्द करने के अलावा कोई चारा भी नहीं थी। वैसे से इस काट हथ प्रतियोगिता आयोजित करने के लिए ऐसी बीसीसीआई की बहुत आलोचना हो रही थी। हालांकि, यह कह सकते हैं कि जब इसे आयोजित करने का फैसला किया गया था, तब कोविड की लहर ज्यादा नहीं थी, लेकिन प्रतियोगिता के शुरू होते-होते लहर तेज होने लगी थी। आईपीएल की आलोचना तब और तीखी हो गई, जब विदेशी खासकर ऑस्ट्रेलियाई खिलाड़ियों ने भारत में कोरोना को लेकर फिक्क जतानी शुरू की और कुछ खिलाड़ियों और इसके अन्य पक्षों से जुड़े पूर्व खिलाड़ियों ने आईपीएल छोड़ने का फैसला किया। भारत में खिलाड़ियों व बीसीसीआई के बीच यास रिश्ता है, उसे देखते हुए एक भारतीय खिलाड़ियों से मुखर विरोध या साफ राय देने की उम्मीद नहीं कर सकते, पर जब एक के बाद एक खिलाड़ी व सहयोगी स्टारपॉट बीमार होने लगे, तब बीसीसीआई के पास आयोजन रद्द करने के सिंघ कोई चारा नहीं रहा।

बीसीसीआई डैर स्कूल वाले लोगों का संगठन है और इसके किसी आम खेल संगठन से कई गुना ज्यादा है। अईपीएल का सबसे महगा फ्रिकेट आयोजन है, जिसमें कहाँ हजार दौंव पर तर्ह होते हैं और इसके एक साल रह होने का मतलब हजार करोड़ रुपये का घाटा। इससे जिनके हित जुखामियों और टीम से जुड़े लोगों के अलावा प्रायोजक, विज्ञापन व मार्केटिंग टीमों को सामान मुहैया करपनियां बनाती हैं। इसलिए कुछ ही जाए अईपीएल रद्द तमाम आलोचनाओं के बीच स्कूल, लोकप्रियता और आधिकारी वजह से ही यह आयोजन इस भ्यावह कीविड लहर में भी बहुत पर यह तरीकेवाल असंभव था कि अगर देश में ऐसी कोरोना स्ट्रीक हो, तो अईपीएल से जुड़े लोग उससे बच जाएं तो दावा होता है कि अईपीएल से जुड़े लोग बायो बबल में सुरक्षित हैं और काप्रियमें कोई भी ऐसा बायो बबल कैसे सुरक्षित रह सकता है। संकेतों द्वारा ही, जहाँ खिलाड़ी होती हैं तो रहती ही, सबसे रोक आये जाते हों? वैष्णवी भाईटर में इस तरह की चौकसी बरकरार है, खासकर जब मामाला फ्रिकेट जैसे लोकप्रिय खेल का हो आ भी रही थी कि बायो बबल में काफी दरारें हैं और लोग आ-जा रहे हैं। पिछले साल बुडब्बू में आयोजन इसलाएं काम कर्योंके तह तक बोरोना की लीठ इनी शक्तिशाली नहीं थी और उसका प्रकार भी और भी कम था। अब बीसीसीआई के पास कारोबार समेटने की जिम्मेदारी है, ताकि अईपीएल विदेशी खिलाड़ियों की भी जिम्मेदारी है। ऑस्ट्रेलियाई सरकार से किसी के आने पर पायदी लगा दी है। इन खिलाड़ियों रखना भी बीसीसीआई का काम है। यहाँ तक रिश्ति पहुँच ही ही आयोजन खण्डित कर दिया जाता, तो बेहतर होता, परन्तु दुरुस्त आयद। सलामत रहेंगे, तो खेल किर जारी रहेगा।

रग पर हाथ

लगता है दिल्ली हाई कोर्ट ने राजनीति की उस राग पर हाथ रख दिया है जिसके कारण राजधानी में केंद्र और राज्य के बीच मरी खीचतान में फंसी बैबस जनता कोरोना की सुनामी में दम तोड़ने पर मजबूर है। उसके ऑक्सीजन, अस्पताल में एक अद्व आइसीयू बैद्र और जरुरी दवाओं की पुकार सुनने वालों को नहीं है। इसके बाद हवा की अपीलिंग राजधानी के कारण किसी भौतिकी खबर नहीं आई लेकिन दवा जाए तो इसके पीछे अस्पतालों में भौतिकी लोगों के परिजनों की जी तोड़ कोशिशें होके अपने मरीजों की जान बचाने के लिए ये न केन प्रकारण ऑक्सीजन सिलिंडरों का जुगाड़ कर रहे हैं। संकेत तो ही है। यही कारण है कि दिल्ली में मौत हुई जो एक दिन में अब तक की सबसे बड़ी संख्या है। 15 जून से अधिक हो गए जब से सुप्रीम कोर्ट और हाई कोर्ट ऑक्सीजन संकेत निकालने की कार्रवाई में रोजाना मगजनायी कर रहे हैं। दोनों अदालतें साफ़ शब्दों में केंद्र सरकार को बता चुकी हैं कि दिल्ली के लिए ऑक्सीजन की व्यवस्था करना केंद्र की जिम्मादारी है। अनेक घेटवनियों वे बाजूद हालात जस के तस बने रहे तो मंगलवार को दिल्ली हाई कोर्ट ने केंद्र को कड़ी फटकार लाता हुए कहा कि आप अंधे हो सकते हैं लेकिन हम आखेरी मुद्दरब नहीं बैठ सकते। कोर्ट ने कहा कि आप इन्हे असरवेनशील क्षेत्रों से हो सकते हैं कि लोग आम रूप से हैं और उन्हें जल्दी ऑक्सीजन नहीं दिया जाए। सुप्रीम कोर्ट के अदालेश्वर दिल्ली को अपन 700 मीट्रिक टन आक्सीजन की जरूरत है तो जरूर दो जाए वरना आप अदालत की अवधानना की कार्रवाई के लिए तेज़ रहें। उल्लेखनीय है कि दिल्ली का उसके कोटी की आवाटिं 976 मीट्रिक टन आक्सीजन में से भी सिर्फ़ 44/ की ही आपूर्ति की जा रही है। मंगलवार को दिल्ली के मुख्यमंत्री केजरीवाल ने एक महद्वारपूर्ण घोषणा करते हुए दिल्ली के 72 लाख राशनकार्ड वालों को दो मास तक नियुक्त राशन देने का फैसला किया है। कोरोना के कारण धृष्टि में आई कमी के कारण राजधानी को 1.56 लाख ऑटो-टैक्सी वालों को भी पांच-पांच हजार रुपये की मदद देने का फैसला किया है। पिछले लांकड़ाउन में मजदुरों को मदद दी गई थी।

प्रोफेसर के नोट्स/दिलीप शाक्य

इंडियन स्किमर्स

हमने चबल नदी के उस पार देखा। कतारों में खड़े ट्रॉल और ट्रैवरट अपनी हेडलाइट्स के साथ सरकने लगे थे। हेडलाइट्स के प्रकाश में त्रिलोगियों की गीती रेत सोने-री चमक री थी। चमक ली कर पर दूसर पार बैठे हम सुर्यों के कंपन कांथ को धूमधार लगा रही थी। जैसे-जैसे क्षितिज की लालिमा नदी की पानी में त्रिलोगियों की गीती रेत दूसरे-दूसरे हर वर्ष साक लाल गया। मुझे कविता त्रिलोगियों की कविता 'उमा' याद हो आई—‘बहु कानी सिल जारा से लाल कंपसर से कि जैसे खुल गई हो’। भौर हो रही थी। हमारी उमीदी आँखें चबल के अद्भुत सोर्टिंग को अवश्य से देख रही थीं।

हम जहा बैठे थे वहां से काफ़ी आध किलोमीटर की दूरी पर एक नाव बंधी थी। नाव देखते ही प्रोफेसर ने दूने को झारना किया—‘आओ, उत्तर ही चढ़ते हैं तो हम नाव चलाने वाल थीं काफ़ी आधारणा।’ हम नाव के पास पहुचने से पहल ही रुक गए। एक मादा घिड़ियाल रेत में अंडा छोड़कर पानी में उत्तर रही थी। ‘घिड़ियाल के अंडे?’ मैंने सोना ओर काढ़ ड़—सा गया। प्रोफेसर को ने कहा—‘डरो नहीं। घिड़ियाल चबल के पानी की खसियत है। कंधी—कंधी मगमसरक ही है। तरह-जन्हन के करारबांध ने अब इनकी संख्या कम कर दी है।’ वो सामने देखा—डिङ्डिङ्डूर रिक्साम्। ये बहुत रात्र पही हैं। अब कंदेल चबल में ही बहे हैं। इन्हें परवनीभा की बढ़त है।¹ स्किर्मस्ट देख कर दिल खुश हो गया। ऐसी चिंहिया तो कभी देखी नहीं पहले। कभी किनारे की रेत पर, कभी पानी के कंधी आसनमान में। वे उत्तर भास्ति के करार दिखा रही थीं। उनकी बनावट और सज-धज तो देखो ही बरती थी। हल्के लाल रंग की लंगी लीली रीचों वाले, एकदम सुखद मर्दन हो रहे थे। उनके बालों की ऊनों की नींवी उड़ाने और उनका मस्तुक बराबर। मैं उनके सरार में कही थी—सा गया। तीनी कहीं से बैलों के गल में बजती घटियों की रुन-झुन का स्वर सुनाई दिया। जिधर से मोर बोल रहे थे उत्तर से एक बैलाड़ी चरी की अर रही थी। बैलाड़ी पर बैठा दिनांक लिहा—लिहा करते हुए बैलों को हांक रखी थी। उसके हाथ में बैठे की छड़ी थी जिसके सिरे पर लंदर की एक द्विप्रभु झूली थी। मैंने पूछा—तो प्रोफेसर ने बताया कि इसे याहा पैनिंस कहते हैं। लगालगी तो पूछा और सजियों की बोरियां लाली थीं। देखें ही हमारी खुख जाग उठी। संकट का समाधान मिल गया था। हमारी आँखें अप्रत्याशित रूप से कम बढ़ उठीं।

शिक्षित, लेकिन कमज़ोर होता समाज

विजय कुमार चौधरी

शिक्षा का इतिहास मानव समाज एवं सभ्यता के विकास के

A young girl with dark hair and a pearl headband is singing with her mouth wide open. She is wearing a red top. In the background, another person wearing an orange headscarf is also singing. Several other people are visible in the background, some holding books or papers.

मान्यता रही है कि व्यक्ति और समाज में अन्योन्याश्रय संबंध है। फिर शिक्षा तो इन दोनों के रिश्टे को मजबूत करने वाली होनी चाहिए, परंतु इसके विपरीत कभी-कभी शिक्षित व्यक्ति समाज से अपने को अलग-थलग महसूस करना लगता है। ऐसी शिक्षा आपणी ही मानी जाएगी, व्यक्ति यह समाज के ताने-बाने को ज़ेर बाहरी ही है। लोक प्रवर्ण में आज यह मान्यता रह जड़ पड़ रही है कि समाज में जिसके पास अधिक साधन होंगे, वही अधिक प्रतिष्ठा का हकदार होगा। दूसरी तरफ, सफलता व उपलब्धियों की खुशी में अधिक सुझावरुप से सामाजिकता निभाने की भावना व परपरा कमज़ोर पड़ती जा रही है। सामाजिकता और नैतिकता के बिना गुणवत्तापूर्ण जीवन की कल्पना ही नहीं की जा सकती है।

वर्तमान व सामाजिक मान्यता में शिक्षा प्राणीतों चरित्र निर्माण एवं राष्ट्र निर्माण की ज़ाह शिक्षित व्यक्ति की सफलता का पैमाना उसके पोरापर्जन की क्षमता से ज़ोड़ दी गई है। अपनी माती अपनी हांठों ही, वह क्षमता सफलता की एंटीपी पर उत्तर दी तो दिखता है। ऐसी प्रथा कर पड़ी है कि शिक्षा का अधिकांश धनोपर्जन का जरिया मान लिया गया है। धनोपर्जन के एक सूखी कार्यक्रम के तहत व्यक्ति समाज की बात तो दूर, परिवार की चिंता भल जाता है। तेज जरूरि से अधिक से अधिक कमाने की हड्डी में सामाजिकता पिछड़ती चली जा रही है। समाज एवं इंसान आगे बढ़ता दिख रहा है, लेकिन सामाजिक और इसानियत पिछड़ती जा रही है। सोच और मक्कदस दूषित हो से शिक्षा का लूप अधिग्राह का क्षण राणा हो रहा है व सामाजिक सभौतिकता के अंग घुटने टेक रही है। यहाँ चौंकने वाली बात समाज द्वारा इस प्रति की सहज

स्त्रीकारिता है। जिस सोच के तहत समाज के बुनियाद पर आधार हो रहा है वह इसके स्वरूपों को विकृत किया जा रहा है, उसके प्रति समाज गाफिल दिखता है। समय आ गया है, समाज की संरचना को क्षत-विकृत करने वाली इस मानसिकता से हमें बाहर निकलना पड़ेगा। अनुचित धनोपायजन तभी तक बुरा लगता है, जब तक हमें मौका नहीं मिलता। स्वयं इससे लाभापेक्षित होने की श्रिंखला में सारे आदर्श धरे जाते हैं। शिक्षा के ढंगशय को परिवर्तन के लिए इस दोषीय मानसिकता से समाज को बाहर निकलना होगा। शिक्षा को प्रभावी एवं उत्तमीयी बनाने के लिए फहल करना सरकार का दायित्व तो ही ही, साथ-साथ समाज की भी अहम भूमिका है। सामाजिकता, नैतिकता एवं राष्ट्रीयता के मुख्यों का विद्यालयी पाद्यक्रम के साथ पारिवारिक एवं सामाजिक मानवताओं में समाझोदाय करना होगा। समाज को अपने मूल्य-प्रणाली (वैत्यू सिस्टम) में अपेक्षित परिवर्तन लाना होगा। अधिकतम धनोपायजन करने वाले को सफलतम मानने की मानसिकता छोड़नी होगी। यह समझना होगा कि रक्षणीय सफलताओं और उत्तमियों में समाज तथा सरकार की भी अपनी भूमिका रहती है। शिक्षित मनुष्य को देखना होगा कि वह समाज के लिए यह कर रहा है? शिक्षित व्यक्ति को अपनी अलग पहचान बनाने की प्रवृत्ति छोड़कर समाज में अपनी उपयोगिता व प्रासारिकता बनानी होगी। अपने सर्वोन्नत योगदान व चारित्रिक धरातल को सामाजिक प्रतिशोधी की कस्टोटी बनानी होगी। तभी हम एक मजबूत समाज और दीर्घकालिक स्थिता का निर्माण कर सकते हैं।

(ऐ लेखक के अपने दिचार हैं)

तौर पर 2019 के लोकसभा चुनाव में उत्तर प्रदेश में अखिलेश यादव, मायावती व अंजन सिंह का गवर्नर भजपा को नहीं हरा पाया तो वे अलग-अलग होकर अपने-अपने खोल में ढुक गए और मायावती ने यहाँ तक धोणा कर दी कि 2022 का विधानसभा चुनाव वे अकेले ही लड़ेंगी। क्षत्रियों के प्रभुत्व वाले दूसरे राज्यों में भी इस तरह की नीजीयों की कमी नहीं है। ऐसे में उनके द्वारा यह नीर विकल्प का राजनीति कर उसमें लागी का भरोसा कैसे जमाया जा सकता है?

इसलिए सबसे बड़ा सवाल यह है कि क्या ममता अगे चलकर दूसरे क्षत्रियों से अलग सिद्ध होंगी? ठीक है कि वे बंगाल में बहतर राजनीति अपनाकर अपनी पार्टी को जिता ले गई हैं और पूर्वतर के द्वारा बंगाल को भजपा के लिए अभ्यंग लोहटीर्म में बदल देने का सारा श्रेष्ठ उठाह ही जाता है। इनमें नहीं, इससे राष्ट्रीय राजनीति में जो आलोड़न घैटा होगा, वह भजपा की विनाशां जरूर बढ़ायेगा। तेलिकन अपने राज्य में भजपा की अस्मिता व सम्प्रयोगीकरण धूरीकरण की राजनीति का माकाला करते हुए उन्होंने जिस तरह बंगाल की बेटी को अपनी छवि गढ़ी, ‘बाहरी’ का सवाल उठाया और जवाबी धूरीकरण कराया, यहाँ तक कि चाणक्य नीति बरतकर गाम दलों के गवर्नर्शन की घटक कांग्रेस से खुद को वाकआवर दिलाया, वह राष्ट्रीय राजनीति में उनकी सक्रियताओं व संभावनाओं के बहुत माफिक नहीं बैठने वाला। क्षत्रियों के पास में इस पुरानी धूरीकरण को भी वे शायद ही तोड़ पायें तो उन्हें आपने राज्यों की या आपने सक्रिय राजनीतिक दित ही सोचोपर दिखते हैं और वे राष्ट्रीय मद्दों पर तर्कसंतान दृष्टिकोण नहीं अपना पाते।

पश्चिम बंगाल चुनाव

राष्ट्रीय राजनीति में ममता की भूमिका का प्रैच



विष्णी दलों के लिए सुकून की खबरें लाये हैं। इस कदर कि भाजपा असम पर पहुँचेरी में अपनी जीत का जश्न भी नहीं माना पा रही। कंठर में वामदलों ने अपनी सत्ता बाहकर झांसिराम रथ डाला है तो तमिनानु में द्रुमुक ने अंतरामुक व भाजपा के गढ़बन्धन की कालियां माराइकर उससे सत्ता छीन ली है। निश्चित ही इससे उन राज्यों के क्षत्रियों को मनवैज्ञानिक ढहत मिलगी, जहां निकट भवित्व में विधानसभा बनाव होने हैं।

इसलिए यहां एक पल रुककर क्षत्रियों के अतीत वर्तमान के आईने को सामने करें तो ममता से केंद्रीयी उम्मीद पालने से पहले थोड़ा वस्तुनिष्ठ हो जाने वाला जरूरत की ओर नहीं कर सकते। याकीन, पिछे वर्षों में कांग्रेस के 'आत्मसमर्पण' के बाद इन क्षत्रियों की महत्वाकांक्षा और मौकापरस्ती ही भाजपा नरेन्द्र सरकार के विश्वसनीय राष्ट्रीय विकाल निर्माण के सबसे ज्यादा आडे अतीत रही हैं। मिसाल

मुद्दा

सनी जाए पुनावाला की आवाज

रहे या उसके लिए काम कर रहे किसी भी व्यक्ति का मनोबल ऊँचा बनाए रखने की जरूरत है उसे तोड़ने की नहीं।

ऐसे लोगों की पहचान कर उन पर कार्रवाई करें। कुछ राजनीतिक दलों ने पूनागढ़ा को घब्बा किया जाने व बटना की जांच की मांग भी की है। हालांकि यह अचूक बतावा है कि पूनागढ़ा ने कोई है कि वह आगामी दिनों जल्द ही भारत लिटेंगे। कहाना न होगा कि इस समय सरलोगों की एकमात्र उम्मीद वैष्णवीन बना रही है। बैकां सरकार और प्रशासन पर दबाव है कि वे जल्द से जल्द अधिक से अधिक लोगों को कोरोना वायरस का टीकाकरण करें। हालांकि हासिल समझना होगा कि टीका बनाने व अपनी एक प्रक्रिया होती है और इसमें जल्दीबाजी नहीं की जा सकती। वैष्णवीन बनाना एक स्पैशलाइज़ेड प्रोसेस है और इसलिए उत्पादन बदला संभव नहीं है। साथ ही हमें यह समझना चाहिए है, और सभी वयस्क आवादी के लिए वैक्सीन बनाना आसान काम नहीं है। यह अपने नियंत्रित सम



अलाया ने कंगना रनौत के लिए चुना चापलूसी शब्द, जानें सारा-कार्तिक और आलिया के लिए क्या कहा

फिल्म जवानी जानेमन से बॉलीवुड डेब्यू करने वाली अभिनेत्री अलाया एफ सोशल मीडिया पर काफी प्रिवेट रहती है। अलाया का व्हायू अंदाज और बॉल्ड अवतार फैन्स को काफी भाली है। वहीं अलाया भी अक्सर अपने सोशल मीडिया पोस्ट्स के चलते सुनिखियों में रहती है। हालांकि इस बार अलाया अपने एक बयान को लेकर चर्चा में है।

आलिया भूटी की तारीफ - अलाया एफ हाल ही में ज़म टीवी के एक शो में शामिल हुई। इस दौरान अलाया ने आलिया भूटी की ज़मकर तारीफ की और कहा, उपर... वो कमाल की है। मैंने गंगबूड़ी कारियावाड़ी का ट्रेलर जाने कितनी बार देखा है। जब भी मैं कौई बुरा ट्रेलर देखती हूं तो उसके बाद मूड को रिफेश करने के लिए गंगबूड़ी कारियावाड़ी का ट्रेलर देख लेती हूं।

● सारा और कार्तिक के लिए शब्द - शो में अलाया को कुछ सितारों के नाम दिए गए और उनके लिए जो भी शब्द तुरंत दिमाग में आता है वो कहने के लिए कहा जाता है। ऐसे में अलाया ने सारा अली खान के लिए नमस्ते का एक्शन करते हुए कलवर्च शब्द कहा, तो वही कार्तिक आर्यन के लिए धमाका। वैसे बता दें कि कार्तिक जलदी ही इस नाम की एक फिल्म में भी नजर आएगी।

● कंगना के लिए चुना चापलूसी शब्द - सारा और कार्तिक के बाद जब कंगना रनौत का नाम लिया गया तो अलाया ने चापलूसी शब्द का इस्तेमाल करते हुए कहा, ये शब्द उनके लिए धमाग में आया तो कियोंकि वो अक्सर इस शब्द का इस्तेमाल करती है। बता दें कि कंगना रनौत के वीडियोज से लेकर सोशल मीडिया पोस्ट्स तक में वो कई बार चापलूसी शब्द का इस्तेमाल कर चुकी है। कुछ वक्त पहले उन्होंने ये शब्द अपने एक ट्रीटमेंट में रखाया था।

अबॉर्न और सुसाइड की फेक न्यूज पर इलियाना डिवर्ज ने किया रिएक्ट, कहा- बुरा लगा किलोग.



बॉलीवुड की खुबसूरत एक्ट्रेस इलियाना डिवर्ज का नाम उन अभिनेत्रियों की लिस्ट में शामिल है, जिन्होंने बहुत कम फिल्मों में काम किया है, लेकिन अपनी अदाकारी से सभी का बार दिल जीता है। इलियाना डिवर्ज अक्सर अपने सोशल मीडिया पोस्ट्स के लेकर भी चर्चा में रहती है, हालांकि इस बार इलियाना उनके बारे में फैली फेक न्यूज पर अपनी बात रखी है।

अबॉर्न की खबर सुन हसी थी इलियाना

दरअसल हाल ही में इलियाना से बॉलीवुड हुगाम ने खास बातचीत की, जिसमें पूछा गया कि वहाँ कभी कोई ऐसी फेक न्यूज रही है, जिसको सुनकर आप खुब हसी हो। इस पर इलियाना ने कहा, वैसे तो कई रही हैं, लेकिन एक थी जिसमें दावा किया गया था कि मैं प्रेमेंट हूं और अबॉर्न करवाया हूं। मुझे ये देखकर काफी बुरा लगा कि लोग ऐसी बातें लोग सब में किसी के बारे में करते हैं। ये बहुत अजीब हैं।

सुसाइड की खबरों पर दिया रिएक्शन

इंटरव्यू में आगे इलियाना ने सुसाइड की एक फेक न्यूज पर भी रिएक्शन दिया। इलियाना ने कहा, अबॉर्न के अलावा एक और खबर थी, जिसमें कहा गया था कि मैंने सुसाइड की कोशिश नहीं की है, बल्कि मैंने आमहत्या कर ली है। इसके अलावा सबसे बड़े दुख की बात है कि रिपोर्ट में कहा गया था कि मैंने आमहत्या की ओर मैं बच गई और मेरी मेड ने इस बात की पुष्टि भी की है। जबकि हकीकत तो है कि मैंने आमहत्या की कोशिश तक की, न मेरे घर में मैं हूं, मैं ज़दि हूं... इस सब का कोई मतलब ही नहीं था। मुझे सोशल नहीं आता कि उन्हें इस तरह का मसाला कहां से मलिता है।

इलियाना का फिल्मी कारियर

बता दें कि इलियाना ने साल 2012 में फिल्म बर्फी से बॉलीवुड डेब्यू किया था। फिल्म पर इलियाना के अलावा कर्मान के अलावा एक और खबर थी, जिसमें कहा गया था कि मैंने सुसाइड की कोशिश नहीं की है, बल्कि मैंने आमहत्या कर ली है। इसके अलावा फिल्म फटा पोस्टर निकला हीरा, मैं तोरा हीरा, पारापती और रस्सम सहित कई फिल्मों में एकान्ना दिमाग बुकी हैं। वहीं हाल ही में फिल्म द विंग बुल से डिजिटल डेब्यू किया है। फिल्म में अधिक बच्चन मुख्य भूमिका में थे। द विंग बुल पहले एपिटेंस में रिलीज होनी थी, लेकिन कॉविड के चलते ऑटोटी

पर रिलीज हुई।

अलाया एफ को भी मिली थी कॉस्मेटिक सर्जरी कराने की सलाह, जानें अभिनेत्री ने क्या किया फैसला

नाक की सर्जरी की मिली थी सलाह

जूम टीवी से बात करते हुए अलाया कहती है कि 'हां, मझे भी ये सलाह दी गई। मुझसे ऐसा कहा गया, लेकिन मैंने ये नहीं किया। मुझे लगता है कि हर कोई सोचता है, मुझे ये करना चाहिए। यह एक बहुत छोटी थी और भी नहीं पाता कि लोग ऐसे देख पाते हैं। मेरी नाक का ये हिस्सा दिहानी और सही है, इस बाड़ (बाई और ओर) थोड़ा सा उभरा हुआ है। यह दुनिया की सबसे छोटी चीजों में से है।'

मायने नहीं रखता

अलाया ने आगे कहा कि 'मैं शायद यह कभी नहीं करूँगी क्योंकि इसका कोई प्वाइंट ही नहीं है।' अलाया यह भी बताती है कि ज्यादातर लोगों को यह पता भी नहीं चलता है।

पिछले साल किया था डेब्यू

अलाया ने बीते साल नितिन ककड़ की फिल्म 'जवानी जनेमान' से बॉलीवुड में डेब्यू किया। फिल्म में वो सेफ अली खान की बेटी होनी ही है जो 21 साल की उम्र में प्रेमेंट हो जाती है। इसमें उनके अभिनय को काफी सराहा गया था।

शादी के लिए एपिटेंस का नहीं दबाव

अलाया अभिनेत्री पूजा वेदी है। प्रत्कार राजीव मसंद के साथ एक इंटरव्यू में अलाया ने अपने पैटेंट्स के बारे में बात करते हुए कहा, एक ऐसे देश में जहां लोग अपने बच्चों पर प्रकार के लिए दबाव डालते हैं, वहीं मेरे पैटेंट्स परी तरह अलग हैं। उनका करार होता है तो जिदी को सबसे मुख्यतापूर्ण चीज़ करते हैं। आप करियर पर फोकस करो, काम पर फोकस करो और खुद को तैयार करने पर ध्यान दो। यहीं बात मुझे हम्मा सिखाई। जाती है।

अर्जन बाजवा ने महामारी और बॉलीवुड की दुनिया पर इसके प्रभावों के बारे में की खास बातचीत

टेलेटेंड एक्टर अर्जन बाजवा, जिन्हें फैशन, रॉस्टम, कबीर सिंह जैसी फिल्मों के लिए जाना जाता है, ने हाल ही में साझा किया कि कैसे उनके करियर पर महामारी का प्रभाव पड़ा। हैंडसम एक्टर कई अन्य आकर्षक बॉलीवुड वेस्टर्न में काम करने के लिए उत्सुक थे। हालांकि, वर्ष 2020 की शुरुआत से हमारी जीवन को प्रभावित करने वाली महामारी ने कई लोगों की पेशेवर और व्यक्तिगत जीवनों को गमीर रूप से बाधित कर दिया।

महामारी के कारण उत्पन्न हुई अनिवार्यता के बारे में बात करते हुए अर्जन को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा, वरण धवन और श्रद्धा कपूर के साथ स्टॉरी डॉर्सर, सतमान खान के साथ भारत में नजर आ चुकी हैं। इसके साथ ही नोरा जल्दी ही अंजय देवगन की फिल्म भुज- द्राइड ऑफ डॉड्या में भी नजर आ रही है।

कबीर सिंह के अलावा, एक्टर उत्सुक थे। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा, वरण धवन और श्रद्धा कपूर के साथ स्टॉरी डॉर्सर, सतमान खान के साथ भारत में नजर आ चुकी हैं। इसके साथ ही नोरा जल्दी ही अंजय देवगन की फिल्म भुज- द्राइड ऑफ डॉड्या में भी नजर आ रही है। नोरा ने कैसे उसे सोचती है? नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा, वरण धवन और श्रद्धा कपूर के साथ स्टॉरी डॉर्सर, सतमान खान के साथ भारत में नजर आ चुकी हैं। इसके साथ ही नोरा जल्दी ही अंजय देवगन की फिल्म भुज- द्राइड ऑफ डॉड्या में भी नजर आ रही है। नोरा ने कैसे उसे सोचती है? नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वैक टू बैक हिट सॉन्स देने के चलते नोरा को हिट मार्शी भी कहा जाता है। वहीं बता दें कि अपने डांस के साथ ही नोरा बतौर अभिनेत्री भी अपना दम दिखा रही हैं। नोरा को हिट मार्शी भी कहा

कोरोना से हारा आईपीएल: बाद लीग स्थित होने के बाद अब विदेशी खिलाड़ियों को सुरक्षित वापस भेजेगा बोर्ड

नई दिल्ली (एजेंसी)

जेव सुरक्षित वातावरण (बायो बबल) में कोविड-19 के कई मामले पाये जाने के कारण प्रियंक लगभग एक महीने से सुचाहर रूप से चल रहे इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) को मंगलवार को अनिश्चितकाल के लिये स्थित कर दिया गया जिसका दीपो ने स्वामान किया हालांकि कड़े यात्रा प्रतिबंधों के कारण विदेशी खिलाड़ी सुधारते स्वदेश लैटर्न के लिये बीसीसीआई की कार्रवाई का इन्तजार हो रहा है।

लीग स्थित करने की घोषणा सनराइजर्स हैदराबाद के विकेटकीपर बल्लेबाज ऋषिदालिन साहा और दिल्ली के पैटिफिल्स के स्पिनर अमित मिश्रा के कोविड-19 के लिये पॉजिटिव पाये जाने के बाद की गयी। इससे पहले कोलकाता नाइट राइटर्स के बलूण चक्रवर्ती और संघर्ष वारियर भी पॉजिटिव पाये गए थे। चेन्नई सुपर किंस के गेंदबाजी कोच लक्ष्मीपति वालानी भी पॉजिटिव पाये गए। इसके बाद चेयरमैन ब्रजेश पटेल ने आईपीएल द्वारा जारी एक बयान में कहा, “इंडियन प्रीमियर लीग की संचालन परिषद और बीसीसीआई की आपात बैठक में सर्वसमर्थी से आईपीएल 2021 सत्र तुरंत प्रधावश से स्थित करने का फैसला लिया गया।” उन्होंने कहा, “बीसीसीआई खिलाड़ियों सहयोगी स्टाफ और अन्य प्रतिवारी की सुझावों को लेकर कई समझौते नहीं करना चाहता। यह फैसला सभी संबंधित पायों की सुझाव, स्वास्थ्य और बलानी में रखकर लिया गया।” इस घोषणा के क्षेत्र बाद ही चेन्नई सुपर किंस के बल्लेबाजी कोच माइकल ब्रॉड नुकसान पाया। अनुमानत-2200 करोड़ रुपये का

बीसीसीआई खिलाड़ियों की सुरक्षित वापसी सुनिश्चित करने के लिये अपना तकफ से बहुत तरह के प्रयास करा। आईपीएल में इंटर्नेशनल आयोडल सहित कई अन्य टोपों के खिलाड़ियों द्वारा भी रखी गयी है।

आईपीएल ने कहा, “यह मुश्किल समय है विशेषकर भारत में और हमने कुछ सकारात्मकता और खुशी लाने की कोशिश की तोकिन अब जरूरी है कि टॉपमेंट निलंबित किया जाए और हर कोई इस मुश्किल दौर में वापस अपने परिवार के लिये कोई विवरण नहीं कर रहे हैं।” उन्होंने कहा, “बीसीसीआई आईपीएल 2021 में भाग ले रहे थे भारीदारों की सुरक्षित वापसी के लिये अपना तकफ से रास्भव प्रयास करेंगे।” आस्ट्रेलिया, न्यूजीलैंड और दक्षिण अफ्रीका क्रिकेट बोर्ड ने फैसले का स्वागत करते हुए खिलाड़ियों की बापसी के लिये बीसीसीआई की योजना पर धरमसा जारी। उत्तर आस्ट्रेलिया ने साफ तरीके पर कहा कि भारत से आवाजी उड़ानों पर 15 मर्फ़ तक लगे प्रतिबंध में बोर्ड को रियायत नहीं दिया। टॉपमेंट ने अपने को शुरू हुआ था तक आवाज यह सहजता से आगे बढ़ रहा था। साथ ही दिल्ली के फिरोजशाह कोटला मैदान के कुछ मैदानकर्मी पॉजिटिव रहे गए हैं। दिल्ली एवं जिला क्रिकेट संघ के अध्यक्ष गोपनीय श्री परिजनों के स्थान पर जिम्मेदारी सोनी गयी थी। इससे कुछ दिन पहले आस्ट्रेलिया के तीन खिलाड़ियों कोविड-19 की चिंताओं के कारण लीग से हो गये थे। वहीं भारत के सीनियर स्पिनर अर्थशन ने अपने परिजनों के कोरोना पॉजिटिव पाये जाने के बाद आईपीएल बीच में छोड़ दिया था। कोविड-19 के कारण 2020 में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब केवल टॉपमेंट से पहले संकेतन के कुछ मैदानों पर जिम्मेदारी सोनी गयी थी। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “सत्र बीच में रद्द होने से हमें 2000 से 2500 करोड़ रुपये तक का नुकसान होगा। अनुमानत-2200 करोड़ रुपये का

नुकसान हो सकता है।” बीसीसीआई के उपच्छ्रूत गजीव शुक्रवार ने कहा, “हम देखेंगे कि क्या साल के दौरान बाद में हमें आईपीएल आयोडल के लिये कोई अत्युत्तम समय बनता है। यह सिवाय हो सकता है तोकिन अभी यह केवल क्रियास होगा। अभी की स्थिति यह है कि हम टॉपमेंट का आयोजन नहीं कर रहे हैं।” इससे पहले सोमवार को चेन्नई सुपर किंस के गेंदबाजी कोच एल बालाजी तथा कोलकाता नाइट राइटर्स (कोके आर) के गेंदबाजों से दीपंप वार्यास और बरण चक्रवर्ती के परिणाम भी पॉजिटिव आये। और वर्ष के दूसरे गेंदबाज ब्रॉड के लिये बीसीसीआई की योजना पर धरमसा जारी। उत्तर आस्ट्रेलिया ने साफ तरीके पर कहा कि भारत से आवाजी उड़ानों पर 15 मर्फ़ तक लगे प्रतिबंध में बोर्ड को रियायत नहीं दिया। टॉपमेंट ने अपने को शुरू हुआ था तक यह सहजता से आगे बढ़ रहा था। साथ ही दिल्ली के फिरोजशाह कोटला मैदान के कुछ मैदानकर्मी पॉजिटिव रहे गए हैं। दिल्ली एवं जिला क्रिकेट संघ के अध्यक्ष गोपनीय श्री परिजनों के स्थान पर जिम्मेदारी सोनी गयी थी। इससे कुछ दिन पहले आस्ट्रेलिया के तीन खिलाड़ियों कोविड-19 की चिंताओं के कारण लीग से हो गये थे। वहीं भारत के सीनियर स्पिनर अर्थशन ने अपने परिजनों के कोरोना पॉजिटिव पाये जाने के बाद आईपीएल बीच में छोड़ दिया था। कोविड-19 के कारण 2020 में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब केवल टॉपमेंट से पहले संकेतन के कुछ मैदानों पर जिम्मेदारी सोनी गयी थी। अपनी तक इसमें 2200 करोड़ रुपये का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज गोपनीय श्री परिजनों के स्थान पर जिम्मेदारी सोनी गयी थी। अपनी तक इसमें 20 मर्फ़ तक लगे प्रतिबंध में बोर्ड को रियायत नहीं दिया। टॉपमेंट ने अपने को शुरू हुआ था तक यह बजिक हो रहा है।



आईपीएल 2021: चार्टर्ड उड़ानों से मालदीव जाएंगे ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेटर



क्रोकलाता। (एजेंसी)

आईपीएल में भाग लेने वाले ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेटर जल्दी ही चार्टर्ड विमान से मालदीव रवाना होंगे जहां वे ऑस्ट्रेलियाई सीमा के खुलने का इंतजार कर रहे। एक अधिकारी ने बुधवार को यह कहा कि आस्ट्रेलिया ने क्रिकेटर से क्रमेटर बन मालकल स्लेटर पहले ही मालदीव पहुंच गए हैं। ऑस्ट्रेलिया के कोरोना पॉजिटिव पाये गए हैं। क्रिकेटर से क्रमेटर बन मालकल स्लेटर पहले ही मालदीव पहुंच गए हैं। आईपीएल आयोजकों ने चार भारतीय खिलाड़ियों के कोरोना पॉजिटिव पाये जाने के बाद ऑस्ट्रेलिया के क्रिकेटर से क्रमेटर करने के लिए इन्स्ट्रक्यूटर ब्रॉड को लीग अनिश्चितकाल के लिए स्थित कर दिया है।

ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेटर संघ की खिलाड़ियों को सलाह, कोविड-19 काल में जांच-परख कर करें विदेशी टी20 लीग से करार

मेलबर्न। (एजेंसी)

ऑस्ट्रेलियाई क्रिकेटर संघ (एसीए) के मुख्य कार्यकारी अधिकारी टोटे ग्रीनबर्ग ने खिलाड़ियों को सलाह दी है कि वैश्विक मालारोग के देखते हुए निकल भविष्य में विदेशी टी20 लीग के लिए क्रिकेटर करने से बदल जाएं। एवं विदेशी सम्बन्धों पर क्रिकेटर संघ के कारण हमारी आंदोलनों के लिए जारी होने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर्ड के एक अधिकारी ने कहा, “जब वाला चार्टर्ड विमान से पहले से फैसले करता है तो वह बदल जाता है। एवं विदेशी टी20 लीग में जांच-परख करने के बाद आईपीएल बीच में आईपीएल का आयोजन यहुँ में जैव सुरक्षित वातावरण में किया गया था। तब क्रियतात्व का अहमदाबाद दूसरे गेंदबाज में भाग ले रहे थे। अपनी तक इसमें 24 दिन ही खेल हो सका और 29 मैच ही खेले गए। बोर

