







संपादकीय

इंसानियत पर हमला

काबुल हवाई अड्डे पर हुए धमाकों की जितनी निंदा की जाए, कम होगी। किसी मजहब की बात छोड़ दीजिए, आज इंसानियत शर्मसार है...

खैर, काबुल में चल रहे राहत अभियान को इतका लगा है, लेकिन अभियान रुका नहीं है। शोषित काबुलीवालों की वापसी फिर शुरू हो गई है। हमले के एक दिन बाद अमेरिका ने फिर अपने नागरिकों और अधिकारियों को काबुल से निकालने की प्रक्रिया शुरू कर दी है।

तीसरी लहर ने बढ़ाई चिंता

वैश्विक महामारी कोरोना अभी भी कई मुकों के लिए चिंता का सबब बनी हुई है। भारत में अशांता जलाई गई कि कोरोना का कहर सितम्बर और अक्टूबर महीने में दिखेगा। कोरोना के नये मामलों में जिस तरह की बढ़ोतरी देखी गई है उससे खुश होने की जरूरत नहीं है।

कटाक्ष/ कबीरदास

पर डंका तो बज रहा है

भाई ये तो विरोधियों की सरासर बेईमानी है। इंडिया की सेल का डंका बज रहा है। पूरे छह लाख करोड़ की सेल का डंका बज रहा है। आजादी के पवहत्तरवें साल के उद्घाटन की सेल का डंका बज रहा है।

विपक्ष वाले अगरे डंका बजने से इनकार कर सकते हैं, तो मोदी वाले सेल होने से ही इनकार क्यों नहीं कर सकते हैं। विरोधी डाल-डाल, तो मोदी राज पात-पात। निम्नो ताई ने साफ कह दिया है कि कहीं कोई सेल है ही नहीं।

काबुल का असली गुनहगार कौन

सुशांत सरिन् काबुल जैसे हमले की आशंका पहले से थी। यह डर बना हुआ था कि अफगानिस्तान में फंसे विदेशी नागरिकों की सुरक्षित निकासी के अभियान को कहीं चोट न पहुंचाई जाए।



दो कारण थे। पहला, 2014 में जब आईएस को तालिबान से बड़ा खतरा माना जा रहा था, तब उस दुष्प्रचार को पाकिस्तान ने भी खूब हवा दी। उसने पश्चिमी देशों के साथ यह कहना शुरू कर दिया कि तालिबान स्थानीय लड़कों हैं, जबकि असली खतरा आईएस है।

पाकिस्तान है, इसलिए उस पर प्रतिबंध लगना चाहिए और उसका बहिष्कार होना चाहिए। मगर अब काबुल की घटना के बाद माहौल पूरी तरह से बदल चुका है। चर्चा अब पाकिस्तान की असलियत की नहीं हो रही, बल्कि उसके साथ मिलकर काम करने की होने लगी है।

“ तमाम चौकियों को चक्का देकर कोई तब तक हवाई अड्डे के पास नहीं पहुंच सकता, जब तक उसे परोक्ष रूप से शाह न मिले। तो यह खेल किसका है? ”

जलवायु परिवर्तन

प्राकृतिक संसाधनों का अंधाधुंध दोहन रोकें



वृद्धि से लम्बे समय से बचने का एक तरीका नवीकरणीय ऊर्जा की ओर जाना है। यह कदम सत्य है कि एशिया प्रशांत क्षेत्र दुनिया में ग्रीन हाउस गैसों के आधे से अधिक उत्सर्जन के लिए जिम्मेदार है।

के उपमहादीशक सुश्री केंद्रोंके संग्रहान ने कहा कि एशिया प्रशांत क्षेत्र को दुनिया के डिकार्बनाइजेशन के लिए एक प्रमुख भूमिका निभानी चाहिए।

अफगानिस्तान

भारत को बनानी होगी समग्र नीति

पश्चिम का प्रबंधन करते हुए, पाकिस्तान ने अपनी छत्राश्रित फौजों को बरकरार रखा और सहयोगी होने का आभास देने की भी कोशिश की। कई गरीब किसान तालिबान के लिए लख रहे हैं तो वह किसी वैचारिक कारण से नहीं बल्कि भय या घन लाभ के कारण।

चाहिए और एक सक्रिय, निश्चित रुख अपनाना चाहिए। वर्तमान अफगान दलदल में है। समय महबूबवर्ण है और हमें यह देखना होगा कि घटनाओं के संभावित मोड़ से भारतीय हित विवर्लित न हों।



भारत के अनुकूल है। का सन्तर्धन करना चाहिए और न केवल अफगानिस्तान में सक्रिय कदम उठाना चाहिए बल्कि चीन और पाकिस्तान को एक बार फिर से काम करने के लिए एक बहु-आयामी मैट्रिक्स विकसित

# मैं भी खास



शाम से ही मिकी उदास थी। जैसे ही उसे पता चला कि उसकी सबसे प्यारी सहेली श्वेता को स्कॉलरशिप मिली है, उसे उदासी ने आ घेरा। वह मन ही मन सोच रही थी कि श्वेता कितनी इंटेलिजेंट है। उसके सामने वह तो कुछ भी नहीं। यह सब सोच-सोचकर परेशान मिकी ने श्वेता से बात तक नहीं की थी इस चक्कर में। उदास मिकी टहलते-टहलते अपने घर की बाल्कनी में जा पहुंची। वहां उसे एक चिड़िया की मीठी आवाज सुनाई दी। शायद किसी का ध्यान नहीं जाता, लेकिन हमेशा अपने ही ख्यालों में खोई रहने वाली मिकी को यह आवाज बहुत आकर्षित करती थी। किताबों में तो उसने पढ़ा था कि रात को पक्षी सो जाते हैं, तो फिर यह कैसे इतनी मीठी बोली में रात के वक्त बोलती है। आखिर यह चिड़िया कहाँ रहती है?

बारहवीं मंजिल पर बने अपने घर की बाल्कनी में खड़ी मिकी यही सोच रही थी कि सामने आसमान में चमकते चमकते चंद्रमा ने झुककर उससे पूछा, 'उस चिड़िया को दूढ़ने में मैं मदद करूँ क्या?' मिकी हैरान रह गई। फिर बोली, 'आप क्यों मदद करेंगे? क्या आपका भी उस चिड़िया को देखने का मन करता है?' 'हां, मैं तो रात में चमगादड़ों को इधर-उधर डोलते देख तंग आ गया हूँ। इतना सुंदर बोलने वाली चिड़िया को भला कौन नहीं देखना चाहेगा? तुम्हें क्या लगता है, कैसी होगी वह चिड़िया?' चंद्रमा ने पूछा। 'वो? मुझे लगता है वो बहुत सुंदर नीली आंखों, छोटी सी लाल चोंच, पीले और नीले पंखों वाली चिड़िया होगी। उसके सिर पर एक सुनहरी कलगी लगी होगी। हाँ उसकी पूंछ से कई नीले रंग के छल्ले निकले होंगे, जिसके कारण वह एकदम खास चिड़िया लगती होगी।' 'चलो, उसे दूढ़ते

हैं।' चंद्रमा ने उससे कहा। चंद्रमा के ऊपर छाया रुई जैसा बादल का टुकड़ा, जिसका शोष एकदम खरगोश जैसा था, वह मिकी की बाल्कनी के पास उतर आया और अपने कान हिलाकर मिकी से पीट पर सवार हो जाने को कहा। मिकी पहले थोड़ा हिचकिचाई, फिर उस पर सवार हो गई। फिर क्या था, बादल उड़-उड़ कर हरेक बिल्डिंग में मिकी को घुमाता रहा। मिकी को कहीं भी वो चिड़िया दूढ़ने नहीं मिल रही थी। फिर अचानक मिकी को अपनी ही बाल्कनी में ऊपर की तरफ से वही आवाज आई। चंद्रमा ने तुरंत अपनी एक किरण उस ओर डाली और देखा, तो पाया कि वहां तार पर लेटे हुए टांग पर टांग चढ़ाकर आंख बंद करके मैडम चिड़िया रानी गाने में मस्त हैं। 'अहामिल गई।' चंद्रमा और मिकी दोनों एक साथ खुशी में चिल्लाए। बादल के खरगोश ने मारे खुशी के मिकी को लिए-लिए हवा में दो गोते लगाए। इतना हल्ला-गुल्ला सुनकर मैडम चिड़िया रानी भी गाना भूल गई। मारे आश्चर्य के फुदक कर रोशनी में आ गई।

काली-कजरी गोल-गोल आंखें, फूले-फूले गाल, मोट्टे-मोटे पंख और छोटी सी बरंग चोंच। 'ये क्या? यह तो खास चिड़िया कहीं से नहीं लगती।' मिकी मन ही मन सोच रही थी कि चंद्रमा ने उसका मन पढ़ लिया और बोला, 'मैं भी यही सोच रहा हूँ।' 'तुम सुनहरे पंखों वाली क्यों नहीं हो?' मिकी से रहा न गया, तो पूछ बैठे चिड़िया से। चिड़िया सयानी थी। मिकी के मन की बात वह भी समझ गई। आंखें तरेर कर बोली, 'क्यों, क्या सुनहरे पंख होना जरूरी नियम है कोई? मैं खुश रहती हूँ, जब चाहे गा सकती हूँ। मुझे अपने इन स्लेटी पंखों से बहुत प्यार है। ये मुझे दूर तक फुर-फुर उड़ा ले जाते हैं। और क्या चाहिए भला?' 'पर ये खास नहीं दिखते?' मिकी ने भोलेपन से कहा। 'अगर मैं सुनहरी चिड़िया जैसी खास नहीं, तो कोई मेरे जैसा गाना भी तो नहीं गा सकता। मेरे दोस्तों में किसी के पंख सुंदर हैं, तो किसी की चोंच। कोई उड़ता बहुत तेज है, तो कोई चोंच की एक टक्कर से ही फल तोड़ देता है। हम सबकी अपनी खासियत है, जो दूसरे में नहीं। इसीलिए मैं भी उतनी ही खास हूँ, जितनी वे सब।'

मिकी को श्वेता की याद हो आई। अपनी तुलना श्वेता से करके मिकी सुबह से उदास थी। पर उस चिड़िया की बातें सुनकर उसे याद हो आया कि मैकेनिकस में उसका वलास में कोई मुकाबला नहीं कर पाता है और रिक्मिंग भी उसे बहुत अच्छी आती है। वह गिटार भी बहुत अच्छा बजाती है। मिकी जितना अपनी खासियतों के बारे में सोचती जाती, उसकी उदासी दूर भाग रही थी। उसने आगे बढ़कर चिड़िया को गले लगा लिया। चिड़िया कुछ समझ नहीं पाई। अब मिकी ने बादल के खरगोश से छलांग लगाई और बाल्कनी में कूदकर सीधा भागी फोन की तरफ। उसकी आवाज सुनाई दे रही थी, 'हेलो, श्वेता। कॉन्ग्रेचुलेशन स्कॉलरशिप के लिए। सॉरी, मैं तुझे घर पर मिलने नहीं आ पाई। मम्मी को टाइम ही नहीं मिला। संडे को आऊंगी तेरे यहाँ। फिर मिलकर खेलेंगे भी।' चिड़िया और चंद्रमा दोनों समझ गए थे कि अब दोनों सहेलियों की बातें लंबी चलेंगी। वे दोनों मुस्कराए और चल दिए अपने-अपने घर। बादल का खरगोश भी फुदकता पीछे-पीछे चला जा रहा था।



## रात में एफिल टावर की फोटो खींचना है गैरकानूनी

एफिल टावर इतना सुंदर है कि जो भी उसका दीदार करता है, वह उसे देखता रह जाता है। चलिए, जानते हैं एफिल से जुड़ी कुछ मजेदार बातें

**तोड़ा जाने वाला था एफिल टावर**  
एफिल टावर का निर्माण 1889 में हुआ था। उसे वहां आयोजित हुए विश्व मेले के प्रवेश द्वार के रूप में तैयार किया गया था और बाद में उसे तोड़ने की योजना थी। पर इसकी सुंदरता, बढ़ती लोकप्रियता और इसे रेडियो एंटीना बनाने की योजना को पूरा करने के लिए इसे न तोड़ने का फैसला लिया गया।

**करीब 10 माले के बराबर है एफिल की ऊंचाई**

यह पेरिस का सबसे ऊंचा स्तूप है। इसकी ऊंचाई करीब 81 माले वाली इमारत के बराबर है। अगर कोई व्यक्ति इसके सबसे ऊपर वाले माले पर पहुंचना चाहता है तो उसे 1,665 सीढ़ियां चढ़नी होंगी। दूसरे विश्व युद्ध के दौरान जब दुनिया का सबसे क्रूर आदमी हिटलर पेरिस पहुंचा तो एफिल टावर के लिफ्ट की केबल काट दी गई थी, ताकि हिटलर एफिल टावर के सबसे ऊपर न पहुंच

सके, क्योंकि 1,665 सीढ़ियां चढ़ना किसी के लिए बिल्कुल आसान काम नहीं है। किसके नाम पर पड़ा एफिल टावर का नाम एफिल टावर का नाम गुस्तव एफिल के नाम पर रखा गया था। वह एक इंजीनियर थे और उनकी कंपनी ने ही एफिल को डिजाइन और उसका निर्माण किया था। गुस्तव ने अमेरिका के स्टेच्यू ऑफ लिबर्टी के कुछ हिस्से को भी डिजाइन किया था। एफिल टावर के सबसे ऊपर वाले माले पर गुस्तव का एक फ्लैट भी था।

**रात में तस्वीर खींचना है अपराध**  
रात में एफिल टावर की फोटो खींचना गैरकानूनी है। फोटो खींचने के लिए वहां के संचालकों से इजाजत लेनी पड़ती है। दरअसल एफिल टावर पर लगी लाइट्स के डिजाइन पर

उसके कलाकारों का कॉपीराइट है। यूरोप के लिए बिल्कुल आसान काम नहीं है।

**एफिल टावर पर झूला!**

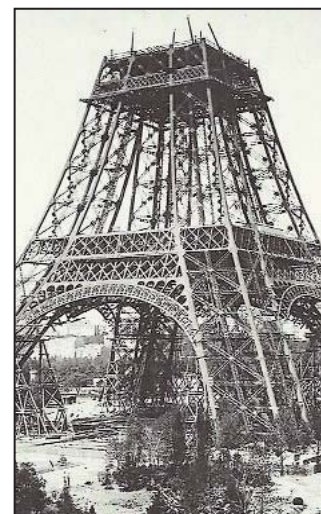
1891 में फ्रांस के एक आविष्कारक कैरन ने एक ऐसा झूला बनाने की योजना बनाई, जिसकी सवारी करने वाले लोगों को एफिल टावर के सबसे ऊंचे हिस्से से करीब 1,000 फीट नीचे यानी जमीन पर स्थित तालाब में फेंका जाता। लेकिन उनकी यह योजना सफल नहीं हो पाई, क्योंकि ऐसा करने से लोगों की जान जाने का डर था।

**10 हाथियों के बराबर पेंट का होता है इस्तेमाल**

एफिल टावर को रंगने में 10 हाथियों के वजन के बराबर पेंट का इस्तेमाल किया जाता है। हर सात साल पर इसे पेंट किया जाता है, जिसमें 60 टन पेंट खर्च हो जाता है।

**निर्माण में लगा था इतना वक्त**  
इसके निर्माण में 300 कारीगरों ने काम किया था। साथ ही इसे बनाने में खास तरह के 18,038 लोहे के टुकड़े और 25 मिलियन कील का इस्तेमाल हुआ था। वही, इसे तैयार करने में दो साल, दो महीने और पांच दिन का वक्त लगा था।

2015 में एफिल टावर दुनिया का सबसे ज्यादा घूमा गया पर्यटन स्थल था। उस वक्त करीब 691 मिलियन लोगों ने इसे देखा था। एफिल है ही इतना सुंदर कि जो भी उसका दीदार करता है, वह उसे देखता रह जाता है। चलिए, जानते हैं एफिल से जुड़ी कुछ मजेदार बातें



## एफिल टावर की कुछ और खास बातें

ब्रिटिश वर्जिन आइलैंड्स नाम के एक देश ने एफिल टावर के आकार वाला एक 10 डॉलर का सिक्का जारी किया था। यहां रोशनी के लिए 20,000 बल्ब लगाए गए हैं। साल 2013 से हर दिन रात 1 बजे यहां की लाइट्स बुझा दी जाती हैं, ताकि बिजली की बचत हो सके।

पूरी दुनिया में एफिल टावर के 30 प्रतिरूप हैं। वैसे, लंदन ने एक ऐसे स्तूप के निर्माण की शुरुआत की थी, जो ऊंचाई में एफिल टावर को पीछे छोड़ देता। पर उसका निर्माण पूरा नहीं हो सका और आखिर में उस स्तूप को कुछ सालों बाद तोड़ दिया गया।

वर्ष 1902 में बिजली के झटके ने एफिल टावर के ऊपरी हिस्से को काफी नुकसान पहुंचाया था, जिसके बाद उस हिस्से का दोबारा निर्माण किया गया।

बदलते तापमान की वजह से इसकी ऊंचाई में 56 इंच का अंतर आ जाता है। इसके अलावा तेज हवा में यह टावर 2-3 इंच नीचे झुक जाती है।

पहले पेरिस की बजाय स्पेन के बार्सिलोना में एफिल टावर का निर्माण किया जाने वाला था, पर इस प्रस्ताव को अस्वीकार कर दिया गया।

1923 में एक व्यक्ति ने किसी से लगाई शर्त के मुताबिक साइकिल से टावर की सीढ़ियों पर चढ़ाई की। वह यह शर्त जीत गया, लेकिन उसे इस गैरकानूनी काम के लिए स्थानीय पुलिस ने गिरफ्तार कर लिया था।



## छात्रों के लिए डॉग थेरेपी

उत्तरी अमेरिका में इन दिनों चल रहे हैं, 'थेरेपी डॉग सेशंस'। 'स्ट्रेस एंड हेल्थ जनरल' में प्रकाशित रिसर्च के अनुसार यह थेरेपी छात्रों के बीच बहुत लोकप्रिय हो गई है। आजकल छात्र काफी तनाव में रहते हैं। ऐसे में कुत्तों का साथ, किसी बढ़िया दवा का काम कर रहा है। रिसर्च में छात्रों की 'थेरेपी डॉग सेशंस' से पहले और बाद की मानसिक स्थिति को जाना। इसके लिए उन्होंने 246 छात्रों पर अध्ययन किया। उन्हें 7 से 12 पालतू कुत्तों के साथ खेलने का मौका दिया गया। इसके बाद देखा गया कि छात्रों में तनाव काफी कम हो गया। खुशी और ऊर्जा का स्तर बढ़ गया।





