

सार समाचार

कोरोना महामारी के बीच पाकिस्तान ने शुरू किया पोलियो रोधी अभियान

इस्लामाबाद। पाकिस्तानी अधिकारियों ने देश में कोविड-19 के बढ़ रहे मामलों के बावजूद सोमवार को इस साल पहले राष्ट्रव्यापी पोलियो रोधी अभियान शुरू किया। पोलियो कार्यक्रम के संयोजक शाहजाद बेंग जारी बधान के मुख्यविक, पांच दिनों तक चलने वाले पोलियो रोधी अभियान में करीब डेंड लाय राष्ट्रव्यापी हिस्सा ले रहे हैं और इस द्वारा पांच साल से कम उम्र के 2,24 करोड़ बच्चों को पोलियो की खुफिया पहले कोविड-19 के मामलों में कमी आने के बाद शुरू किया गया। अधिकारियों ने उम्मीद है कि नवीनतम अभियान से देश को पोलियो भूक बनाने में मरम्मत लियेगी। पाकिस्तान में पिछले साल पोलियो का एकमात्र मालिया दक्षिण पश्चिम बलुविहार में आया था। उल्लेखनीय है कि पाकिस्तान और अफ़ग़ानिस्तान दुनिया के मात्र दो देश हैं, जहां पर पोलियो बीमारी है और वर्चे अपने ही रहे हैं।

यूएस ने यूक्रेन दूतावास के कर्मचारियों के परिवारों का रूसी हमले के बढ़ते खतरों के बीच को देश छोड़ने का आदेश दिया

संयुक्त राज्य अमेरिका ने यूक्रेन में अमेरिकी दूतावास में सभी अमेरिकी कर्मचारियों के परिवारों को रूसी हमले के बढ़ते खतरों का आदेश दिया है। परिवारों को एक बधान में विदेश विभाग ने यह भी कहा कि गैर-जारी-राज्य कर्मचारियों के बीच को देश छोड़ने का आदेश दिया है। और सभी अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर विदेश विभाग ने योशिटान और अन्य कर्मचारियों की समीक्षा की तरफ सोना बना रहा है। अपनी कार्रवाई की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों की जारी-जारी नहीं है। योशिटान और अन्य कर्मचारियों की समीक्षा की तरफ सोना बना रहा है। अपनी कार्रवाई की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है। और विदेश विभाग की ओर अमेरिकी कर्मचारियों को तुर्के प्रस्ताव करने पर आक्रमण की काई जारी-जारी नहीं है।

चीन के शहर शिआन से हटाया गया लॉकडाउन, उड़ानों की सेवाएं फिर से शुरू

बींजिंग। कोविड-19 वैश्विक महामारी के बढ़ते प्रक्रम के कारण जाने की शिआन शहर में कारीब एक महीने से जारी लॉकडाउन को अब हटा दिया गया है। शहर की आवासीय कीवी 1.3 करोड़ है। इस संघर्ष से घोषणा सोमवार की ओर गई थी। एक दिन पहले ही शहर से वायाकोशी उड़ानों की सेवाएं फिर से शुरू की गई थी। शिआन में सोनारुद्ध कार्बनप्रैटिंग पार्टी ने कोविड-19 को 'लॉक' कॉर्ड वर्किंग नहीं करने की रणनीति आनन्दी ही। इसके तहत एक भी मामला सामने आने पर, लॉकडाउन, यात्रा अधिकारी और सामुद्री खात्र पर जारी अनिवार्य होती है। शिआन, जींजिंग से लगभग एक द्वितीय यूनिवर्सिटी द्वारा विदेशी अधिकारी को लोकोना वायरस के 'डेल्टा' स्ट्रोग के प्रक्रम पर वायरों के बाद शहर में प्रवेश 22 दिसंबर से निवारित कर दिया गया था। सभी निवारियों को जांच करने को कहा गया था।

खराब मौसम के कारण नावों के डूबने से दो पाकिस्तानी मछुआरों की मौत, 10 लापता

कारावी। खराब मौसम के कारण मछुआरों पकड़ने वाली तीन नोकाएं के पाकिस्तान के तट पर दूब जाने से कम दो मछुआरों की मौत हो गई जबकि 10 अन्य लापता हो गए। नोसना और समुद्री सुरक्षा पोर्टों ने 32 मछुआरों को बचाया। एक वरिष्ठ अधिकारी ने रविवार को यह जानकारी दी। उन्होंने कहा कि नौकाएं शिवाय जहां तक तीर शहर के खतरे के बास अख्याति नहीं है। और विदेशी अधिकारी ने तीर शहर के खतरे के बास अख्याति नहीं है।

नेपाल के पूर्व प्रधानमंत्री केपी शर्मा ओली कोरोना वायरस से संक्रमित

काठमाडौं। नेपाल में कोविड-19 के लगातार बढ़ते मामलों के बीच पूर्व प्रधानमंत्री एवं बीपीएन-यूपराष्ट्र के अध्यक्ष के पांच नोकाएं के पाकिस्तान के तप पर प्रश्न पूछ रिकार्ड ने दूसरी वार्षिकी लॉकडाउन के अनुसार, मंगलवार एवं समुद्री सुरक्षा पोर्टों की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। नेपाल में कोविड-19 के अनुसार, 70 वर्षीय जोखी अंकुरले अम्भुस कर रहे थे और शिवाय जारी की जारी-जारी अंकुरले अम्भुस की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। उन्होंने दूसरी वार्षिकी को रूप दिया। नेपाल में कोविड-19 के अनुसार, 70 वर्षीय जोखी अंकुरले अम्भुस कर रहे थे और शिवाय जारी की जारी-जारी अंकुरले अम्भुस की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। उन्होंने दूसरी वार्षिकी को रूप दिया। नेपाल में कोविड-19 के अनुसार, 70 वर्षीय जोखी अंकुरले अम्भुस कर रहे थे और शिवाय जारी की जारी-जारी अंकुरले अम्भुस की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। उन्होंने दूसरी वार्षिकी को रूप दिया। नेपाल में कोविड-19 के अनुसार, 70 वर्षीय जोखी अंकुरले अम्भुस कर रहे थे और शिवाय जारी की जारी-जारी अंकुरले अम्भुस की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। उन्होंने दूसरी वार्षिकी को रूप दिया। नेपाल में कोविड-19 के अनुसार, 70 वर्षीय जोखी अंकुरले अम्भुस कर रहे थे और शिवाय जारी की जारी-जारी अंकुरले अम्भुस की बाहिरी की ओर जारी कर दिया। उन्होंने दूसरी वार्षिकी को रूप दिया।

ओमांडोउगोत। (एंजेसी)

बुर्किना फासो के बढ़ा तख्तापलट का खतरा, राष्ट्रपति के आवास के पास चली भीषण गोलीयां

(एंपी) को बधान कि गोलियों की आवाज के

आतावा होलीकॉट की आवाजें भी वाहन सुनी गई। एक विद्वानी सैनिक ने देश में एक सैन्य अड्डे पर बैठक लेकर बधान था, जिससे अब देश में सैन्य तख्तापलट की अवधारणा बढ़ गई है। सरकारी अधिकारियों ने लोगों को फहले ही गोलीयों की ओर बधान कर दिया। उन्होंने कोरोना वायरस के आवाज की ओर बधान कर दिया। उन्होंने बरोड़ी की ओर बधान कर दिया।

इलाके में मौजूद कई लोगों ने 'एसोसिएटेट प्रेस'

समर्थन में एक बधान जारी किया और विद्वानीयों के

साथ बढ़तीय का आग्रह किया। रक्षा मंत्री एवं बैठेलोमी स्प्रिंगर

ने सरकारी सैनिकों

के द्वारा बुझावना की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी के लिए एक

प्रतिबन्ध

की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी

के लिए एक

प्रतिबन्ध

की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी

के

लिए एक

प्रतिबन्ध

की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी

के

लिए एक

प्रतिबन्ध

की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी

के

लिए एक

प्रतिबन्ध

की ओर बधान कर दिया।

उन्होंने

देश के

सामाजिक

मानविकी

के

सुविचार

संपादकीय

कोरोना की दवाएं

कोरोना महामारी की वजह से न केवल बायरस उपचार शोध में तेजी आई है, बल्कि दूसरी बीमारियों पर भी शोध कार्य तेज हुए हैं। साल 2021 की शुरुआत में कोविड-19 टीकों के आने से वैश्विक महामारी के खिलाफ जग शुरू हुई थी और साल के अंत में दो मीखिक एटीवायरल दवाओं, मोलनुपिरवीर और पैकसलोविद का अनुमोदन मिल का पत्तर है। ये दवाएँ कोविड-19 के चलते अस्पताल में भर्ती होने और मौतों की संख्या को कम करने का वाद करती हैं। जब ये दवाएं लोकप्रिय होने लगी हैं, तभी भी अनुभव और विकसित उपचार की तलाश में लगे हैं। पैन्सिल्वेनिया विश्वविद्यालय में पेरेटर्मेन स्कूल ऑफ मेडिसिन की महामारी विशेषज्ञ सारा चैरी कहती है कि अभी जो याने वाली दवाएँ आई हैं, वे कोरोना बायरस के खिलाफ फहली पीढ़ी के एंटीवायरल हैं। वह कहती है कि हेपेटाइटिस सी और एचआईवी जैसी बीमारियों के खिलाफ एंटीवायरल के साथ हमारा अनुभव बताता है कि हम समय के साथ और बैहतर दवाएँ ला सकते हैं। औषधियों का निरंतर विकास लोगों के विश्वास के लिए भी जरूरी है। एक बड़ी संख्या ऐसे लोगों की है, जो अभी भी टीकों पर विश्वास नहीं कर पा रहे हैं और ऐसी ही लोगों को कोरोना बायरस को कुछ ज्यादा परेशान कर रहा है। विश्विनिकल ट्रायल के आंकड़ों से पा चलता है कि मोलनुपिरवीर ने अस्पताल में भर्ती होने और मौतों में 30 प्रतिशत की कमी लाई है। पैकसलोविद ने अस्पताल में भर्ती होने वे मौतों में 49 प्रतिशत की कटौती की है। ब्रिटिश नियामकों ने नवरहर में मोलनुपिरवीर और दिसंबर में पैकसलोविद को मजूरी दी थी, जबकि अमेरिकी नियामकों ने दिसंबर में इन दोनों दवाओं के आपातकालीन इस्तेमाल को हरी झंडी दिखाईदाता है। कई दवा निर्माता इन नई दवाओं के निर्माण के लिए आगे आ रहे हैं और जल्दी ही इनके जेनेरिक संस्करण दूसरे देशों में बनने लगेंगे। फिलहाल कोरोना के उपचार में इस्तेमाल हो रही इन खाने वाली दवाओं की आपूर्ति कम है। वैज्ञानिकों का दावा है कि जब ये दवायाँ तामाम देशों में पहुंच जाएंगी, तो ज्यादा से ज्यादा लोगों को अस्पताल में भर्ती होने और आम कठ में जाने से बचा सकेंगे। दवा कोरोना के खिलाफ ये खाली पीढ़ी को पैंटीवायरल अटिविटी का साथ देती है।

एटा पायरल कालान लप से करना हान पाल ह !
युनिवर्सिटी आँफ नॉर्थ कैरोलिना के कोरोना विशेषज्ञ टिम
सीहीन कहते हैं, अभी यह बताना जल्दवाली हांगोनी
भारत में मलूनपिरर्क और ऐक्सेप्टिविंग को लेकर अभी
समर्थन की रिखति नहीं बन रही है। भारत में अभी
रेमडीसिविर और टॉसलीन्युमेब के जरूरी इस्तेमाल को
ही मंजूरी है। इलाज का एक विकल्प रेमेडिसिविर के
मौखिक संस्करण को भी बताया जा रहा है, पर इस पर
अभी परीक्षण चल रहा है। डल्ट्यूएचओ और विकसित
देश नई दवाओं को मंजूरी देकर मॉका दे रहे हैं, इनमें से
दो दवाएं बिल्कुल नई हैं, बेरिसिटिनिब और सोरेविमेब।
अभी भी एकाधिक एंटीवायरल दवाएं शोध व जांच की
प्रक्रिया में हैं। कोशिश एक ऐसी दवा विकसित करने की
है, जिसे दिन में एक बार खाने से ही यथोचित परिणाम
मिल जाए। वैज्ञानिक एंटीवायरल के लिए नए लक्ष्यों की
पहचान व सत्यापन में लगे हैं, ताकि इस महामारी को
धूल घाटने के साथ ही अगती किसी भी बायरस जनित
महामारी से मुकाबला किया जा सके।



उत्तम कार्य

श्रीराम शर्मा आवार्य/ श्रेष्ठ कार्य वह है, जो श्रेष्ठ उद्देश्य के लिए किया जाता है। उत्तम कार्यों की कार्य प्रणाली भी प्रायः उत्तम ही होती है। दूसरों की सेवा या साहायता करनी है, तो प्रायः उसके लिए मधुर भाषण, नम्रता, दान, उत्तराहर अदि द्वारा ही उसे संतुष्ट किया जाता है। परन्तु कई बार इसके विपरीत स्थिति सामने आती है कि सदुदेश्य होते हुए भी, भावनाएं उच्च, श्रेष्ठ, सातिक होते हुए भी क्रिया-प्रणाली ऐसी कठोर, तीक्ष्ण एवं कटु बनानी पड़ती है, जिससे लोगों को यह भ्रम हो जाता है कि कहीं यह सब दुर्बल से प्रेरित होकर तो नहीं किया गया। ऐसे अवसरों पर साधारितका का निर्धारण करने में बहुत साधारणी बरनतों की आवश्यकता होती है। सीधे-सादे अवसरों पर सीधी-सादी प्रणाली से अभीष्ट प्रकार काम जल जाता है। किनी खूबी, यासों की सहायता करनी है, तो वह कार्य अन्न-जल देने के सीधे-सादे तरीके से चल जाता है। इसी प्रकार किसी दुखी या अभावग्रस्त को अभीष्ट वस्तुएं देकर उसकी सेवा की जा सकती है। धर्मशाला, कुआं, पाठशाला, अनाथालय, औषधालय आदि के द्वारा लोकसेवा की जा सकती है। ऐसे कार्य निश्चय ही श्रेष्ठ हैं और उनकी आवश्यकताएं एवं उपयोगिता सर्वत्र स्वीकार की जा सकती है। परन्तु कई बार इस प्रकार की भी बड़ी आवश्यकता होती है, जो प्रत्क्षम बुरामूल पढ़ती है और उसके करने वाले को अपेक्षा ओढ़ना पड़ता है। इस मार्ग को अपनाने का साहस हर किसी में नहीं होता। बिरले इस प्रकार की दुर्स्थानाभी सेवा करने को तेराया रहते हैं। दुष्ट और अज्ञानीयों को उस मार्ग से छुड़ाना, जिस पर कि वे बड़ी ममता और अहंकार के साथ पृथग् हो रहे हैं, काई साधारण काम नहीं है। सीधे आदमी सीधे तरीके से मान जाते हैं। उनकी भूल ज्ञान से, तरक्क से, समझाने से सुधर जाती है, पर जिनकी ममोपूर्मि अज्ञानात्मकार से कठुणित हो रही है और साथ ही जिनके पास कुछ शक्ति भी है, वे ऐसे मदन्ध हो जाते हैं कि सीधी-सादी क्रिया-प्रणाली का उन पर प्राप्य कुछ भी असर नहीं होता। भ्रुत्यश्शरीरधारण करने पर भी जिसकी पशुवच की प्रबलता और प्रधनता है, ऐसे प्राणियों की कमी नहीं है। ऐसे प्राणी सज्जनता, साधुता और साधारितका का कुछ भी मूल्यांकन नहीं करता। ज्ञान, तरक्क, नम्रता, सज्जनता, नवरौलीता से उत्ते अभीति के दुखवादी मार्ग पर से पीछे नहीं हटाया जा सकता। ऐसे समझाने से नहीं मरना।

अच्छी योजना बनाना बुद्धिमानी का काम है पर उसको गीक से पूरा करना धैर्य और परिश्रम का। - कहावत

अखिलेश की लुकाछुपी से सपा समर्थक हताश

विकास सक्सेन

चंद हपते पहले तक उत्तर प्रदेश के विधानसभा चुनावों में दमदारी से भाजपा का मुकाबला करते दिख रहे सपा मुखिया अखिलेश यादव के असमंजस से उनके समर्थक हैरान हैं। पहले वरण के नामांकन की प्रक्रिया के कई दिन बीतने के बाद भी बगावत के डर से उन्होंने अपने उम्मीदवारों की सूची तक जारी नहीं की थी। जिन उम्मीदवारों को साथे टिकट दिया गया उनको बेतावती दी गई कि वे इसका प्रधार न करें अन्यथा उनके टिकट काट दिए जाएंगे। नई सपा को हिन्दू विरोधी छिपाए से उबारने के लिए मुस्लिमों से संबंधित मामलों पर मौन साधने वाले अखिलेश यादव अब टिकट वितरण में भी जिस तरह लुकायझी का खेल खेल रहे हैं, उससे सपा समर्थक हताहा है। भाजपा के मुखर वकालों और आक्रामक प्रधार के समाने अखिलेश की छिपाए असमंजस से घिरे एक भयभीत और निर्णय लेने में असमर्थ नेता की बन रही है। योगी सरकार की कार्य प्रणाली से नाराज वर्ग के लोगों ने काफी समय से सपा के पक्ष में बातचारण बनाने में पूरी ताकत झोक रखी थी। भाजपा विरोधी की राजनीति करने वाले भी बीते साढ़े चार साल से लगातार अलग अलग मुद्दों को उठाकर सरकार के खिलाफ जनमत तैयार करने में जुटे थे। कृषि कानूनों के विरोध में दिल्ली बांडर पर चले विसान आदालन, कारोना महामारी के कारण बढ़ी बेरोजगारी, पेट्रोल- डीजल की बेतहशा बढ़ी कीमतों, गुपचुप तरीके से घरेलू रसोई गैस सिलेंडरों की सिल्सिला लगभग खत्म करके उसकी कीमत एक हजार रुपये बढ़ाने से मासमान का एक तबका असहज महसूस कर रहा था। उच्च अधिकारियों की मनमानी और उनके अव्यावहारिक आदेशों से कर्मचारियों में आंशोश लगातार बढ़ रहा था। पुरानी पेशन दोबारा लागू करने, केशलेस उत्पाद, पटोन्त्रित जैसी तमाम मामगों को लेकर आंदोलन कर रहे कर्मचारियों के प्रति सरकार के उदासीन रवैये से उन्में सरकार के प्रति नाराजी है। इसके अलावा भव्य रामरामदिव निर्माण, काशी विश्वनाथ कॉरिडोर, नागरिकता संशोधन कानून, कश्मीर में धारा 370 निष्प्रभावी करने और तीन तलाक के खिलाफ कानून बनाने जैसे कदमों से मुस्लिम समुदाय का एक बड़ा वर्ग सरकार की नीतियों का मुख्य विरोध कर रहा है। इन हालत में सपा नेता और कार्यकर्ता उत्साहित थे। विधानसभा चुनावों की घोषणा से पहले अखिलेश यादव ने प्रदेश के कई जिलों में रथयात्रा निकालकर सपा के पक्ष में माझीत बनाना शुरू कर दिया था। सत्ता से भाजपा को किसी भी कीमत पर बेदखल करने की

A photograph of Akhilesh Yadav, the leader of the Samajwadi Party, speaking at a political rally. He is standing behind a podium with microphones, wearing a dark suit and a red turban. Behind him, several men in white shirts and red caps are visible, some holding flags. The setting appears to be an indoor hall or stadium.

टिकट वितरण की बारी आई तो सपा में बगावत का डर सताने से लेए वे अखिलेश यादव नामकनी की उम्मीदवारों के दूसरे दलों में जाने के भ्रष्टाचार की विवाद नामकनी की उम्मीदवारों के नामों को अनियन्त्रित नहीं दे सके थे। दूसरे वरण की 55सीटों के लिए अपने उम्मीदवारों के नामों को अनियन्त्रित नहीं दे सके थे। इसके बाद वरण की 55सीटों के लिए नामकन क प्रक्रिया हो चुकी, तेकिन अभी तक टिकट मिलने की आस में उम्मीद लखनऊ में डेरा डाले हुए हैं। अखिलेश यादव को अपने पिता समाजवादी पार्टी के संस्थानक मुख्यमन्त्री सिंह यादव से सीखना चाहिए कि लोकतंत्र में शत प्रतिशत वोटों को हासिल करने की होड़ में नहीं पड़ना चाहिए। अपने समर्थकों का खुल कर साथ देने के लिए समय तैयार रहना चाहिए। उड़ोंचौंक कभी भी मुस्लिम और यादव गोंड कीमत पर अन्य समुदायों के वोटों को तुम्हारी की कोशिश नहीं की जा सकती। जो लड़ाई खुलकर सड़कों पर लड़नी पड़ती है। सच यह है कि मतदाताओं का विश्वास जीतने के लिए मुसलमानों से दूरी दिखाना कोशिश लोगों को दिखाई देने लायी है। टिकट वितरण में लुकाछु खेल से अखिलेश यादव चुनावी रण के लिए तैयार खड़ी कार्यकर्ता की फौज के भयांकरां और निरसेज सनापति दिखाई दे रहे हैं। इस से तो वे अपने रणबांधुओं में उत्साह का संचार नहीं कर सकेंगे। (लेखक रवत्र टिप्पणीकार हैं)

दल बदल के मौसम में आहत लोकतंग

लक्ष्मीकांता चावल

लगभग घार दशक पहले तक पूरे देश में चुनाव एक ही समय होते थे। विधानसभा और लोकसभा के लिए भारत की जनता बोट करती थी। अपने प्रतिनिधि चुनती थी। लोकतंत्र के मंदिर में अपने-अपने प्रतिनिधियों को भेजने के लिए मानो संगम का मेला ही लगता था। धीरे-धीरे परिस्थितिवश देश के अनेक भागों में चुनाव अलग-अलग समय पर होने लगे, जिसका यह परिणाम हुआ कि अपना देश हर वर्ष ही चुनावी संग्राम में ज़ड़ता है। जहाँ कहीं पहले ये हुए आदर्श वाक्य था कि साध्य के लिए साधन भी शुद्ध चाहिए। अब साधनों की शुद्धिता तो अतीत की बात हो गई। साध्य अर्थात् चुनावों में सफलता, सत्ता प्राप्ति एकमात्र लक्ष्य हो गया। उसके लिए साम-दाम-दंड-भेद या इससे भी कृच्छ आगे है तो इसका प्रयोग यही जाग रहा है। जब से 2022 में पार्षे विधानसभा के चुनावों की घोषणा हुई तभी से राजनेताओं ने एक तो आधासभाकी बोछार की। मुश्तखोरी बनी नहीं रहेंगी, अपितु बढ़ेगी इसका भरोसा दिया। जनता को राजनाय, उद्योग-धूम, विकास शिक्षा के स्वायत्ततान की कोई वर्चा नहीं की और इसके साथ ही सत्ता की टौड़ी में लोग ये जनता दल बदलने के सारे पछले रिकार्ड तोड़ रहे हैं। हो सकता है कि चुनावों के नामकरण की तिथि तक सेकड़ों और तथाकथित नेता दल बदल लंगे। इनको तथाकथित इसलिए कहा है क्योंकि ये नेतृत्व नहीं कर रहे, अपितु अपनी-अपनी सत्ता या परिवार की सत्ता सुरक्षित रखने के लिए ही काम कर रहे हैं। कभी हरियाणा से निकला—आया—राम गया—राम का व्यंग्य वाक्य अब पूरे देश में वैसे ही फैल गया जैसे करेल में एक कोरोना रोगी मिलने के बाद पूरा देश कोरोना की पहली, दूसरी और अब तीसरी लहर में जकड़ा तड़प रहा है। आज का प्रश्न यह है कि समाज दल-बदलाओं को स्वीकार वर्यों करता है? आमजन का यह कहना दरवाज पाक का पार्टी बिल्डिंग हर संसदीय खुल वायर रखता है। अतै हैं, फूलों का आम-प्रदान होता है, पटे या पटके गले डाल जाते हैं और दल बदल नेता इतने सम्मान वाले दिखाई देते हैं कि निवा, निवृति, मान-आमन से उठे कोई अंतर ही नहीं पड़ता। पुनर्जीवन के लिए उत्तर कोई अंतर ही नहीं पड़ता।



की बेरोजगारी का दर्द तंग करने लगता है और फिर एक नहीं बल्कि आधा दर्जन से ज्यादा मंत्री और विधायक दूसरी पार्टी के झंड़ा और डंडा थाम लेते हैं। पंजाब में तो दो बहुत दुखद, पर रोयक दल बदल द्गा। एक एमएलए भजपा में गए। फूलों के हाथ पहनाए, पर अगले दिन ही वापस कांग्रेस में चले गए। अमृतसर के जिले के एक कांग्रेस नेता योवींस घंटे भी कांग्रेस छोड़कर भजपा में न काट सके। वहाँ उन्हें जितने फूटे और पटके मिले थे उतने बढ़ जितने बिना ही वे वापस कांग्रेस में आ गए। पंजाब का शायद ही ऐसा कोई शहर बचा हो जहाँ यह योवींसी खाली स्थानी दल बदली की न फैल रही हो। उत्तराखण्ड का भी एक ऐसा ही उदाहरण है। उसके अनुसार आगे पुत्रवाल के लिए जब टिकट प्राप्त नहीं कर सके तो फिर वापस कांग्रेस में चले गए। समाचार दयों मिलता है भाजपा का पलटवारा कांग्रेस की पूर्व महिला अध्यक्षा भाजपा में आ गई। आदान-प्रदान हो रहा है। अप जानत ही है कि सत्तापतियों और धननपतियों का शायद ज्यादा मिलता है। मुलायम सिंह की पुत्रवृ॑ भी चुनाव लड़ने के एवं यूं कहिए घरेलू राजनीतिक ललेश के कारण अब भाजपा की घज वाहिका हुन चुकी है। अब उन्हाँन पूर्व दल बदलने की बात छोड़कर उन्हाँने के बाद जो शब्द राजनेताओं ने दिया हार्स ट्रैडिंग की अर्थी घोड़ी की बिक्री, वह भी लोकतंत्र पर धब्बा है। दल बदलन मन बदल न हो जाए। जनता यह सोचे कि जिन पर यार्टी के नेताओं को ही विश्वास नहीं उन पर जनता आविर कर्यांति विश्वास करे। अभी तक तो वह चुनावी खर्च पर भी नियन्त्रण नहीं कर सका। यालीस कराड़ उड़ान वाले यालीस लाख के आकड़े आयें को दे देते हैं।

सू-दोकू नवताल -2030

		8	2		1		7	5
				4				1
6	4		5	3	7		8	
7		6		1		5	9	2
	9						6	
1	2	3		9		7		8
	5		1	7	4		2	6
8				2				
4	6		3		8	9		

सु-दोक -2029 का हल

5	7	4	1	6	2	8	3	9
1	3	6	9	4	8	5	7	2
9	8	2	7	3	5	1	4	6
2	9	5	3	1	4	6	8	7
3	6	1	2	8	7	4	9	5
8	4	7	5	9	6	3	2	1
6	2	8	4	7	1	9	5	3
4	5	3	6	2	9	7	1	8
7	1	2	5	8	3	6	9	4

बायें से दायें:-

- ‘वादियो मेरा दामन’ गीत वाली फिल्म-4
 - ‘बेटाजा दल बया करे’ गीत वाली जोनेस, हेमा, शर्मिला की फिल्म-3
 - संजय दत्त, काजोल की ‘यार को हो जाओ’ गीत वाली फिल्म-3
 - ‘मुसाफिर हूं यारो’ गीत वाली सर्जीन कुमार, जया भद्रुद्धी की फिल्म-4
 - गणधीर कपूर, रेखा की ‘दिल मचल रहा है’ गीत वाली फिल्म-4
 - ‘फिल्म यार इक और मोहब्बत’ में ईशा नायर की भूमिका किसान को है-2
 - संजय कपूर, मायुरी की ‘हूँत मांगूँ न बढ़ाव देंगा’ गीत वाली फिल्म-2
 - ‘लम्हा लम्हा ढूँगा गए’ गीत वाली सोहेल खान, रंगा की फिल्म-3
 - नवनीत, आशा पोखरेकी ‘ऐ बादल झूम के चल’ गीत वाली फिल्म-3
 - ‘बुला गया बाबू देखो साला’ गीत वाली सुनील शंदेरी, पूजा बाबा की फिल्म-2
 - विश्वजीत, बोतां की ‘आँखों

वाली फिल्म-3

 - ‘उत्ते रव ते बनाया है कमल’ गीत वाली अभिन्न, फिल्म खान, दिव्येल खाना की फिल्म-2
 - संजय दत्त, साधुराएं दीक्षिण की ‘प्रेम रो टपक’ गीत वाली फिल्म-4
 - ‘अ जे आओ और में दिव्यर आओ’ गीत वाली कल्पना शेख, पृष्ठ फिल्मों की फिल्म-2
 - फिल्म ‘अशुभिर’ में मिशुन जड़काते के किरदार का नाम क्या था-2
 - सनी, त चूँ रीमा सेन के ‘एक लड़की का बस पार’ गीत वाली फिल्म-2
 - ‘दिन सारा जुगारा’ गीत वाली शमी बोली, सायद बानों की फिल्म-3
 - ‘आधा है चंद्रमा रात आधी’ गीत वाली महिलाओं, संयाका की फिल्म-4
 - पंचें, जीतन अमान की ‘हाँ बेबता हाँगिज’ न थे’ गीत वाली फिल्म-4

फिल्म वर्ग पहेली-2030

- | | | | | | |
|-------------------|--|--|--|--|--|
| लौ | फिल्म-3 | | | | |
| जु | रख ने बानाया है | | | | |
| माल' | गीत वाली | | | | |
| मैले | फैजल खान, | | | | |
| वेल | खना की | | | | |
| ल्प-2 | फिल्म-4 | | | | |
| जय दत | मासूरी दीक्षित | | | | |
| पे | 'टपका' रे 'टपका' गीत | | | | |
| ली | फिल्म-4 | | | | |
| ग्रा | जा रे और मेरे | | | | |
| लक्ष्य | आजा' गीत वाली | | | | |
| संख | शेख, पूनम | | | | |
| लॉन्टों | की फिल्म-2 | | | | |
| त्रैम | 'अधिग्राह' में | | | | |
| भूष | चबूतरी के | | | | |
| द्वारा | कहवती नाम | | | | |
| 1-2 | क्या जाना | | | | |
| गी | त बृं ^१ रीमा सेन की | | | | |
| क | क लड़की बस गई | | | | |
| त | त वाली फिल्म-2 | | | | |
| द | दे सारा जुगाड़ा' गीत | | | | |
| नो | ली शम्म करूँ, 'सायरा | | | | |
| को | नों को फिल्म-3 | | | | |
| आ | आधा है चंद्रमा रात | | | | |
| थी | 'गीत वाली | | | | |
| हि | हिपाहा, संभया की | | | | |
| रु | फिल्म-4 | | | | |
| मै | जीन अमान की | | | | |
| वेवा | हार्पिंग न | | | | |
| 'गीत वाली फिल्म-4 | | | | | |
| ड | 1. 'है इसे मैं घर की आवर्ह' गीत वाली धर्मेन्द्र, | | | | |
| कै | माला सिंहा की फिल्म-4 | | | | |
| त | 2. विदेश मेहरा, विदेश गोस्वामी की 'जिसे जलवीं | | | | |
| न | की हस्त हो' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| ज | 3. 'बैरी और ओविया' गीत वाली देओल, जैकी | | | | |
| र | ओफ, मनोज कोइराला की फिल्म-3 | | | | |
| ग | 5. शशि कपूर, राधी की 'खिलते हैं गुल वहां खिल के | | | | |
| नी | बिधु जान की' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 8. 'ए तम गुला जां दोस थे सब ही हींगे' गीत | | | | |
| | वाली धर्मेन्द्र, शर्मिला टैगोर की फिल्म-3 | | | | |
| | 9. नरसिंह खान, मणिकरन की 'ऐ औं घर मेरा तुझसे | | | | |
| | ये कह दो' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 10. 'तुम रुद के मत जाना' गीत वाली भारतभूषण, | | | | |
| | मणिकरन की फिल्म-3 | | | | |
| | 13. जैकी ओफ, जुही, अमिता भिंड की 'गोरिया रे | | | | |
| | गोरिया' मेरा दिल चुकाए' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 16. दिलीप कुमार, शर्मिला टैगोर की 'एक तो ये | | | | |
| | 'बैरी सावन' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 18. 'कुते की बहियों को' गीत वाली दिर्लीप | | | | |
| | कुमार, रेखा, मराता कुलकर्णी की फिल्म-2 | | | | |
| | 19. शरद कपूर, पुषा भट्ट की 'घर से मास्किंज' | | | | |
| | गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 20. 'बोल बंदी बोल' गीत वाली फिल्म-2, 2.2 | | | | |
| | 22. विकास भल्ला, काजोल की 'मेरे चेहरे पे | | | | |
| | लिया है' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 23. कपिल गुप्ता, आमिर अली, महक चहल की | | | | |
| | 'आवाज बादल जहां मैं' गीत वाली फिल्म-3 | | | | |
| | 25. लोकेश यादव, पौप गोते 'दून इन इंडिया' की | | | | |
| | गायबका-3 | | | | |
| | 27. सलमान खान, रेखी की 'साथी हुने का | | | | |
| | क्या' गीत वाली फिल्म-2 | | | | |
| | 29. लवलप सहारी, नूरन की 'तू घार का सागर | | | | |
| | 'है एक जानवर की जानवरी' | | | | |



टूटे हुए काच के टुकड़ों का कुछ इस तरह से करें रियूज

अक्सर हम सभी टूटे हुए काच के टुकड़ों को फेंक देते हैं। लेकिन अब जब मैं आपको टूटे हुआ काच बिले तो उसे फेंकने की वजाया उम्मीद का नए तरीके से इस्तेमाल करें। आप काच के टुकड़ों से कई घींजें बना सकती हैं और पुरानी घींजों को नया लुक भी दे सकती हैं। जी हां, यह एक दम सच है। आज हम आपको बताएंगे कि आप टूटे हुए काच के टुकड़ों से आप क्या-व्या बना सकती हैं। चलिए जानते हैं इसके बारे में।

फ्रेम बनाएं

अगर आप टूटे हुए काच को फेंक देती हैं तो अगली बार ऐसा न करें क्योंकि आप टूटे हुए काच से घर की दीवारों को सजा सकती हैं। जी हां, आप काच के टूटे हुए टुकड़ों से एक बेहद ही सुंदर फ्रेम बना सकती हैं। यह फ्रेम आपको घर की दीवारों की खुबसूरत बढ़ाया। साथ ही कुछ सावधानियां बताते हुए आप आसानी से काच से फ्रेम बना सकती हैं। चलिए जानते हैं इसे बनाने का तरीका।

आवश्यक सामान

► कैनवास ► काच के टूटे हुए टुकड़े ► फ्रेमिंग पैट ► गू.

बनाने का तरीका

- काच के टूटे हुए टुकड़ों से क्रेम बनाने के लिए सबसे पहले आपको एक कैनवास चाहिए होगा। आप कैनवास का साइज अपने घर की दीवार के हिसाब से उत्तम सकती हैं।
- इसके बाद फ्रेम को अट्रेविट लुक देने के लिए आपको काच के टुकड़ों को छापना होगा।
- काच के टुकड़ों को अलग-अलग कलर्स से पेंट करें।
- पेंट करने के बाद उन्हें सूखने के लिए कुछ देर हल्की धूप में रख दें।
- जब काच पर पेंट सूखे जाए तो इसके बाद क्लाइट कैनवास पर इन्हें गूंथ मिल जाएगा और आप इसके बारे में चाहिए।
- आप यहां तो काच के टुकड़ों को किसी पेटर्न में भी चिपका सकती हैं। इससे आपको फ्रेम मीमेनियाप्पुल लगेगा।
- लीजिए तेयर है आपको काच के टुकड़ों से बना फ्रेम।

टेबल टॉप सजाएं

अगर आप कर्नीचर पुराना हो गया है तो आप अपने टेबल की टॉप को काच के टुकड़ों से सजा सकती है। इससे आपके टेबल टॉप को नया लुक मिल जाएगा और अब आप दोबारा इसको इस्तेमाल कर पाएंगी। चलिए जानते हैं कैसे सजाएं काच के टुकड़ों से टेबल टॉप को।

आवश्यक सामान

► काच के टुकड़े ► गू. ► टेबल

बनाने का तरीका

- अगर आपको टेबल लुगाना हो गया है तो उसे नया लुक देने के लिए आप काच के टुकड़ों से टेबल के टॉप को सजा सकती है।
- इससे आपके टेबल को एक नया लुक मिलेगा।
- टेबल टॉप को सजाने के लिए सबसे पहले लकड़ी के टेबल पर गूंथ की मिल जाएगी। आप काच के टुकड़ों को चिपका लें।
- आप काच के टुकड़ों को किसी भी तरीके से चिपका सकती हैं।
- लीजिए तेयर है आपको काच के टुकड़ों को टेबल टॉप।

गमला सजाएं

अब आपको बाजार से मंडगे और सजावटी गमले खरीदने की जरूरत नहीं होगी क्योंकि अब आप बेहद ही कम पेसे खर्च करके आसानी से घर पर गमले को सजा सकती हैं। आप काच के टुकड़ों से गमला भी सजा सकती है। इसके लिए बस आपको काईं टाईम गमला चाहिए होगा। चलिए जानते हैं इसे कैसे बनाया जाता है।



आवश्यक सामान

► गमला ► काच के टुकड़े ► फ्रैमिंग कलर्स ► गू.

बनाने का तरीका

- गमल को नया लुक देने के लिए सबसे पहले उसे अच्छे से साफ करें।
- इस काच का ध्यान रखें कि गमले के बाहरी हिस्से पर किसी भी प्रकार की गड़ी जमी नहीं होनी चाहिए।
- इसके बाद काच के टुकड़ों को एक ही कलर से पेंट करें।
- एक ही रंग आपके गमले को ओर भी सुंदर बनाएंगे।
- पेंट करने और सूखने के बाद गूंथ की मिल दें।
- एक ही रंग के टुकड़ों को इन गमले के बाय-डाइम के लिए रखें।
- इस प्रक्रिया को तब तक दोहराएं जब कि आप पूरे गमले पर काच के टुकड़े नहीं चिपका लेती हैं।
- लीजिए तेयर है आपको खूबसूरत गमला।

इन बातों का एखं खास ध्यान

- आपको काच के टुकड़ों को पकड़ने के लिए गलवास का इस्तेमाल करना चाहिए।
- इन काच का ध्यान रखें कि जब आप काच के टुकड़ों से वींजें बना रही हों तो आपके आस-पास लोग नहीं।
- इन काच का ध्यान रखें कि जब आप काच के टुकड़ों से वींजें बना रही हों तो आपके आस-पास लोग नहीं।



आपके पसंदीदा रंग में छिपा है आपके व्यक्तित्व का राज

हर व्यक्ति का अपना पसंदीदा रंग होता है। पसंदीदा न होने पर भी, हर किसी की रंगों के लिए कुछ प्राथमिकताएँ जरूर होती हैं। आजलौटे पर हर कोई अपनी पसंद के रंग के हिसाब से ही कपड़े पहनता है। इन काच हुनाव ऐसा होता है जो आपके बारे में बहुत कुछ बताता है कि आप कैसे कार्य करते हैं, आपका व्यक्तित्व कैसा है, आपका स्वाभाव कैसा है और ट्राईर कैसे देखते हैं। यहीं कैसे जरूरी नहीं है कि आपके व्यक्तित्व का रंग वही होता है जो आपके बारे में बहुत कुछ बताता है कि आप कामों का अद्यता है, आपका उत्साह है और आपका व्यक्तित्व का रंग उसी की तरह होता है। लेकिन यहीं कैसे जरूरी नहीं है कि आपके व्यक्तित्व का रंग वही होता है जो आपको बहुत कुछ बताता है कि आप बहुत कृदिष्ट होते हैं। अपनी खाली बोली से अपने बहुत कुछ बताते हैं।

संकेत देता है। हालांकि, रंगों का अर्थ विभिन्न पहुंचों में अलग-अलग होता है। अगर आपको लाल रंग पसंद होता है तो बताता है कि आप बाहरी दुनिया को पसंद करने वाले स्वभाव के हैं। अपनी आसानी से देखते हैं। वैसे जरूरी नहीं है कि आपके व्यक्तित्व का रंग वही होता है जो आपको बहुत कुछ बताता है। आपको इन वर्षों में बहुत कुछ बताता है। आपको लाल की तरह जीवन एक गति और अनंत बहाव होता है। आपको लाल की तरह उत्साहित होता है। आपको लाल की तरह बहुत व्यक्तित्व होता है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत विश्वास होती है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है।

गुलाबी रंग

आपका व्यक्तित्व आकर्षक है और आप अपने आस-पास के लोगों का सहानुभव में अलग-अलग होता है। आपका स्वभाव से भावुक है और आपनी भावनाओं का सामान करने से नफरत करते हैं। आप अपने व्यक्तिगत और व्यावसायिक जीवन को संतुलित बनाए रखना पसंद करते हैं। इन दोनों को आपको लाल की तरह बहुत व्यक्तित्व होता है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत विश्वास होती है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है।

नीला रंग

आपकी पसंद के रंग के हिसाब से ऐसा हो सकता है कि जब आप बहुत ही मधुर और मुद्दावाणी दिखने की कोशिश करते हैं, तो लोगों को यह हीं पानी चाहते हैं। आपकी धारा की जाने वाली घींजों में भी निर्मलता बनाए रखना पसंद करते हैं। आप आपने शहदों को सावधानी से उत्तुनत हैं और हर कोई अपने शहदों को सावधानी से उत्तुनत हैं और हर कोई अपने शहदों को सावधानी से उत्तुनत हैं। आपको लाल की तरह बहुत व्यक्तित्व होता है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत विश्वास होती है।

लाल रंग

लाल रंग आमतौर पर खतरे का

दोस्तों और परिवार के बहुत कीरी है। आप एक स्वभाव से बहुत अधिक संवेदनशील भी हैं और नाटकीय परिस्थितियों को प्रत्यक्षित नहीं करते हैं।

हरा रंग

यदि आपका पसंदीदा रंग हरा होता है तो आप एक स्वतंत्र उत्साही व्यक्ति हैं। आपको लाल की तरह जीवन की रात्रि है। आपको लाल की तरह जीवन की रात्रि है। आपको लाल की तरह जीवन की रात्रि है। आपको लाल की तरह जीवन की रात्रि है।

सफेद रंग

आप हर बीज में अच्छाई देखना पसंद करते हैं। आप एक व्यक्तिगत कार्य के हिसाब से ऐसे व्यक्ति होते हैं जो लोगों को शांत करते हैं। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत विश्वास होती है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है। आपको लाल की तरह बहुत धृति होती है।

पीला रंग

यह परिभासित करता है कि आप एक व्यक्ति होते हैं।

सारा साल पढ़ाई स्कूल जाने के बाद बघोल जानी है कि वह एक व्यक्ति है।

वाइट बैल्ट

अगर आप एक स्टाइल एक्सप

