

सुविचार

संपादकीय

धमाके से सबक

भागलपुर में हुआ हादसा न केवल दुखद, बल्कि शर्मनाक भी है। हादसे के लिए जिमेदार लोगों की जितनी निंदा की जाए, कम होगी। भागलपुर के तातारपुर थाना क्षेत्र के काजवलीघाट मोहल्ले में गुरुवार रात करीब पैसे 12 बजे एक घर में जारीदार धमाका हुआ, जिससे कुल तीन घर जमीदाज हो गए। दस से ज्यादा लोगों की मौत हो गई, जिनमें एक महिला और एक बच्चा भी शामिल है। बताया जाता है कि एक घर में पटाखे बनाने का काम चल रहा था और एक अपाराधिक लोगों की आपाराधिक लोटी की वजह से अनेक परिवारों पर अपाराधिक टूट पड़े। पटाखे बनाने का काम किंतना खतरनाक है, शायद इसका एहसास निर्माण में जुटे लोगों को नहीं था और इसी वजह से तबाही का मंजर सामने आया है। पुलिस को हादसे की तह में जाकर देखना चाहिए कि आखिर किस तरह के पटाखे का निर्माण हो रहा था? किस तरह के रसायन का उपयोग हो रहा था? ऐसे विस्फोटक आखिर एक बस्ती में पहुंच करें? जिला प्रशासन ने इस मामले में एक इंस्पेक्टर को सस्पेंड कर दिया है, लेकिन वहाँ इस तरह के एक ही विक्री को जिमेदार ढहराया जा सकता है? वहाँ हम मानव जीवन का मौल नहीं समझ पा रहे हैं? वहाँ हम हादसे की गंभीरता नहीं समझ पा रहे हैं? बिना मजूरी अगर निर्माण हो रहा था, फिर तो स्थानीय स्तर पर तकाल कड़ी कार्रवाई होनी चाहिए। केवल पटाखे बनाने वालों को ही नहीं, बल्कि इसका अवैध कारोबार करने वालों को भी दबोचना चाहिए। प्रदेश में कानून-व्यवस्था का जब राज है, तब ऐसे अवैध निर्माण व खरीद-विक्री की जरूरत क्यों है? यहाँ जिस तरह के पटाखे बनाए जा रहे थे, वहाँ उनके ग्राहक बिहार के बाहर के हैं? विस्तार में देखना चाहिए कि भागलपुर अधीर रात को वर्षा थारी तुम? अनेक धायलों का डिलाज चल रहा है, इन्से भी पूछताछ होनी चाहिए। ऐसा हो नहीं सकता कि यहाँ विस्फोटक सामग्री के बारे में किसी को न पता हो। यहाँ अपने देश में लोग ऐसे खतरों के प्रति सजग नहीं हैं? वहाँ हमने अपने आसपास की आपाराधिक गतिविधियों की ओर से आंखें मूँदना सीख लिया है? फोरेंसिक टीम और खुफिया पुलिस पर जिम्मेदारी है कि हादसे की पूरी सच्चाई सामने आए। सूचना यह भी सामने आई है कि पीड़ित परिवारों में से एक पटाखे बनाने का काम करता था और इनके घर पल्ले भी विस्फोटकीय बिहारी हो रही है। इस सूचना के साथ ही यह मामला और भी गंभीर हो जाता है। काजवलीघाट एवं अरिंदार 14 साल बाल दोषारा भीषण विस्फोट का गवाह कैसे बना है? उस विस्फोट में भी तीन लोगों की मौत हो गई थी और कई लोग घायल हुए थे। उस विस्फोट से भी भागलपुर ढहल गया था, लेकिन शायद प्रशासन की तंद्रा नहीं टूटी, इसलिए फिर यह हादसा हो गया। यथोचित कार्रवाई नहीं हुई होगी, इसलिए अपाराधियों और अवैध धधा करने वालों को फिर कहर दाने का मोकाम मिल गया। पुलिस किसी भी राज्य की ही, ऐसे खतरनाक अपराधों या कृत्यों के प्रति कामा से संवेदनशील होने बहुत जरूरी है। मामला पटाखे या बढ़क निर्माण का हो या अवैध शराब निर्माण का, फौरी कार्रवाई करके अपराधियों को छोड़ा जाना की क्षुप्तियाँ का अंत होना चाहिए। अब सामाज में किसी भी तरह के अपराध को अगर हम बिछाएं, तो रख्य अपने भविष्य के लिए ही बड़े खतरे पैदा करेंगे।

आज के कार्टून



संस्कृतात्मक सोच

जग्मी वासुदेव

दुनिया में बहुत सारे लोग 'सकारात्मक सोच' के बारे में बात करते हैं। जब आप सकारात्मक सोच की बात कर रहे हैं तो एक अर्थ में आप वास्तविकता से दूर भाग रहे हैं। आप जीवन के सिर्फ़ एक पक्ष को देखना चाहते हैं और दूसरे की उपेक्षा कर रहे हैं। आप तो उस दूसरे पक्ष की उपेक्षा कर सकते हैं, लेकिन वो आप को नजरअंदाज नहीं करेगा। और आप दुनिया की नकारात्मक बातों के बारे में नहीं सोचते तो आप एक तरह से मूरखे के स्वर्ण (आवासिक दुनिया) में जी रहे हैं और जीवन आप को इसका सबक अवश्य सिखाएगा। अभी, मान लीजिए, आकाश में गहरे लाले बादल छाए हैं। आप उनकी उपेक्षा कर सकते हैं मगर वे ऐसा नहीं करेंगे। जब वे बरसेंगे तो बस बरसेंगे। आप को भिगोएंगे तो भिगोएंगे ही। आप इसे नजरअंदाज कर सकते हैं और सोच सकते हैं कि सबकुछ ठीक हो जाएगा—इसकी थोड़ी मनोवैज्ञानिक और सामाजिक प्रासंगिकता हो सकती है पर अस्तित्व, वास्तविकता की दृष्टि से यह सुसंगत नहीं होगा। यदि सिर्फ़ एक सावना होगी। वास्तविकता से अवास्तविकता की ओर बढ़ते हुए, आप अपने आप को सावना, धीरज दे सकते हैं। इसका कारण यह है कि आप को कहीं पर ऐसा लगता है कि आप वास्तविकता को संभाल नहीं सकते। और शायद आप नहीं हीं संभाल सकते, अतः आप इस सकारात्मक सोच के वर्षीयूत हो जाते हैं कि आप नकारात्मक को छोड़ना चाहते हैं और सकारात्मक सोचना चाहते हैं। या, दूसरे शब्दों में कहें तो आप नकारात्मकता से दूर जाना, उसका परिहार करना चाहते हैं। आप जिस किसी वीज का परिवर्तन करना चाहें, वही आप की चेतना का आधार बन जाती है। आप जिसके पीछे पड़ते हैं, वह आप की सबसे ज्यादा मजबूत बात नहीं होती। आप जिससे दूर जाना चाहें, वो ही आप की सबसे मजबूत बात हो जाएगी। वो कोई भी, जो जीवन के एक भाग को मिटा देना चाहता है और दूसरे के ही साथ रुका जाता है, वह अपने लिये सिर्फ़ दुख ही लाता है। सारा अस्तित्व ही द्वंद्वों के बीच होता है। आप जिस सकारात्मक और नकारात्मक कहते हैं, वो क्या है? पुरुषत्व और स्त्रीत्व, प्राक्षाश और अंधकाश, दिन और रात। जब तक ये दोनों हीं, जीवन की होंगी सारी। यह कहना वैषा ही है जैसे आप कहें कि आप को सिर्फ़ जीवन चाहिए, मस्तु नहीं लेकिन ऐसा कछु नहीं होता। मत्य है इन्हींलिये जीवन है।

जो मारी कोलाहल में भी संगीत को सुन सकता है, वह महान् उपलब्धि को प्राप्त करता है। - डॉ. विक्रम सायामा

सरकार बचाने को इमरान की तिकड़में

पुष्परंजन

इमरान खान अंचानक से एक दयानतदार और उदार प्रधानमंत्री के रूप में अवतरित होने लगे हैं। सोमवार को वे टीवी पर देश को संबोधित कर रहे थे, अपनी अर्धनीति से लेकर बैदरश नीति की उल्लंबियों का बखान कर रहे थे, और विषयक को कोस रखे थे। दुनियाभर में कर्ज उत्पादों की कीमतें बढ़ने लगी हैं, पाकिस्तान में भी रुपये रहा है, वहाँ उनका प्रभावकर तीव्री और पेट्रोल की दरें कम कर देंगी ही है। बिजली पाच रुपये प्रति यूनिट और पेट्रोल दस रुपये प्रति लीटर सस्ते कर दिये हैं। इमरान खान ने उद्योग-व्यापार पर आयत करों में खुब सारी कटीवियां की हैं। उनकी एमनेस्टी स्कॉमी से कर्ज माफी को बदायर बह चली है। सत्रापक्ष को लगता है, इसरो पाकिस्तान का अवाम प्रसत्र हो जाएगा और प्रतिविषयक की दृश्यशापी रैतियों को समर्थन नहीं मिलेगा। अपने बड़ा बड़ा खतरा ससर में अविभास प्रत्यावरण करने वाले तो लेकर हैं, यह कामयाद हुआ तो इमरान खान की सारी कवायद धड़ाम मनिये। इमरान खान की दरियादिली पर आईएमएफ (विश्व मुद्रा कोष ने एक अंतर्राष्ट्रीय डॉलर का जो ताजा कर्ज पाकिस्तान को दिया है, उसकी पहली शर्त यही थी कि वह अपने यहां ऊर्जा उत्पादों की कीमतें बढ़ाकर देंगी की रकम अदा करेगा। पाकिस्तान के अर्थव्यापारी बता रहे हैं कि जितनी धूषणाएं प्रभार इमरान खान कर चुके हैं, उससे अपने वित्त वर्ष के राजकोषीय घाटा 250 अरब रुपये का बढ़ाने वाला है। विषयक तंज कर रहा है कि यह इमरान खान का नया पाकिस्तान नहीं, 'नंगा पाकिस्तान' है। इमरान खान यदि आईएमएफ की शर्तों को सत्ता बचाने की वजह से नजरअंदाज करते हैं, तो आने वाले दिनों में

का एक मोर्च बना, जिसमें 11 पार्टीयों के नेता, इमरान खान के विरुद्ध मोर्चावंद हुए। इसका नाम रखा गया, पाकिस्तान डेमोक्रेटिक मूवमेंट (पीडीएम)। इसके चोबदार बने हैं, जमीयत उलमा-ए-इस्लाम (जयूआई) के नेता मीलाना फज़लुर्रहमान। 342 सदर्यायी पाक संसद नेशनल असेंबली में जेयर्वाई के 14 साप्ताहाद वाला नाम है। मीलाना फज़लुर्रहमान ही है, जिन्होंने 27 अक्टूबर, 2019 को सिंध और पंजाब में इमरान खान की सत्ता के विरुद्ध 'आजादी मार्च' निकाला था। उन दिनों मीलाना फज़लुर्रहमान दो धूर्वों पर बैठे नवाज़ शरीफ और भुज्जे परिवरणों को एक करने के प्रयास लगातार करते रहे। देवबंदी स्कूल के मीलाना फज़लुर्रहमान को तालिबान समर्थक भी माना जाता है। इसीलिए शासन में बैठे लोगों को शक है कि इसके पीछे इस्लामिक अमीरात और अफगानिस्तान का वियापार तो काम नहीं कर रहा? पाकिस्तान डेमोक्रेटिक मूवमेंट (पीडीएम) में 11 दल शामिल हैं। उनमें जेयूआई, अवामी नेशनल पार्टी के दो गुट, बलूचिस्तान नेशनल पार्टी (मैल), अवामी ताहिर आहं हीदीथ, नेशनल पार्टी बीज जो, पाकिस्तान मुस्लिम लीग (नवाज़), पाकिस्तान पीपुल्स पार्टी, पख्तुनख्वा मिल्ली अवामी पार्टी, पश्तुन तहफ़ूज़ मूवमेंट और कामी बनत पार्टी के नेता लामबद दुहू हैं। 342 सदर्यायी निवाल सरन में शक्ति पराक्षम से पहले सियासी जोड़-तोड़ शुरू है। पाकिस्तान मुस्लिम लीग (कायदे आजम गुरु) के पांच सांसद मैं हैं। वे सता से नाखुश थे। ऐसी खबर है कि पीपुल्स-ल-व्यू के नेता चौधरी शूजात हुसैन को इमरान खान ने अपने आईने में उतारा है। मुतहिदा कौमी मूवमेंट-पाकिस्तान (एमक्यूएम-पी) के सात सासद हैं, उनके नेता ख़ुलिद मक्कूल सिद्दिकी भी अचानक से इमरान खान के वास्ते महत्वपूर्ण हो गये। कम सभासदों वाले छोटे दल आज की तारीख में महत्वपूर्ण हो चले हैं। इमरान खान की खुद की पार्टी 'पीटीआई' में भयानक गुटबंदी शुरू हो चुकी है। 156 सासदों वाली पीटीआई में एक गुट के नेता जहांगीर तरीन का इमरान खान से छीता का आंकड़ा रहा है। जहांगीर तरीन के सांसद यदि सदन तय अनुपस्थित हो गये, तो सरकार का गिरना तय मानिये। 343 सदर्यायी निवाल सदन में सतापक्ष के 177 सासद और प्रतिपक्ष के 162 सदस्य आपने-सामने हैं। इस सच्चा बल को तोड़ने के वास्ते पीटीआई के जहाज में छेद करने के प्रयास जारी है। इमरान खान इस समय दो रणनीतियों पर काम कर रहे हैं। पहला, पब्लिक में अपनी छिप को दुरुस्त करो, इस वास्ते उड़ोने के कल्याणकारी कार्यक्रमों की झड़ी लाई दी है। 'अहमास प्रोग्राम' के तहत जिन आईटी ड्रेजरेट्स को 12 हजार रुपये का वजीफ़ा दिया जाता था, उसे बढ़ाकर 14 हजार कर दिया। आईटी कपनियों और स्टर्टाउट्स को कैपिटल गेन ट्रेस से मुक्त कर दिया। दो हजारे फैले इमरान सरकार ने पेट्रोली की कीमत 12 रुपए बढ़ावी थी, उसमें 10 रुपये की कमी कर दी। पाकिस्तान की पेट्रो पॉलिटिक्स और इमरान की दरियादिली को देखकर कहीं ऐसा न हो, विश्व बैंक व पश्चिम डेवलपमेंट बैंक पाकिस्तान को 2023 में नई सरकार बनने तक कोई कर्ज़ दने से मना कर दे। सेना इस पूरे मामले में मुकदमधीक है। हो भी तोहो नहीं। जनरल बाकवा के नवर्बर में बाकाश के पहले सेनावधाय पद के लिए आपस में बढ़ती तरी हुई है। पाकिस्तान की सियासत में कभी अलाह, आर्मी और अमेरिका की भूमिका हुआ करती थी। मगर, वक्त बदलते देर नहीं लागती!

ଏସ-ୟୁକ୍ରେନ ଯୁଦ୍ଧ

(लेखक-ओमप्रकाश मेहता)

भारत की अग्निपरीक्षा का समाधान केवल पंचशील मैं ही है....
रस और युक्तेन के बीच चल रहे इस महायुद्ध के दौरान हमारा भारत भी एक अग्निपरीक्षा के दौर से गुजरने को मजबूर है, जबकि अग्निपरीक्षा ऐसे नाजुक पौके पर भारत की भूगतिका को लेकर है एक और हम जहाँ हमारे रस के साथ मधुर समव्यंगी के कारण संयुक्त राष्ट्र संघ में हुए मतदान से आपने आपको अलग रख रहे हैं, वही दूसरी ओर सकट के द्वासे दौर में यूक्तेन के राष्ट्रपति द्वारा हमसे मार्गी जा रही मह भी पूरी नहीं कर पा रहे हैं, हमारी उचित यही है कि पिछले छ- दशक से हमारी विदेश नीति ही ठट्टता की है तो अब हम मौजूदा दौर में किसी एक देश की मद्द केर करें इस दौर में सबको साथ रहना तथा सबका सहयोगी बने रहना ही हमारी वास्तविक 'अग्निपरीक्षा' है, जिसे हम महसूस कर रहे हैं हमारे देश की आजादी के बाद हमारे प्रथम प्रधाननंत्री पडित जवाहरलाल नेहरू ने काफी सोच-समझ कर दूरदर्शी परवीनी योजना तैयार की थी और उसे लागू किया था। इस परवीनी योजना के मुख्य आवार गुट निरेक्षिता (ठट्टता) और धर्म निरेक्षिता थे भारतीय जनता पार्टी के प्रशासनिकी द्वा, अटल बिहारी वाजपेयी के शासनकाल में भी पंचशील सिद्धांत जारी रहे और उनका पालन भी किया गया। किंतु डॉ. मनमोहन सिंह की दृश वर्षिय कांग्रेस सरकार के बाद जब 1945 में नरेन्द्र झाई मोदी की विपक्षी पार्टी पदासुन्दर हुई तब तक दशकों से देश को मार्गदर्शन देने वाले पंचशील सिद्धांतों को अमान्य कर उन्हे करवे की टोकीरी में दाला दिया गया और अपनी नीतियाँ तय कर ली गई, किंतु मोदी जी का विद्युत पता था कि उन्हें अगले कुछ ही वर्षों में उसी परवीनील सिद्धांतों पर का सहारा लेकर अपनी साख बनाये रखने को मजबूर होना पड़ेगा? और वह समय अब आ गया जब युक्तेन को लेकर विश्व की

दो महान शक्तियाँ रूस और अमेरिका आमने-सामने हैं और दोनों की महाशक्तियाँ भारत से हर तरह के समर्थन व सहायता की अपेक्षा रख रही है। अब भारत सरकार की दुविधा यह है कि न तो वह छः दशक पुराने भारत-रूस के सम्बंधों को कोई क्षति पहुंचा सकती है और न मादी जी अपने परमप्रिय मित्र और अमेरिका के राष्ट्रपति जो बाइंडन को नाराज कर सकते हैं, इस दुविधा से उभरने का एकमात्र मार्ग पंचशील सिद्धांत के 'गुट-नियरेक्ष' सिद्धांत में ही निहित है, जिसका साधना अब लेने को मोदी जी चाहता है। आज स्थिति यह है कि एक ओर जहाँ रूस अपने पुराने सम्बंधों का हवाला देकर हमसे तरह तरह के सहयोग व समर्थन की अपेक्षा कर रहा है, वहीं यूक्रेन के राष्ट्रपति अपने देश में एक लाख यूक्रेनियाँ भूस आने का हवाला देकर मोदी जी से दृश्यायर व सेनिकों की मांग कर रहे हैं। अब चूंकि घोषित रूप से अमेरिका-यूक्रेन का सरकार देश है तो यूक्रेन के राष्ट्रपति की सहायता की गुहार भी अपना विशेष महत्व रखती है। रूस के खिलाफ संयुक्त राष्ट्रसंघ में लाये गए निंदा प्रस्ताव पर हमने अपना मत जाहिर नहीं कर रखा कि रूस के प्रति अपना समर्थन जाहिर तो कर दिया किंतु अब यूक्रेन के राष्ट्रपति को सहायता के प्रश्न का उत्तर भारत खोज नहीं पा रहा है सिर्फ शांति के प्रयासों का उपदेश देकर ही सीमित रहना चाहता है, जो यूक्रेन के लिए काफी नहीं है। यद्यपि इस अनिवारीका के दौर में भारत संयुक्त राष्ट्र का मत लेने का प्रयास कर रहा है और हर स्थिति पर अपनी पैरों नजर रखे हुए है, किंतु उसे इस बात का भय भी है कि यदि इस्तिवाचीकृत विस्फोटक हो गई और पूरा विश्व यदि विश्वयुद्ध की कागजापर खड़ा हो गया तभी भारत को भूमिका करवाई गई होइ? इसी से हर तरीके से फूँक-फूँक कर कदम रख रखा है अब इसी घटनाक्रम में एक जहाँ हमारे देश में यूक्रेन की तजहत पर दायिता बढ़ावे प्रयत्नी प्राप्त विकल्प की प्रयास कर रहा है।



करने और पाकिस्तान को सबक सिखाने की मांग उठाई जा रही है, वहीं यह भी तय है कि भारत को मौजूदा दौर में भारी अर्थीक हानि उठाने को भी मजबूर होना पड़ सकता है, जिसकी कि चर्चा हमारे देश की प्रमुख बैंक स्टेट बैंक औप इंडिया ने की है, इस बैंक का कहना है कि युद्ध यदि ज्यादा खींचा गया तो भारत को एक लाख करोड़ की क्षति वहन करना पड़ सकती है। क्योंकि विश्व पहले ही महारांग के दौर से युजर रहा है और विदेश से आयत की जाने वाली आवश्यक सामग्री इस संकट के दौर में यदि आयत से प्रभावित रही तो हमारे देश में भीषण अर्थीक मंदी का दौर आ सकता है। इस प्रकार यह तय है कि युद्ध यदि लंबा खींचा गया तो फिर इसका ऊपरभाव भारत सहित दुनिया के सभी देशों पर पड़ सकता है और यदि इस युद्ध में परमाणु अस्त्रों का रुख अखिल्यार कर लिया तो फिर क्या होगा? इसकी तो कल्पना करना भी भयावह होगा। इसलिए आज विश्व के सभी देशों को उकसाने की नीति छोड़ युद्ध विराम की नीति को लागू करने की ओर अग्रसर होना चाहिए और आज के दौर में हर देश को पंचशील सिद्धांत अपनाना चाहिए।

सू-दोकृ नवताल - 2061

4	6		3	5	8			7
							5	
3		9			4		2	6
			5		7		8	
2		5				6		1
	3		2		1			
1	2		6			7		8
	9							
7			4	1	3		9	2

5	7	9	1	8	4	6	3
3	1	4	7	2	6	5	8
6	2	8	9	3	5	1	7
4	8	3	5	7	2	9	6
7	9	1	4	6	8	3	2
2	6	5	3	1	9	7	4
8	3	2	6	9	1	4	5
9	4	6	2	5	7	8	1
1	5	7	8	4	3	2	9

प्रत्येक पंक्ति में 1 से 9 तक के अंक भरे जाने आवश्यक हैं। इनका क्रमवार होना आवश्यक नहीं है। आड़ी और खड़ी पंक्ति में एवं 3×3 के वर्ग में किसी भी अंक की पुनरावृत्ति न हो। इसका विशेष ध्यान रखें।

- | फिल्म वर्ग पहेली-2061 | | | | | | |
|--|---|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | | | 5 |
| 1. 'तुम्हें और क्या' गीत वाली गजेंद्र कुमार, साथया की फिल्म- 2,3,1,2 | अमीषा पटेल की फिल्म- 3 | | | | | 6 |
| 6. अमिताला, जया भाटौड़ी की 'मैं ने कहा पूछो से' गीत वाली फिल्म- 2 | 18. मनोजकुमार, आशा की 'लो आ गई उनकी' गीत वाली फिल्म- 1 | | | | | |
| 7. 'दिल्ली की सर्दी' गीत वाली अजय देवगन, अभिषेक बच्चन, विपणा बसु की फिल्म- 3 | 21. 'कमसिन कत्ती हूँ' गीत वाली नाना पाटेकर, पुरुष गजेंद्र कुमार, अनुपमा वर्मा की फिल्म- 2 | 9 | 10 | | 12 | 13 |
| 9. संजयदत्त, विवेक मुख्यान, मनोज कोइला की 'आँखों में नैन ना' गीत वाली फिल्म- 3 | 25. 'पाप दी ग्रेट' में किशनकुमार के साथ नायिका की 7-3 | 11 | | | | |
| 12. 'मार ओड़ारी नी कुकाए' गीत वाली मनोज बाजवेयी, रमिता की फिल्म- 3 | 26. 'छोड़ दे जवानी में' गीत वाली गोप्ता खन्ना, राखी की फिल्म- 4 | | | | 18 | 19 |
| 15. अजय देवगन, अमीषा की 'जो पूछ गिरा दिया' गीत वाली फिल्म- 4 | 27. करन सदाना, दिल्ला की 'दिल के देख' गीत वाली फिल्म- 2 | 14 | 15 | 16 | | |
| 17. 'मैं निकला द्विंदी लेके' | 28. 'एक लड़की दिल से नहीं' गीत वाली शरदकुमार, नंदा की फिल्म- 2,2 | 17 | | 21 | 22 | |
| | | 23 | 24 | 25 | | |
| | | 26 | | | | 27 |
| | | | 28 | | | |

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ

- | प्रियं वर्गं पहेली-2060 | | | | | | | | | |
|-------------------------|----|----|----|----|-----|----|----|--|--|
| ह | म | तु | म | वं | दि | श | जं | | |
| स्त्री | म | ह | ग | जा | ग | जा | जी | | |
| | दी | व | र | वी | र | | | | |
| दी | वा | ला | जी | व | त | क | | | |
| | र | अं | त | ता | वा | दि | स | | |
| आ | दा | दा | जो | श | ज्ञ | | | | |
| क्रो | ध | ज | नी | र | अ | इं | | | |
| श | आ | ग | ज | मा | व | त | | | |

रुही की नई मैम

रुही नांदथ वलास में पढ़ती है और स्टडीज के अलावा वो स्पोर्ट्स में भी बहुत अच्छी है। वो इसी स्कूल में नरसी से पढ़ रही है।

इसलिए उसे यहाँ के टीचर्स भी अच्छी तरह जानते हैं। इस साल स्कूल में एक नई टीचर आई है 'वैशाली मैम' जो रुही की वलास टीचर भी थी। वैशाली मैम ही उसे साइंस भी पढ़ाएगी। रुही को पता नहीं क्यों कुछ ही दिनों में ऐसा लगन लगा जो से वैशाली मैम उसे पसंद नहीं करती। और भी यकीन ही गया जब वलास में उसकी 'खास' फ्रेंड्स ने भी उसे बही कहा। इन्हें मैम ही स्कूल में एक इंटर स्कूल कॉम्प्यूटरीशन असोसिएशन में अन्या नाम लिखा दिया।

इस बार साधारण मैम प्रोग्राम की इचारे ही थीं जो कि ज्यादातर होती थीं और वे बिना पृष्ठे ही रुही का नाम भी हर कॉम्प्यूटरीशन में लिख देती थीं। इस बार इचारे वैशाली मैम थी। फिर अध्यानक कॉम्प्यूटरीशन के कुछ दिन पहले असरबोती में प्रियोली मैम में बताया कि कोई भी वैशाली से ज्यादा दो वैशाली थीं जो गहरा ले सकती है और उन्होंने इस लिखायिका के लिए वैशाली मैम को शैक्षण कहा। रुही को लगा जरूर वैशाली मैम ने उसके खिलाफ ये चाल चली होती। रुही को इस बात से और भी बुरा लगा कि वलास में उससे वैशाली आंजनी मैम भी दूसरे लिंग कहा था। जबकि वो दोनों तो कभी किसी चीज में पार्टीशनेट करते ही नहीं।

रुही की 'खास' फ्रेंड्स ने इस बार भी उसके साथ मिलकर वैशाली मैम को बहुत बुरा-भला कहा।

अपनी कॉम्प्यूटरीशन शुरू होने में घार-घास दिन बाती थी कि एक दिन वैशाली मैम नहीं को लग बेंक में स्टाफ रूम में मिलने को कहा।

वैमन से वह स्टाफ रूम में दाखिल हुई। वहाँ मैम के साथ पीयूष और आंजना भी थीं। आंजना को लगा जरूर वैशाली का शक पक्का हो गया। उसने बहुत गुस्से में कहा- 'मैं आय कम मैम'

'ओह, रुही, लौज कम इन।' वैशाली मैम सुकरते हुए बोली

और उसका बेहार देखकर उन्होंने उत्तर पूछा- 'या बात है

रुही, तुम्हारी तबियत तो टीक है? कोई प्रॉलेट ही?

रुही को लगा जरूर वैशाली नहीं है। वह गुस्से में कुछ बोल नहीं

पाए तो मैम आगे बोली। रुही मैं बहाती हूं जिसे पीयूष और आंजना

को तुम गाड़ करो। जबकि इस मासले में तुम स्कूल में सबसे

ज्यादा एक्सीट्रियर्स और टीलेट्स हो। रुही को गुस्सा और भी

बढ़ था। 'मुझे हमसे बेहतर गाड़ इन्हें किसी का भी

नहीं मिल सकता। यांत्री नहीं मैम। आप कहें तो मैं बोकी

कॉम्प्यूटरीशन्स में से भी अपना नाम लगा लेती हूं।

फिर इनको चीटिंग करके प्राइवेट दिलाने के लिए तो लगाए हैं। मैम की बात के बीच

मैं ही गुस्से में विलास हुए रुही ने कहा।

'रुही- ये तुम क्या बोल रही हो बेटा?' बौंकते हुए वैशाली मैम ने

कहा। 'रहने दीजिए मैम, मैं सब जानती हूं। पहले दिन से थीं

आपको एवं परबरही हूं। इसलिए मेरे

हर काम में हॉल्ट्स खेल कर रही हैं। पहले आपने बैकफ आजना और

स्ट्रॉपिंग पीयूष को मेरे अंगोंस्ट खड़ा कर रही हैं। जबकि रुही और भी

आगे बोलती लेकिन मैम ने उसे थोड़ी कढ़क आवाज में टोकते हुए

कहा- 'रुही, पहले लगता हो जाओ और बहा बेटो।' मैम की आवाज

और आगे देखकर रुही एक समकपका गई लेकिन वेयर पर

बैठने की बेजाय खड़ी रही।

यहाँ बैठी रुही। 'मैम ने पिर कहा। रुही बैठ गई।' देखो रुही,

तुमने मुझे गलत समझा दी है।' मैम की आवाज आप पहले की ही

तरह शात थी। उन्होंने पानी का गिलास रुही की ओर बढ़ाया। रुही

अब थोड़ी शात हो गई थी। 'तुम्हें ऐसा पान नहीं क्यों लगा बेटा कि मैं

तुम्हें नापसंद करती हूं।' जबकि इस स्कूल में आपने कुछ दिनों से बदला

मुझे इन्हाँरी कैंफ किया क्यों है? रुही ने पूछा।

'नहीं बेटा मैंने कभी तुम्हें झानो नहीं किया। हाँ, मैं इस बात से

चिंतित जूर थी कि तुम्हारे अधीक्षेंट्स और 'खास' प्रैंड्स कहीं

तुम्हार अंदर आवक्साइफेंट्स और थार्ड सर न भर दे। इसलिए मैं

वलास के बीच तुम्हारे लिंगों की बात करती थी।' ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग के लिए इंडियारेटली बन रही थी। ताकि तुम सही

और गलत फ्रेंड्सिंग

