



पंख केवल उड़ान भरने में ही परिवर्त्यो की मदद नहीं करते। प्रकृति ने इन्हें इस तरह से बनाया है कि वे पक्षियों के लिए रेनकोट भी बनते हैं, दुश्मन से बचाव का साधन भी और हर पंखी की अपनी पहचान का माध्यम भी। साथ ही वे तापमान को नियंत्रित रखने में भी मदद करते हैं। पंखों की रचना और रंगों को देखकर मेल-पहिले पक्षी का पता भी लगाया जा सकता है। पक्षियों के पंखों को अलग-अलग प्रकार-प्रकार के आधार पर कई श्रेणियों में बांटा जाता है।

उड़ते पंखी के पंखों का इंद्रधनुष

पंखियों को उड़ने के लिए पंखों का तोहफा देने वाले नेचर ने वाकई अद्भुत कारीगरी दिखाई है। आओ इन पंखों को जानें और करीब से।

पर, पर है क्या?

पंख पर या फेदर्स असल में पक्षियों की ऊपरी त्वचा यानी रिक्तन पर उमारे और उसे कवर करने वाली संरचना होते हैं। साइड की भाषा में कहा जाए तो यह एपिडर्मिस के ऊपर होने वाली ग्रोथ है। साइड्स यह भी कहता है कि रेटाइडस के शरीर पर भी पाए जाने वाले स्केलस ही असल में पक्षियों के शरीर पर पंखों के रूप में विकसित हुए हैं। पंखियों के अलावा ये कुछ अन्य प्राणियों के शरीर पर भी पाए जाते हैं। वहां इन्फा रूफ भी अलग हो सकता है। पंख भी नाखून और बालों की ही तरह केरॉटिन नाम के प्रोटीन से बने हैं।

का कोई पिगमेंट नहीं होता। तो फिर 'नीलकण्ठ' जैसे पंखी के पंखों का रंग कहाँ से आता है? इसके पीछे भी विज्ञान काम करता है। नीले रंग के मामले में प्रकृति द्वारा बनाई पंख की संरचना मुख्य काम करती है। नीले रंग के पंखों का आकार और संरचना इस तरह की होती है कि जब प्रकाश इस पर पड़ता है तब यह पंख केवल नीले रंग को ही हमारी आंखों पर रिफ्लेक्ट या परावर्तित करता है। यहाँ यह भी याद रखना कि साधारण प्रकाश में इंद्रधनुष के सारे रंग छुपे होते हैं लेकिन नीले पंखों की डिजाइन ऐसी होती है कि वो हमारी आंखों तक केवल नीला रंग ही पहुँचाता है।

का कोई पिगमेंट नहीं होता। तो फिर 'नीलकण्ठ' जैसे पंखी के पंखों का रंग कहाँ से आता है? इसके पीछे भी विज्ञान काम करता है। नीले रंग के मामले में प्रकृति द्वारा बनाई पंख की संरचना मुख्य काम करती है। नीले रंग के पंखों का आकार और संरचना इस तरह की होती है कि जब प्रकाश इस पर पड़ता है तब यह पंख केवल नीले रंग को ही हमारी आंखों पर रिफ्लेक्ट या परावर्तित करता है। यहाँ यह भी याद रखना कि साधारण प्रकाश में इंद्रधनुष के सारे रंग छुपे होते हैं लेकिन नीले पंखों की डिजाइन ऐसी होती है कि वो हमारी आंखों तक केवल नीला रंग ही पहुँचाता है।

एक्सपेरिमेंट

एक नीले रंग का पंख लेकर उस पर ऊपर की तरफ से लैपसलाइट डालो। इससे तुम्हें चमकता हुआ नीला रंग दिखाई देगा। अब इसी लैप्ट को फेदर के अंदर की तरफ से डालो। नीला रंग गायब हो जाएगा। मगर जब तुम लाल या पीले या अन्य किसी रंग के पंख के साथ करोगे तो तुम्हें किसी भी डायरेक्शन से रंगें करके ही दिखाई देंगे। है ना ये नेचर का निष्कर्ष।

हरे रंग का जादू

अब इसी तरह पंखों के हरे जादू को भी समझो। यहाँ भी रोकक बात यह है कि नेचर ने केवल एक ही पंखी 'फ्लोइडर' के पंखों में हरे रंग का पिगमेंट दिया है। तो फिर बाकी के हरे रंगों वाले पंख पक्षियों के पास कैसे होते हैं? तो बाकी सारे हरे रंग के पंखी असल में हरे रंग को दिखावे के लिए अपने पाप में मौजूद पीले रंग के पिगमेंट और ब्लू वेवलेस का कॉम्बिनेशन यूज में लाते हैं। अब नीले और पीले रंग को मिलाते पर हरा रंग बनता है ये सब जानते ही हैं।



उड़ो और बचो भी

पंख केवल उड़ान भरने में ही पक्षियों की मदद नहीं करते। प्रकृति ने इन्हें इस तरह से बनाया है कि वे पक्षियों के लिए रेनकोट भी बनते हैं, दुश्मन से बचाव का साधन भी और हर पंखी की अपनी पहचान का माध्यम भी। साथ ही ये तापमान को नियंत्रित रखने में भी मदद करते हैं। पंखों की रचना और रंगों को देखकर मेल-पहिले पक्षी का पता भी लगाया जा सकता है। पक्षियों के पंखों को अलग-अलग प्रकार-प्रकार के आधार पर कई श्रेणियों में बांटा जाता है।

रंगों का मजदूर विज्ञान

पक्षियों को पर फ्लैटिदिटी के मामले में भी प्रकृति की खूबसूरत कारीगरी होती है।

बचाओ पंख और पक्षी भी

ये जाहिर सी बात है कि पंख किसी पक्षी के लिए किन्तु महात्वापू्ण हो सकता है। लेकिन कुछ लोग इस बात को नहीं समझते और खूबसूरत पंखों को इनके लिए कई सारे कार्बन भी बनाए गए हैं ताकि निंदीय पक्षियों को नुकसान पहुँचाने से बचाया जा सके। हाँ, अगर जमाने पर गिरे पत्र इकट्ठे करके कोई अपने पास रखे तो कोई बात नहीं।

रोचक बातें पंखों की

पंख पक्षियों के नाजूक शरीर की रक्षा का काम करते हैं। कुछ पंखी तो ऐसे भी हैं जिनके पंखे एक लिए आइसोलेन का भी काम करते हैं। उल्टे जैसे कुछ पक्षियों के पंख उनके लिए प्रोटेक्टिव शैल का भी काम करते हैं और दुश्मनों की नजर से उन्हें पूरी तरह छुपा देते हैं। बर्फ में रहने वाले पंखियों के पंखों में भी पंख होते हैं और वे उनसे लिए रंगों का काम करते हैं। ये मदद के साथ-साथ उन्हें बर्फ में छिपे रखने में भी मदद करते हैं। कुछ पक्षी अपने पंखों से आवाज भी करते हैं। ये आवाज पंखों से गुजरने वाली हवा के कारण पैदा होती है।



बीरबल की खिचड़ी

उड़क का समय था दिल्ली में बहुत ही ज्यादा ठंड पड़ती थी। उस समय बादशाह अकबर और बीरबल दोनों ही सुकून-सुकून बगीचे में घूम कर रहे थे। बादशाह अकबर ने बीरबल से कहा, बीरबल देख रहे हो किन्ती खिचड़ी खाते हो? ऐसा लग रहा है कि अगर कोई बिना गाँव काड़ा के बाहर आ जाए तो वह तुरंत ही बर्फ की तरह जम जाएगा। जी हाँ जहाँपनाह बिल्कुल सही कह रहे हैं। बीरबल ने अकबर से कहा।

अच्छा बीरबल यह बताओ इतनी ठंड में भी तुम यहाँ आए। लेकिन ऐसे बहुत से लोग हमें जो इतनी सर्दी में घर से बाहर नहीं निकल रहे हमें और अपने कामकाज को भी नहीं कर रहे हमें।

जी हाँ, जहाँपनाह आपकी बात तो सही है। लेकिन ऐसे बहुत से लोग भी हैं जो मजबूरी में ऐसे काम किया करते हैं जो इस सर्द में नहीं करने चाहिए। बीरबल ने कहा। अकबर ने बीरबल से कहा, बीरबल मैंने यह नहीं मानता। मैं नहीं मानता कि कोई इतनी सर्दी में अपने घर से निकलकर और काम पर जाएँ। वह तो घर के अंदर रहकर गम, बिस्तर पर लेटा रहेगा। लेकिन उठकर काम पर नहीं जाएगा।

नहीं नहीं जहाँपनाह बात ऐसी नहीं है। लोगों की मजबूरी है कि वह इस सर्द में भी निकल कर काम करें बीरबल ने अकबर को बताया।

अच्छा! ऐसी बात है तो मुझे खाबत करके दिखाओ कि कोई इतनी सर्दी में भी घर से निकल कर काम करने को कैसे निकल सकता है। बादशाह अकबर ने बीरबल चुनौती देते हुए कहा। बीरबल एक तालाब भी था जिसका पानी बहुत ही ज्यादा ठंडा था। बादशाह अकबर ने उस तालाब की ओर इशारा किया और बीरबल से कहा, बीरबल उस तालाब को देखो उस तालाब को देखकर ही ऐसा प्रतीत हो रहा है कि उसका पानी किन्तु ठंडा होगा। तुम एक ऐसे व्यक्ति को लेकर आओ जो तालाब इस तालाब में रहकर गुजार दें। मैं उसे उरी इनाम दूँगा।

बीरबल ने कहा, आपका हुकूम सर आंखों पर। आप जैसा कह रहे हैं मैं वैसा तुरंत करता हूँ और आज ही एक ऐसे व्यक्ति का इंतजाम करता हूँ जो आँखें बंद कर देगा।

बीरबल तुरंत ही दरबार से निकला और इस बात का ऐलान कर दिया कि राजा उस व्यक्ति को डेरों इनाम देगे जो रात भर बगीचे की तालाब में रहकर गुजार देंगा। जनता में से एक आदमी गंगाराम बादशाह के दरबार में पहुँचा और उसने राजा से कहा, बादशाह सलामत रहे। मेरे बादशाह आपने जो करने को कहा था वह करने के लिए मैं तैयार हूँ।

बादशाह अकबर ने कहा, मैं तुम्हारे हिम्मत की वाद देता हूँ। आज के लिए तुम हमारे मेहमान हो। जाओ और रात को हम तुम्हें उस तालाब में लेकर जाएंगे। उस तालाब पर तुम्हें पूरी रात गुजारनी है।

रात का समय हुआ। गंगाराम को तालाब के पास ले जाया गया। गंगाराम ने तालाब का पानी छूकर देखा। तालाब का पानी बहुत ही ज्यादा ठंडा था था फिर भी गंगाराम हिम्मत करके तालाब के अंदर चला गया। शुरूआत में गंगाराम बहुत ही कंसा रहा लेकिन कुछ देर बाद वह सीधा खड़ा भूकर पुरी रात गुजार दिया। दिन होते ही उसे बादशाह के दरबार पर बुलाया गया। बादशाह अकबर उसे देखकर दंग रह गए। उन्होंने तुरंत ही गंगाराम से पूछा, आखिरक तुम पूरी रात इतनी ठंडी में कैसे रह गए? अगर मैं होता तो मैं मर ही जाता।

गंगाराम ने बादशाह अकबर के सवाल को जवाब दिया, गुजरात, पंजाब ही में एक जगता हुआ दीर्घक था जिसकी ओर ध्यान करने उसे देखकर मैं पूरी रात गुजार गया। मैंने अपना पूरा ध्यान उस दीर्घक पर रखा। ओह! तो यह बात है। तुमने उस दीर्घक से ममी तो ओह उस ममी से पूरी रात भर तालाब में रह गए। तो तुमने

उड़क का समय था दिल्ली में बहुत ही ज्यादा ठंड पड़ती थी। उस समय बादशाह अकबर और बीरबल दोनों ही सुकून-सुकून बगीचे में घूम कर रहे थे। बादशाह अकबर ने बीरबल से कहा, बीरबल देख रहे हो किन्ती खिचड़ी खाते हो? ऐसा लग रहा है कि अगर कोई बिना गाँव काड़ा के बाहर आ जाए तो वह तुरंत ही बर्फ की तरह जम जाएगा। जी हाँ जहाँपनाह बिल्कुल सही कह रहे हैं। बीरबल ने अकबर से कहा।

अच्छा बीरबल यह बताओ इतनी ठंड में भी तुम यहाँ आए। लेकिन ऐसे बहुत से लोग हमें जो इतनी सर्दी में घर से बाहर नहीं निकल रहे हमें और अपने कामकाज को भी नहीं कर रहे हमें।

जी हाँ, जहाँपनाह आपकी बात तो सही है। लेकिन ऐसे बहुत से लोग भी हैं जो मजबूरी में ऐसे काम किया करते हैं जो इस सर्द में नहीं करने चाहिए। बीरबल ने कहा। अकबर ने बीरबल से कहा, बीरबल मैंने यह नहीं मानता। मैं नहीं मानता कि कोई इतनी सर्दी में अपने घर से निकलकर और काम पर जाएँ। वह तो घर के अंदर रहकर गम, बिस्तर पर लेटा रहेगा। लेकिन उठकर काम पर नहीं जाएगा।

नहीं नहीं जहाँपनाह बात ऐसी नहीं है। लोगों की मजबूरी है कि वह इस सर्द में भी निकल कर काम करें बीरबल ने अकबर को बताया।

अच्छा! ऐसी बात है तो मुझे खाबत करके दिखाओ कि कोई इतनी सर्दी में भी घर से निकल कर काम करने को कैसे निकल सकता है। बादशाह अकबर ने बीरबल चुनौती देते हुए कहा। बीरबल एक तालाब भी था जिसका पानी बहुत ही ज्यादा ठंडा था। बादशाह अकबर ने उस तालाब की ओर इशारा किया और बीरबल से कहा, बीरबल उस तालाब को देखो उस तालाब को देखकर ही ऐसा प्रतीत हो रहा है कि उसका पानी किन्तु ठंडा होगा। तुम एक ऐसे व्यक्ति को लेकर आओ जो तालाब इस तालाब में रहकर गुजार दें। मैं उसे उरी इनाम दूँगा।

बीरबल ने कहा, आपका हुकूम सर आंखों पर। आप जैसा कह रहे हैं मैं वैसा तुरंत करता हूँ और आज ही एक ऐसे व्यक्ति का इंतजाम करता हूँ जो आँखें बंद कर देगा।

बीरबल तुरंत ही दरबार से निकला और इस बात का ऐलान कर दिया कि राजा उस व्यक्ति को डेरों इनाम देगे जो रात भर बगीचे की तालाब में रहकर गुजार देंगा। जनता में से एक आदमी गंगाराम बादशाह के दरबार में पहुँचा और उसने राजा से कहा, बादशाह सलामत रहे। मेरे बादशाह आपने जो करने को कहा था वह करने के लिए मैं तैयार हूँ।

बादशाह अकबर ने कहा, मैं तुम्हारे हिम्मत की वाद देता हूँ। आज के लिए तुम हमारे मेहमान हो। जाओ और रात को हम तुम्हें उस तालाब में लेकर जाएंगे। उस तालाब पर तुम्हें पूरी रात गुजारनी है।

रात का समय हुआ। गंगाराम को तालाब के पास ले जाया गया। गंगाराम ने तालाब का पानी छूकर देखा। तालाब का पानी बहुत ही ज्यादा ठंडा था था फिर भी गंगाराम हिम्मत करके तालाब के अंदर चला गया। शुरूआत में गंगाराम बहुत ही कंसा रहा लेकिन कुछ देर बाद वह सीधा खड़ा भूकर पुरी रात गुजार दिया। दिन होते ही उसे बादशाह के दरबार पर बुलाया गया। बादशाह अकबर उसे देखकर दंग रह गए। उन्होंने तुरंत ही गंगाराम से पूछा, आखिरक तुम पूरी रात इतनी ठंडी में कैसे रह गए? अगर मैं होता तो मैं मर ही जाता।

गंगाराम ने बादशाह अकबर के सवाल को जवाब दिया, गुजरात, पंजाब ही में एक जगता हुआ दीर्घक था जिसकी ओर ध्यान करने उसे देखकर मैं पूरी रात गुजार गया। मैंने अपना पूरा ध्यान उस दीर्घक पर रखा। ओह! तो यह बात है। तुमने उस दीर्घक से ममी तो ओह उस ममी से पूरी रात भर तालाब में रह गए। तो तुमने

कई बार तुम्हें कथा में सुनने का मिलाता है कि तुम ध्यान से सुन नहीं रहे हो। ध्यान से सुनो। सुनोगे नहीं तो बात समझ में नहीं आएगी।

कभी तुमने सोचा है कि समझने के लिए सुनना क्यों जरूरी है? क्यों अकबर हम कहते हैं कि ध्यान से सुनना चाहिए। अगर अच्छे वक्ता बनना चाहते हो तो सुनने की आदत डालनी चाहिए। इससे हमारे बोलने के तौर-तरीके भी सुधरते हैं। हमें मालूम पड़ता है कि इस बात को और कैसे सुंदर तरीके से बोला जा सकता है। सुनने की आदत डालने से बोलने की कला भी विकसित होती है। जब भी कक्षा में या कहीं भी कोई वक्ता बोल रहा होता है तो ध्यान से उसे सुनना भी एक कला है। अगर तुम चाहते हो कि बोलने वाले की बात को काटना है या तर्क करना है तो उसके लिए बोलने वाले की हर बात को ध्यान से सुनना बेहद जरूरी है, वरना बोलने वाला कह सकता है कि मैंने तो ऐसा कहा ही नहीं। आपने टीक से मेरी बात नहीं सुनी। इस आरोप से तभी बचा जा सकता है, जब तुम कम्पैनी वाली की बात को गौर से सुनोगे। सुनने से दूसरों के विचारों को

ध्यान से सुनो हर बात

जाना जा सकता है। इससे तुम्हारे ज्ञान में वृद्धि होती है।

कैसे और कितना सुनो?

सुनने के लिए जरूरी है कि एक बोलने वाला भी हो। वह किस विषय पर किस गंभीरता से बोल रहा है, यह भी जरूरी है। सुनने वाले की रुचि की बात की जाए तो सुनने वाले का ध्यान खुद पर खूब बोलने वाले की ओर चला जाता है। कई बार बोलने वाले की सुस्तता की वजह से भी सुनने वाले को अच्छा नहीं लगता। जब मुँह कक्षा में बैठे हो तो कक्षा का बर्दाई जाने वाली बातों को ध्यान से सुनने की आदत डालो। इससे तुम्हारी काफ़ी सारी समस्याएँ हल हो जाएगी। कक्षा में विषय को पढ़ते वक़्त मैम बाकी ही बातों में कई ऐसी बातें कह जाती हैं, जो न केवल तुम्हारे विषय की समझ में लिप्त जरूरी होती हैं, बल्कि जीवन में भी काम आती हैं। सुनते वक़्त इस बात का ध्यान रखना चाहिए कि बोलने वाला क्या बोल रहा है और क्यों बोल रहा है। कक्षा में पढ़ाए गए विषय को दूसरों को सुनाना और दूसरों से उस विषय को सुनने से ज्यादा याद होता है।



प्राकृतिक सुंदरता से भरपूर कुदरत की अनुपम कारीगरी अधिरापाली और वाज्हाल

बना हुआ है जो कुछ लंबा पड़ता है। अति उत्तरीय प्रप्रार के पर्यटक सीधे नीचे भी उतर सकते हैं, सीढ़ियों के ज़रूरीत के बिना भी। आधे दूरी नीचे जाने पर ये ही गुराते पानी की गर्जना जाननी में पहले से ही गुजती रहती है। फिर आप सीधे आगे गुजरते रहते हैं इस अरब प्रवाल के जो पानी की हवा को बीरबल अलग मूँह पर पड़ती है उस समय आदि की कोई सीमा नहीं रहती। यहाँ भी आँव लड़ी हुई है। आपके विश्राम करने के लिए। प्रवाल के बहुत करीब जग जोरिषम में भरा गया। पिकनिंग मानने के लिए प्रवाल के नीचे का स्थल आदर्श है। वास ऊपर आने के बाद हमें उन वनों की याद आणी है, जो उठान में लगे हुए हैं। यहाँ तल्पिक विश्राम करने के बाद आगे वाज्हाल के लिए निकला जा सकता है।

वालकुड़ी नाम के शहर से यहाँ इस 30 किलोमीटर का मार्ग सुखद है परन्तु अधिरापाली से आगे वाज्हाल 4 किलोमीटर का मार्ग कच्चा और थोड़ा दुखदायी है। लेकिन जैसे ही प्रवाल के दर्शन होंगे, पूरी कनक काफ़ूर हो जाएगी। यहाँ भी प्रवाल तक जाने की अच्छी व्यवस्था बनाई गई है। यहाँ से आगे का रास्ता एक वालपराई नामक हिल स्टेशन को जाता है जहाँ चाय के बानान भी हैं।

पंख केवल उड़ान भरने में ही परिवर्त्यो की मदद नहीं करते। प्रकृति ने इन्हें इस तरह से बनाया है कि वे पक्षियों के लिए रेनकोट भी बनते हैं, दुश्मन से बचाव का साधन भी और हर पंखी की अपनी पहचान का माध्यम भी। साथ ही वे तापमान को नियंत्रित रखने में भी मदद करते हैं। पंखों की रचना और रंगों को देखकर मेल-पहिले पक्षी का पता भी लगाया जा सकता है। पक्षियों के पंखों को अलग-अलग प्रकार-प्रकार के आधार पर कई श्रेणियों में बांटा जाता है।



केंद्रीय जल शक्ति मंत्री सीआर पाटिल ने नवी सिविल में एलर्जी क्लिनिक और इम्यूनोथेरेपी क्लिनिक का उद्घाटन किया



सूरत शानिवार न्यू सिविल अस्पताल के ओपीडी नंबर 11 में एलर्जी क्लिनिक और इम्यूनोथेरेपी क्लिनिक का उद्घाटन केंद्रीय जलशक्ति मंत्री सीआर पाटिल ने किया...

सर्दी, खांसी समेत सांस से जुड़ी कई एलर्जी का निदान और इलाज अब नए सिविल अस्पताल में निःशुल्क किया जाएगा

न्यू सिविल अस्पताल में मुफ्त कराया जा सकता है। यह ध्यान दिया जाना चाहिए कि एलर्जी का निदान एलर्जी क्लिनिक में स्कोन प्रिक टेस्ट से किया जाएगा। जिसमें पुराने धूल के कण, पिप्सू, कवक भोजन (मृंगफली, दूध, अंडे और चरेन्नु जानवरों जैसे बिस्बी, कुत्ते के फर और जानवरों के पंखियों से होने वाली एलर्जी) के लक्षणों को ध्यान में रखते हुए रेगिमेंस के लक्षणों और पर्यावरण में मौजूद एलर्जी को ध्यान में रखा जाता है।

पांच साल तक चलने वाले एलर्जी के इलाज पर डेढ़ से दो लाख रुपये का खर्च आता है।

इस अवसर पर पूर्व अतिरिक्त निदेशक डॉ. विकासनेन देसाई, मनपा पंच स्थायी समिति के अध्यक्ष परेशभाई पटेल, मेडिकल कॉलेज के डीन डॉ. जयेश ब्रह्मपट्ट, चिकित्सा अधीक्षक डॉ. धारित्र परमार, आरएमओ डॉ. केतन नायक, चेरट विभागाध्यक्ष प्रमोद डॉ. पाल्ल उपरिस्थ थे। वडागामा, नर्सिंग कार्डिनल के इकवाल, कड़ीवाला के डॉ. परेश कोट्यारी, एसएमसीए, आईएमए अध्यक्ष डिकन शाही, आरएसएस के दिनेशभाई पटेल और नंदूजी शर्मा और डॉक्टर, विभिन्न विभागों के प्रमुख, नर्सिंग स्टाफ उपस्थित थे।

पिछले ढाई महीने में गलत साइड वाहन चलाने वालों के खिलाफ सूरत यातायात शाखा की ओर से सख्त कार्रवाई की गई

सूरत। सूरत पुलिस आयुक्त श्री अनुपमसिंह के मार्गदर्शन में सूरत शहर की यातायात शाखा द्वारा गलत साइड पर वाहन न चलाने के लिए जागरूक किया गया। 15 जून से 6 सितंबर तक सूरत शहर भर में अलग-अलग 80 टीमों बनाकर प्रत्येक क्षेत्र अलग-अलग तरीकों से 17,167 वाहन चालकों को गलत साइड पर चलने वाले वाहनों के बारे में सूचित किया गया। जबकि 4059 गलत साइड

सूरत शहर में गलत साइड वाहन चलाने वालों के खिलाफ कार्रवाई कर 4059 लाइसेंस रद्द करने के लिए आरटीओ को रिपोर्ट दी गई है।

पर वाहन चलाने वाले चालकों का लाइसेंस निलंबित करने के लिए आरटीओ को सूचित किया गया। गलत साइड से होने वाले हादसों को सबसे पहले रोकने के लिए सूरत सिटी ट्रैफिक कार्रवाई की जाएगी।



सूरत भूमि, सूरत। सूरत नवागामा नंदनवन के पास शिव उरुस मित्र मंडल द्वारा गणपति पूजा का आयोजन किया गया है। इस अवसर पर सूरत महानगरपालिका के बांधकाम समिति के अध्यक्ष भाईदास पाटिल एवं सूरत नगर प्राथमिक शिक्षण समिति के अध्यक्ष शशभम उपाध्याय, उत्तर भारतीय अग्रणी मनोज शुक्ला, मुशा मिश्रा, संजय मिश्रा, अभय दुबे, मंतीण दुबे, मोनू पाठक, शाहदा मिश्रा, राधेश्याम शर्मा, उत्तर भारतीय अग्रणी उमेश तिवारी, संजय तिवारी, नवनीत पांडे, शिवम दुबे, विनायक पांडे, युवा नेता अंकित पांडे, कृष्णा पांडे, सनी भाई, सूरज तिवारी, गुड्डु भाई, सिद्धार्थ तिवारी एवं मित्र मंडल द्वारा आरती की गई। आयोजक शंकर दुबे जी ने बताया कि हर साल की तरह इस साल भी बड़े ही धूमधाम से गणेश उरुस मनाया जा रहा है मेरी शहरवासियों से विनम्र विनती है आरती में अवश्य पथार भगवान का आशीर्वाद प्राप्त करें।

सूरत भूमि, सूरत। सूरत नवागामा नंदनवन के पास शिव उरुस मित्र मंडल द्वारा गणपति पूजा का आयोजन किया गया है। इस अवसर पर सूरत महानगरपालिका के बांधकाम समिति के अध्यक्ष भाईदास पाटिल एवं सूरत नगर प्राथमिक शिक्षण समिति के अध्यक्ष शशभम उपाध्याय, उत्तर भारतीय अग्रणी मनोज शुक्ला, मुशा मिश्रा, संजय मिश्रा, अभय दुबे, मंतीण दुबे, मोनू पाठक, शाहदा मिश्रा, राधेश्याम शर्मा, उत्तर भारतीय अग्रणी उमेश तिवारी, संजय तिवारी, नवनीत पांडे, शिवम दुबे, विनायक पांडे, युवा नेता अंकित पांडे, कृष्णा पांडे, सनी भाई, सूरज तिवारी, गुड्डु भाई, सिद्धार्थ तिवारी एवं मित्र मंडल द्वारा आरती की गई। आयोजक शंकर दुबे जी ने बताया कि हर साल की तरह इस साल भी बड़े ही धूमधाम से गणेश उरुस मनाया जा रहा है मेरी शहरवासियों से विनम्र विनती है आरती में अवश्य पथार भगवान का आशीर्वाद प्राप्त करें।

आदित्य अल्ट्रा स्टील का आईपीओ 9 सितंबर 2024 को खुलेगा 5100 मिट्टी के दीपक से बनाया अनेखा गणपति

हमारी कंपनी रोल्ड स्टील प्रोडक्ट्स कामधेनु ब्रांड के तहत टीएमटी बार के निर्माण के व्यवसाय में लगी हुई है जो मुख्य रूप से निर्माण उद्योग और बुनियादी ढांचा विकास में लगी हुई है। हमारी कंपनी रोहीटिंग फर्नेस और रोलिंग मिल के माध्यम से विंटेड से टीएमटी बार बनाती है। आदित्य अल्ट्रा स्टील ने 9 सितंबर, 2024 को अपनी आरंभिक सार्वजनिक पेशकश (आईपीओ) की घोषणा करने की योजना की घोषणा की है। कंपनी एनएसई इमर्जेंट प्लेजेंट्स पर रुपये के शेयर के साथ खुलकर है। 45.88 करोड़ (अर्ध बिलियन) एकत्र किया जाना है। यह इश्यू 10 रुपये अंकित मूल्य के कुल 74,00,000 इक्विटी शेयरों का है। इश्यू से प्राप्त

शुद्ध आय का उपयोग मुख्य रूप से सौर संयंत्र स्थापना के लिए किया जाएगा। जिसके पीछे रु 1535.00 लाख आर्बिट किए गए हैं। कंपनी को कार्ययोजना पंजी की आवश्यकता, सामान्य कॉर्पोरेट उद्देश्य और सार्वजनिक निर्माण व्यवसाय के लिए रु। 1500 करोड़ का संभावित आर्बिट की है। श्री सनी सुनील गिल ने कहा, इश्यू के लीड मैनेजर स्वामिन्स इन्वेस्टमेंट लिमिटेड है। इश्यू का रजिस्ट्रार कैमियो कॉरपोरेट सर्विसेज लिमिटेड है। श्री सनी सुनील गिल ने कहा, इश्यू के लीड मैनेजर स्वामिन्स इन्वेस्टमेंट लिमिटेड है। इश्यू का रजिस्ट्रार कैमियो कॉरपोरेट सर्विसेज लिमिटेड है।

वांकाणेर बौदी, भालगामा, राष्ट्रीय राजमार्ग 8-ए, वांकाणेर, राजकोट, वांकाणेर, गुजरात-363621 पर है। हमारा चिनिर्माण संयंत्र परीक्षण प्रयोगशालाओं, श्रमिकों के आवास आदि से सुरक्षित है। कंपनी इसका इस्तेमाल करती है। तैयार माल के परिवहन के लिए इसके पास 23 ट्रकों का अपना बेड़ा है। सुविधा को कुल स्थापित क्षमता 108000 टन प्रति वर्ष है और जीव वर्क के निर्माण करते हैं और बीबीआर आधार पर चेचेते हैं। हमारा ग्राहक आधार मुख्य रूप से गुजरात राज्य में फैला हुआ है। हमारा कारखाना सर्वे नंबर-48,



वर्ष 5100 मिट्टी के दीपक से सजा पाँच फीट ऊँची गोशष्ठी की अनेखी प्रतिमा बनाई है और इससे सजावटी चीजें सूरत में रखा है। डॉक्टर अदिति मिश्रा ने बताया कि विसर्जन के बाद ये दीये जलरसमों के चरणों को रोशन करेंगे, प्यार, रोशनी और स्थिरता फैलाएंगे। दीयों के साथ तेल और बत्ती जलरसमों के चरणों को तैयार किए जाएंगे। डॉक्टर अदिति मिश्रा पिछले सात वर्षों से लगातार तरवुज, झुड़फूसण, नारियल, मका, साबुन आदि से ईकोफ्रेंडली गोशष्ठी की मूर्ति बना रही है एवं विसर्जन के बाद प्रसाद के रूप में अलग-अलग स्थानों पर वितरित किया गया। उनके बनाए गए गणपति को इंडिया बुक ऑफ रिकॉर्ड्स, गुजरात बुक ऑफ रिकॉर्ड्स में स्थान दर्ज कर चुके हैं।

'स्वच्छ वायु सर्वेक्षण 2024' में सूरत को भारत में प्रथम स्थान पाने के लिए पुरस्कार मिला



सूरत। 'स्वच्छ वायु सर्वेक्षण 2024' में सूरत शहर पूरे भारत में नंबर 1 शहर बन गया है। आज जयपुर में राष्ट्रीय स्वच्छ वायु मिशन कार्यक्रम के तहत केंद्रीय मंत्री भूपेंद्र यादव और राजस्थान के मुख्यमंत्री ने केंद्रीय पर्यावरण, वन और जलवायु परिवर्तन मंत्रालय द्वारा 'राष्ट्रीय स्वच्छ वायु शहर' को पुरस्कार शिप, ट्रॉफी और प्रमाण पत्र से सम्मानित किया। यह पुरस्कार सूरत शहर के मेयर दक्षेश मवानी और श्रीमान द्वारा दिया गया। कामिष्नर शालिनी अग्रवाल ने माना।

शेयर समाधान लिमिटेड का आईपीओ 9 सितंबर 2024 को खुलेगा

मुंबई। शेयर समाधान लिमिटेड पुनः प्राप्ति, संपत्ति संरक्षण और मुकदमाओं की फंडा समाधान के लिए वन-स्टॉप सेवाएँ प्रदान कर रही है। कंपनी ने 24.06 करोड़ रुपये की धनापूर्ति जुटाने के लक्ष्य के साथ 9 सितंबर, 2024 को आईपीओ के साथ सार्वजनिक होने की अपनी योजना की घोषणा की है। शेयर वीएसई एक्सएनई प्लेजेंट्स पर सूचीबद्ध होगा। इश्यू का आकार 10 रुपये अंकित मूल्य पर 32,51,200 इक्विटी शेयरों तक है। इक्विटी शेयरों का आर्बिटन

इश्यू सर्वप्रथम के लिए 9 सितंबर, 2024 को खुलेगा और 11 सितंबर, 2024 को बंद होगा। इश्यू का मुख्य प्रबंधक नारोला फार्मोसियाल सर्विसेज लिमिटेड है। इश्यू का रजिस्ट्रार स्काईलाइन फार्मोसियाल सर्विसेज लिमिटेड है। शेयर समाधान लिमिटेड के प्रबंध निदेशक, श्री अमय कुमार चंद्रलाल ने कहा, 'च्छह गीव का पथर शेयर सेल्वेज के लिए एक महत्वपूर्ण उपलब्धि है। यह हमारी स्थापना के बाद से निवेशक, वसूली, परिसंपत्ति संरक्षण और दावों के विवादायक समाधानों में हमारी प्रतिष्ठा और प्रतीति पर प्रकाश डालता है। यह हमारा यात्रा है। इस कंपनी निवेशकों को उनके खोए, अवरूढ़ या भूले हुए निवेश को पुनः प्राप्त करने के लिए व्यापक समाधान प्रदान करने के लिए समर्पित है।

आईपीओ से होगा। नारोला फार्मोसियाल सर्विसेज लिमिटेड के अध्यक्ष और प्रबंध निदेशक, श्री विपिन अग्रवाल ने कहा, "जैसा कि हम शेयर निपटान आईपीओ लॉन्च करने की तैयारी कर रहे हैं, हम तेजी से बढ़ते वित्तीय क्षेत्र में अवसरों के बारे में उत्साहित हैं। यह आईपीओ निवेशकों की निवेश वसूली, संपत्ति प्रदान करना सुरक्षा और दावों के विवादायक समाधान में अग्रणी कंपनी में शामिल होने का एक उत्कृष्ट अवसर प्रदान करता है। वित्तीय परिसंपत्तियों को एक विल्टत श्रृंखला में खोए, अवरूढ़ या भूले हुए निवेश को पुनः प्राप्त करने में शेयर समाधान उत्कृष्टता प्राप्त करता है। व्यापक, परेपानी मुक्त समाधान प्रदान करने पर ध्यान देने के साथ, शेयर रिकॉन्सिलिएशन निवेशकों को कुशलतापूर्वक और सुरक्षित रूप से अपने धन को वसूली करने में सक्षम बनाने में उद्योग की नेतृत्व करने के लिए तैयार है। यह आईपीओ हमारी बुद्धि को गति देने और हमारे निवेशकों को निवेश महत्वपूर्ण मूल्य उत्पन्न करने के लिए तैयार है।"



शेयर समाधान लिमिटेड के बारे में: शेयर समाधान लिमिटेड को भारत में लावारि निवेश प्रमोटी सलाहकार के लिए सबसे बड़े संघ के रूप में जाना जाता है। कंपनी निवेश वसूली, परिसंपत्ति सुरक्षा और मुकदमाओं के विवादायक समाधान के लिए वन-स्टॉप समाधान प्रदान करती है जो ग्राहकों को विवादों को सुलझाने और मुख्य रूप से सरकारी-सुल्क मंडल पर उनके निवेश को रक्षा करने में मदद करती है। कंपनी निवेशकों को भौतिक शेयर, वसूली प्रकट, भौतिक निधि, सलाह जमा, बीमा, बैंक जमा, ऋण और अन्य सख्त परिसंपत्ति वगैरे को एक विल्टत श्रृंखला में खोए, अवरूढ़ या भूले हुए निवेश को पुनः प्राप्त करने में मदद करने के लिए व्यापक सेवाएँ प्रदान करने में माहिर है।