







# डाकू से ग्रन्थि बने वाल्मीकि ने रामायण रची

(लेखक - ललित गर्ग/ईएमएस)

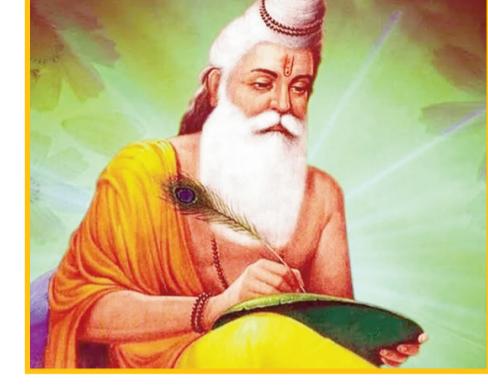
महर्षि वाल्मीकि जयंती- 17 अक्टूबर, 2024

कहा जाता है कि ऋषि वाल्मीकि को तीनों कालों सतयुग, त्रेता और द्वापर का ज्ञान था। महाभारत काल में भी वाल्मीकि जी का उल्लेख मिलता है। वाल्मीकि जयंती हर साल आधिन महीने की शुक्ल पक्ष की पूर्णिमा तिथि के दिन मनायी जाती है। उनकी जन्मतिथि आज भी विवादों में ही है, क्योंकि उनके जन्म के बारे में कोई पुख्ता सबूत नहीं मिला है जिससे उनकी सही जन्म तिथि के बारे में कुछ भी कहा जा सके। लेकिन रामायण के समयकाल को शामिल करते हुए यह कहा जाता है, कि वह पहली शताब्दी से लेकर पांचवीं शताब्दी के बीच के रहे होंगे। वे एक संत थे और वो एक साधारण जीवन और उच्च विचार रखने वाले व्यक्ति थे। वे बहुत ज्ञानी होने के साथ-साथ एक महान् व्यक्तित्व थे।

महापुरुषों की कीर्ति किसी एक युग तक सीमित नहीं रहती। उनका लोकहितकारी चिन्तन, कर्म एवं उपलब्धि कालजयी होती है और युगों-युगों तक समाज का मार्गदर्शन करती है। महर्षि वाल्मीकि हमारे ऐसे ही एक प्रकाश-स्तंभ हैं, जिनकी जयंती का सनातन धर्म में बहुत ही खास महत्व है। डाकू से ऋषि बने वाल्मीकि ने हिन्दू धर्म के महान् रामायण जैसे महाकाव्य की रचना की थी। ऋषि वाल्मीकि सबसे महान् संस्कृत कवियों में से एक थे। उन्हें आदिकवि के नाम से भी जाना जाता है। ऋषि वाल्मीकि ने जिस रामायण की रचना की वो वाल्मीकि रामायण के नाम से जानी जाती है। ऐसा माना जाता है कि अपने वनवास के समय भगवान् श्रीराम वाल्मीकि के आश्रम भी गए थे। वाल्मीकिजी को भगवान् श्रीराम के जीवन में घटित घटनाओं की जानकारी थी। कहा जाता है कि ऋषि वाल्मीकि को तीनों कालों सत्यग, त्रेता और द्वापर का ज्ञान था। महाभारत काल में भी वाल्मीकिजी का उल्लेख मिलता है। वाल्मीकि जयंती हर साल अश्विन महीने की शुक्ल पक्ष की पूर्णिमा तिथि के दिन मनायी जाती है। उनकी जन्मतिथि आज भी विवादों में ही है, क्योंकि उनके जन्म के बारे में कोई पुख्ता सबूत नहीं मिला है जिससे उनकी सही जन्म तिथि के बारे में कुछ भी कहा जा सके। लेकिन रामायण के समयकाल को शामिल करते हुए यह कहा जाता है, कि वह पहली शताब्दी से लेकर पांचवीं शताब्दी के बीच के रहे होंगे। वे एक संत थे और वो एक साधारण जीवन और उच्च विचार रखने वाले व्यक्ति थे। वे बहुत ज्ञानी होने के साथ-साथ एक महान् व्यक्तित्व थे। हिन्दू पौराणिक कथाओं अनुसार, वाल्मीकि ऋषि ही वह अलौकिक एवं दिव्य व्यक्ति थे, जिन्होंने देवी सीता को तब आश्रय दिया था, जब वो अयोध्या राज्य छोड़कर वन में चली गई थी। यही नहीं माने उन्हीं के आश्रम में लव कुश को जन्म दिया था। महर्षि वाल्मीकि के आश्रम में ही लव कुश ने भगवान् श्रीराम का अश्वमेध यज्ञ बांध लिया था। जिसकी वजह से श्रीराम को

लगा। इस राम नाम के जप न रत्नाकर डाकू का जावन है नहीं बदला बल्कि उनके भीतर अनेक अलौकिक, दिव्य एवं विलक्षण शक्तियों का प्रस्फुटन भी कर दिया था। उनके इस जप एवं तप से ब्रह्मादेव प्रसन्न हुए और उन्होंने वाल्मीकिर्जी को श्रीराम का चरित्र लिखने का आदेश दिया। उसके बाद वाल्मीकिर्जी ने रामायण की रचना की।

महर्षि वाल्मीकि का पालन जंगल में रहने वाली भीत जाति में हुआ था, जिस कारण उन्होंने भीलों की परंपरा का अपनाया। स्कंद पुराण के नागर खड़ में महर्षि वाल्मीकि का ब्राह्मण बताया गया है। पुराण के मुताबिक ब्राह्मण परिवार में जन्मे वाल्मीकि के बचपन का नाम 'लोहजंघा' था और वह अपने माता-पिता के प्रति बहुत समर्पित थे। गोस्वामी तुलसीदास को रामायण के रचयिता वाल्मीकि का अवतार माना जाता है। वाल्मीकि को भगवान श्रीराम के जीवन का हर घटना का ज्ञान था, ऐसा प्रतीत होता है अपनी दिव्य साधना एवं सिद्धि से श्रीराम के सम्पूर्ण जीवन का साक्षात्कार किया हो। वे रामायण के रचयिता ही नहीं बल्कि प्रभु श्रीराम के भाष्यकार भी है। तभी उन्होंने श्रीराम के जीवन एवं चरित्र को बहुत बारीकी से प्रस्तुति दी ही है कि भगवान श्रीराम का चेहरा चंद्रमा की तरह चमकदार और सुंदर है। उनकी आंखों के तुलना कमल से की गई। आंखों के कोणों के ताम्र रंग का ताम्राक्ष और लोहितश के रूप में व्यक्त किया है। ऋषि वाल्मीकि के अनुसार भगवान श्रीराम के बाल लंबे और घने थे। उनके अनुसार, भगवान श्रीराम की नाक उनके चेहरे की तरह लंबी और सुडौल थी। उन्होंने श्रीराम का महानासिका वाला बताया है। महानासिका से तात्पर्य उन्होंने और दीर्घ नासिका से है। वहीं प्रभु श्रीराम के कानों के लिए उन्होंने टीकारों ने चुरुदर्शसमद्दन्द और दशवृहत् जैसे शब्दों का प्रयोग किया है। जिसका अर्थ है कानों का सम और बड़ा होना। वाल्मीकि ने उनके कानों के लिए शुभ कुड़ल का प्रयोग भी किया है। महर्षि वाल्मीकि के अनुसार, प्रभु वे हाथ के अंगूठे में चारों बोंदों की प्राप्ति सूचक रेखा थी। जिसके चलते उन्हें चतुष्फलक कहा गया है। श्रीराम वे चरण सम और कमल के समान बताए गए हैं।



में थे और थे। लंबे समय तक चले इस तप में वे इतने मग्न थे कि उनके पूरे शरीर पर दीमक लग गई। लेकिन उन्होंने बिना तपस्या भग किए निरंतर अपनी साधना पूरी की। इसके बाद ही आँखें खोली। फिर दीमकों को हटाया। कहा जाता है कि दीमक जिस जगह अपना घर बना लेते हैं, उसे वाल्मीकि कहते हैं, इसलिए इन्हें वाल्मीकि के नाम से जाना जाने लगा। एक और घटना एवं मान्यता के अनुसार एक बार महर्षि वाल्मीकि ने एक बार पत्थर पर लिखी रामायण को देखा तो हैरान रह गए और सोचने लगे कि इतनी अच्छी रामायण किसने लिखी। इतने में हनुमानजी वहां प्रकट हो गए और बताया कि यह उनकी लिखी रामायण है। वाल्मीकि इससे दुखी हुए और बताया कि आपकी लिखी रामायण को पढ़ने के बाद मेरी रामायण कौन पढ़ेगा? हनुमानजी ने वाल्मीकि के मनोभाव को जान कर पत्थरों पर लिखी अपनी रामायण को उठाकर समुद्र में फेंक दिया। हनुमानजी ने वाल्मीकि से कहा कि आपकी रामायण ही अबसे दुनिया पढ़ेगी और प्रसिद्ध होगी। निश्चित ही रामायण की कालजयी लोकप्रियता एवं जन-आस्था ने उसे सनातन साहित्य और सर्वप्रिय धर्मग्रंथ का गौरव प्रदान किया है। भारत के घर-घर एवं सभी देशों में रामायण हिन्दू-धर्म-दर्शन का वैश्विक दूत बन गया है। उसकी लोकप्रियता सर्वोपरि है एवं हिन्दू धर्म के अनुयायी बाल्मीकि के सदैव ऋणि रहेंगे।

(लेखक, पत्रकार, स्तंभकार)

## कनाडा का दोगुंहापन

## कनाडा का दोमुँहापन

कनाडा में पदस्थापित भारतीय उच्चायुक्त संजय वर्मा व कई अन्य राजनियिकों को वापस बुलाने और भारत में नियुक्त छह कनाडाओं राजनियिकों के निष्कासन की कार्रवाई के बाद टूटो सरकार को अब यह साफ हो जाना चाहिए कि नई दिली उसके अनर्गत आरोपों व दुर्स्वाहसिक कदमों का मार्कूल जवाब देने से पीछे नहीं हटेगी। भारत पिछले कई वर्षों से कनाडा में खालिस्तानी अलगाववादियों की बढ़ती गतिविधियों को लेकर टूटो सरकार को आगाह करता रहा है, मगर ओटावा में बैठी टूटो हुक्मत ने न सिर्फ इन चेतावनियों को नजरअंदाज किया, बल्कि पिछले साल जून में खालिस्तानी आतंकी हरदीप सिंह निज्जर की हत्या के लिए उसने भारत को कठघरे में खड़ा कर दिया खव्य प्रधानमंत्री टूटो ने अपनी पार्लियामेंट में भारत पर आरोप लगाकर राजनियक मर्यादाओं का उल्लंघन किया। यह सीधे-सीधे भारत राष्ट्र की छवि पर हमला था। इस घटना पर नई दिली की त्वरित प्रतिक्रिया वे बाद भी कनाडा सरकार ने संबंधों को सुधारने की कोई खास पहल नहीं की और दोनों देशों के आपसी रिश्ते हर बीतत दिन के साथ नीचे उत्तरते चले गए। सोमवार की कार्रवाई इसी की परिणिति थी। भारत ने किन कुर्बानियों और मुश्किलों से पंजाब के आतंकवाद पर काबू पाया, कनाडा समेत पश्चिम के तमाम देश इससे वाकिफ हैं। भारत उस दौर की किसी आहट को ख्वज में भी अब सहन नहीं कर सकता और यह उचित ही है मगर कनाडा ने न सिर्फ भारतीय हत्यों की लगातार अनदेखी की, बल्कि उस निज्जर के लिए उसने दुनिया की पांचवीं बड़ी अर्थव्यवस्था के साथ अपने रिश्तों को दांव पर लगा दिया, जिसके सिर पर भारत सरकार ने दस लाख रुपये का इनाम घोषित कर रखा था? बताने की जरूरत नहीं कि टूटो सरकार की उदासीनता के प्रति भारत इसलिए सब्र बांधे रहा, जैसे क्योंकि कनाडा में बड़ी संख्या में सिख समुदाय के लोग बसते हैं, जो हिन्दुस्तान से भावनात्मक रूप से जुड़े हुए हैं। जाहिर है, वहां के सिखों की बहुसंख्या किसी सूरत में पंजाब को फिर से उथल-पुथल कर शिकार बनते नहीं देखना चाहेगी। इस पूरे प्रकरण में कनाडा सरकार, बल्कि पूरे पश्चिम का दोमुहापन एक बार फिर सामने आया है। एक तरफ, तो वह आतंकवाद के खिलाफ पौश्चिक लड़ाई का दम भरता है और दूसरी ओर, निज्जर व गुरपतवंत सिंह पत्रौ जैसों की हिमायत में खड़ा हो जाता है। दुनिया गवाह है, आपने देश के खिलाफ साजिश रचने वालों को मिटाने के लिए उसे राष्ट्रों की संप्रभुता का कोई ख्याल नहीं रहता, बल्कि अपने मित्र देशों की लक्षित हत्याओं का भी वह खुलकर बचाव करता है। दूसरी तरफ, किसी देश को अपने वांछित अपराधियों को हासिल करने के लिए इन देशों में वर्षों तक अदालतों के चक्रस्वरूप लगाने पड़ते हैं, तब भी सफलता मिल जाए, इसकी ठोस आश्वस्ति नहीं होती। मानवाधिकार की आड़ में इस तरह का रवैया आतंकवाद के खिलाफ पश्चिम की लड़ाई को भेदभावपूर्ण बनाता है। साफ है, भारत जैसे सक्षम देश पर दबाव बनाने की ऐसी कुचाले सीधे-सीधे आतंकियों का हौसला बढ़ाती है। मगर 26/11 के मुंबई हमले के बाद आतंकवाद के निपटने का नई दिली का नजरिया बदल चुका है। बालाकोट की सर्जिकल स्ट्राइक इसकी सबसे बड़ी नजीर है। अपने घरेलू राजनीतिक भवर से उबरने के लिए जरिटन टूटो उसी विषेली रणनीति का सहारा ले रहे हैं, जिसे पाकिस्तानी रहनुमा कभी खुब गले लगाते थे। इस्लामाबाद का हश्श ओटावा के लिए आंख खोलन वाला होना चाहिए।

(चिंतन-मनन)

# ਮਨ ਕੇ ਮੀਤਰ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋਣ

जब भगवान् वैतन्य बनारस में हरे कृष्ण महामंत्र के कीर्तन का प्रवर्तन कर रहे थे, तो हजारों लोग उनका अनुसरण कर रहे थे।

तत्कालीन बनारस के अत्यंत प्रभावशाली और विद्वान् प्रकाशनांद सरस्वती उनको भावुक कहकर उनका उपहास करते थे। कभी-कभी भक्तों की आलोचना दार्शनिक यहाँ सोचकर करते हैं कि भक्तगण अंधकार में हैं और दार्शनिक दृष्टि से भोले-भाले भावुक हैं, किंतु यह तथ्य नहीं है। ऐसे अनेक बड़े-बड़े विद्वान् पुरुष हैं, जिन्होंने भक्ति का दर्शन प्रस्तुत किया है। किंतु यदि कोई भक्त

और यदि वह अपनी भक्ति में एकनिष्ठ रहे, तो उसके अंत से कृष्ण स्वयं उसकी सहायता करते हैं। अतः कृष्णभावनामूर्त में रत एकनिष्ठ भक्त ज्ञानरहित नहीं है सकता। इसके लिए इतनी ही योग्यता चाहिए कि वह पूर्ण कृष्णभावनामूर्त में रहकर भक्ति संपन्न करता रहे आधुनिक दार्शनिकों का विचार है कि बिना विवेक के शुद्धज्ञान प्राप्त नहीं किया जा सकता। उनके लिए भगवान् व उत्तर है— जो लोग शुद्धभक्ति में रत हैं, भले ही वे पर्याप्त शिक्षित न हों तथा वैदिक नियमों से पूर्णतया अवगत न हों किंतु भगवान् उनकी सहायता करते ही हैं। भगवान्

भगवान का समझ पाना असंभव है, वर्योंके भगवान इतने महान हैं कि कोरे मानसिक प्रयास से उन्हें न तो जाना जा सकता है, न ही प्राप्त किया जा सकता है। भले ही कोई लाखों वर्षों तक चिंतन करता रहे, किंतु यदि भक्ति नहीं करता, यदि वह परम सत्य का प्रेमी नहीं है, तो उसे कभी भी कृष्ण या परम सत्य समझ में नहीं आएंगे परम सत्य, कृष्ण, केवल भक्ति से प्रसन्न होते हैं और अपनी अवित्य शक्ति से वे शुद्ध भक्त के हृदय में रख्य प्रकट हो सकते हैं शुद्धभक्त के हृदय में तो कृष्ण निरंतर रहते हैं और कृष्ण की उपस्थिति सूर्य के समान है, जिसके द्वारा अज्ञान

# मणिपुर में जागी आशा की किरण

(लेखक - सनत जैन)

17 महीने के बाद मणिपुर में एक आशा की किरण देखने को मिल रही है। मणिपुर के मैत्री कुकी और नगा समुदाय के नेताओं ने एक मच पर आकर मणिपुर की हिंसा और मणिपुर में विभिन्न समुदायों के बीच में जो विवाद है उसको लेकर बातचीत की है। कंद्रीय गृह मंत्रालय ने इस बार सही तरीके से पहल की है। मेरई कुकी और नगा समुदाय के 20 विधायकों को दिली बुलाया गया और समस्या का समाधान निकालने की कोशिश की गई। इस बैठक में गृहमंत्री और मणिपुर के मुख्यमंत्री प्रत्यक्ष तौर पर शामिल नहीं हुए। विधायकों के साथ खान मार्केट स्थित इंटेरिजेस ब्यूरो के कार्यालय में यह बैठक आयोजित हुई। इस अहम बैठक में पूर्वोत्तर के संयुक्त निदेशक राजेश कांबले, भाजपा

और मुख्यमंत्री पद से तुरंत बीरेन सिंह को हटा जाए। सूत्र बताते हैं कि इस मांग को कुकी समुदाय जरुर उठाई लेकिन उसका समर्थन बैठक में शामिल अन्य विधायिकाओं ने भी किया। कुकी समुदाय की दूसरी मांग थी कि कुकी इलाकों में निष्पक्ष प्रशासनिक अधिकारी की तैनाती की जाए और तीसरी मांग हथियारबंद संघ को गैर कानूनी संगठन घोषित कर उन पर तत्कालीन विधायिका की जाए।

मणिपुर विधानसभा में कुल 60 विधायक हैं। इनमें आदिवासी समुदाय के 10 नगा और 10 कुकी समुदाय के विधायक हैं। मंगलवार को दिल्ली में हुई बैठक में आदिवासी विधायक शामिल हुए थे। केंद्रीय गृह मंत्रालय और राज भवन ने इस बैठक के लिए प्रयास किया जो सफल होते दिखे हैं। मणिपुर में 28 मैटई विधायक हैं। इनमें से 17 विधायकों ने विधानसभा अध्यक्ष

मिलकर मणिपुर में शांति स्थापित करने के लिए पहली की थी। कुकीज समुदाय के सभी संगठनों ने मिलकर कुकी काउंसिलिंग बनाई। इसका मकसद था कि सभी समुदाय के लोगों की बात को आम राय के साथ काउंसिल में रखी जा सके। केंद्र सरकार भी काउंसिल से बात करने के लिए सहमत हुई। काउंसिल में नए समुदाय को भी प्रतिनिधित्व दिया गया। 17 माह बाद सही तरीके से मणिपुर में हिंसा को रोकने और समस्याएँ के समाधान में सही दिशा में प्रयास शुरू किया गया है। इस बैठक से मणिपुर के मुख्यमंत्री बीरेन सिंह को दृढ़रूप बना गया है। इसके पीछे जो लॉजिक बताया गया वह यह था कि मुख्यमंत्री बैठक से दूर रहे तब जाकर इस बैठक के लिए उपयुक्त माहौल बन पाया। यदि यह सही है तो फिर अब देखना यह होगा कि केंद्र सरकार इस मामले को किस तरह से सुलझाती है। मणिपुर के सभी

समुदायों के बीच में लगातार हिंसा के बाद अब एक आशा की किरण दिखाई दी है और कहा जा सकता है कि अब आपसी बातचीत के जरिए तीनों समुदायों के बीच के विवाद को सुलझाया जा सकेगा। केंद्र सरकार को अब इस मामले में पहल करनी है। इसके लिए मणिपुर के मुख्यमंत्री बीरेन सिंह को बदला भी जा सकता है। समस्या के समाधान निकालने के लिए केंद्र सरकार इससे पहले एक मौका खो चुकी है। मणिपुर में राज्यपाल के रूप में अनंसुरीया उड़इके ने अपने स्तर पर सभी समुदाय के साथ बातचीत करके विवाद को सुलझाने की चेष्टा की थी, लेकिन केंद्रीय गृह मंत्रालय द्वारा उनका उपयोग उस समय नहीं किया गया। केंद्रीय गृह मंत्रालय मुख्यमंत्री के कहने पर आंख मूँदकर कार्रवाई करता रहा, जिसके कारण बार-बार हिंसा फैलती रही।



## कोणार्क सूर्य मंदिर के शिखर पर लगे पत्थर के बारे में जो बताया जाता है वह कितना सच है

ओडिशा के कोणार्क शहर में प्रतिष्ठित सूर्य मंदिर यूनेस्को की विश्व धरोहरों में शामिल है। वैसे तो इस मंदिर का निर्माण हजारों वर्षों पूर्व हुआ माना जाता है लेकिन कई इतिहासकार मानते हैं कोणार्क सूर्य मंदिर का निर्माण 1253 से 1260 ई. से बीच हुआ था। भारत के सुप्रसिद्ध मंदिरों में शुमार कोणार्क सूर्य मंदिर में सूर्य देव को रथ के रूप में विराजमान किया गया है तथा पत्थरों को उत्कृष्ट नक्षाशी के साथ उकेरा गया है। स्थानीय लोग यहां सूर्य-भगवान को विरचि-नारायण भी कहते थे।

### कोणार्क सूर्य मंदिर की खासियत

केसरी वंश के राजा द्वारा निर्मित इस मंदिर की शिल्पकला दर्शनीय है। मंदिर का निर्माण सूर्य के काल्पनिक रथ का रूप देकर किया गया है। सूर्य मंदिर चौकोर परकोटे से घिरा है। इसके तीन तरफ ऊंचे-ऊंचे प्रवेशद्वार हैं। पूरब दिशा में मुख्य द्वार है जिसके सामने समुद्र से सूर्य उदय होता दिखाया पड़ता है। इसमें सूर्य भगवान को अपनी मनोकमना पूर्ण होने की कामना के साथ इस मंदिर में आते हैं। इसमें जानते हैं भगवान भोलेनाथ के इस अद्भुत मंदिर के बारे में -



भारत में कई हिस्सों में भगवान शिव के कई प्राचीन मंदिर हैं जहाँ दूर-दूर से लोग दर्शन करने के लिए आते हैं। लेकिन आज हम आपको भगवान शिव के एक ऐसे अग्रोत्ते मंदिर के बारे में बताने जा रहे हैं जो दिन में दो बार गायब हो जाता है। जी हाँ, मुजरात में स्थित स्वंभेश्वर मंदिर को 'गायब मंदिर' भी कहा जाता है। देश-विदेश से शिव भक्त अपनी मनोकमना पूर्ण होने की कामना के साथ इस मंदिर में आते हैं। इसमें जानते हैं -

### वडोदरा के पास स्थित है स्वंभेश्वर मंदिर

स्वंभेश्वर मंदिर गुजरात के जम्बूसार तहसील में कवि कंबोइंग गांव में स्थित है। यह मंदिर वडोदरा से लगभग 40 किलोमीटर दूर स्थित होने के कारण वडोदरा के पास सबसे लोकप्रिय दार्शनिक स्थलों में से एक है। यह मंदिर लगभग 150 साल पुराना है और इसे %गायब मंदिर% भी कहा जाता है। सालभर मंदिर में भक्तों का तोता लगा रहता है। खासतौर पर सावन के महीने में इस मंदिर में हजारों की सख्त्या में श्रद्धालु दूर-दूर से महादेव के दर्शन करने के लिए यहां आते हैं।

### स्कंद पुराण में मिलता है उल्लेख

स्कंद पुराण में दिए गए उल्लेख के अनुसार स्वंभेश्वर मंदिर को



भगवान कार्तिकेय के ताड़कासुर नाम के राक्षस को नष्ट करने के बाद स्थापित किया था।

कहा जाता है कि राक्षस ताड़कासुर भगवान शिव का बहुत बड़ा

भक्त था। उसने भगवान को प्रसन्न करने के लिए घोर तपस्या की ओर भोलेनाथ ने उसकी भक्ति से प्रसन्न होकर उसे एक वरदान मांगने को कहा। तब ताड़कासुर ने आशीर्वाद माँगा कि भगवान शिव के छह दिन के पूरे के अलावा कोई भी उसे मारने सके। उसकी इच्छा पूरी होने के बाद, ताड़कासुर ने तीनों लोकों में हात्याकार मचा दिया। तब ताड़कासुर के अत्यावार को समाप्त करने के लिए भगवान शिव ने अपने तीसरे नेत्र की ज्याला से भगवान कार्तिकेय की रचना की। ताड़कासुर को मारने वाले भगवान कार्तिकेय भी उसकी शिव भक्ति से प्रसन्न थे। इसलिए, प्रशंसा के संकेत के रूप में, उन्होंने उस स्थान पर एक शिवलिंग स्थापित किया जहाँ ताड़कासुर का वध किया

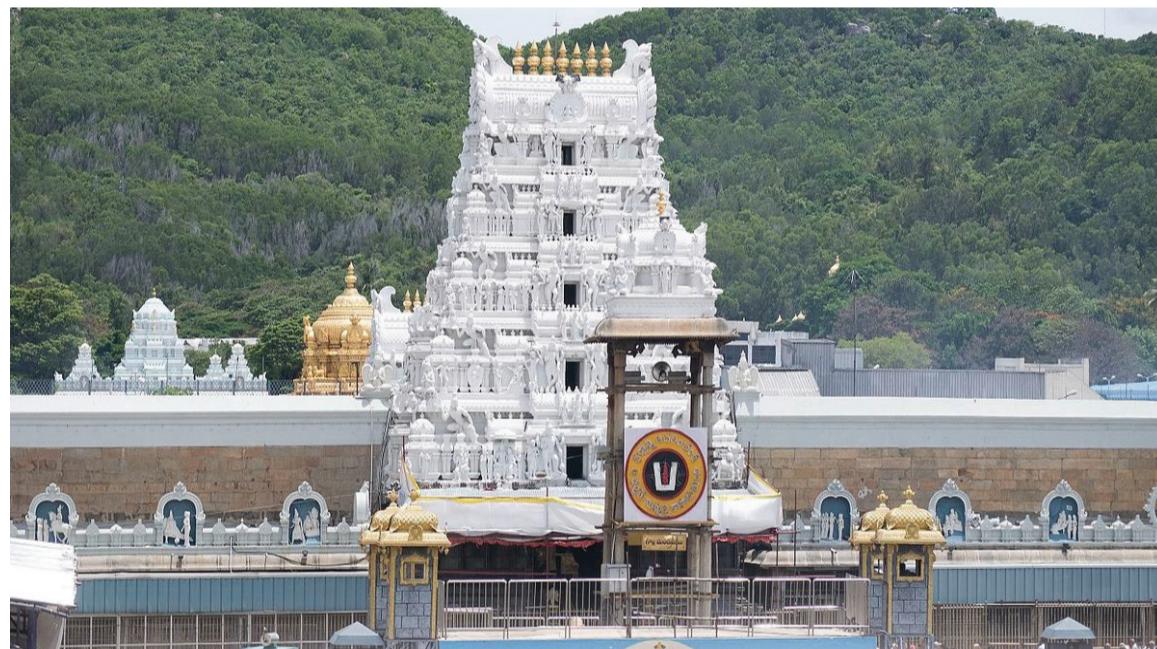
गया था।

एक अन्य संस्करण के अनुसार, ताड़कासुर को मारने के बाद भगवान कार्तिकेय खुद को दोषी महसूस कर रखे थे व्यक्ति ताड़कासुर राक्षस होने के बाद भी भगवान शिव का भक्त था। तब भगवान विष्णु ने कार्तिकेय को यह कहने हुए सांत्वना दी कि आप लोगों को परेशान करके रहने वाले राक्षस को मारना गलत नहीं है। हालाँकि, भगवान कार्तिकेय शिव के एक महान भक्त को मारने के अपने पाप से मुक्त होना चाहते थे। इसलिए, भगवान विष्णु ने उन्हें शिव लिंग स्थापित करने और क्षमा के लिए प्रार्थना करने की सलाह दी।

**मंदिर के गायब होने के पीछे है यह वजह**

स्वंभेश्वर मंदिर के गायब होने के पीछे की वजह प्राकृतिक है।

दरअसल, यह मंदिर सुमारे दिनों के लिए घोर तपस्या की ओर घिरा है। इसलिए दिन में समुद्र का स्तर इतना बढ़ जाता है कि मंदिर जलमन्त्र हो जाता है। फिर कुछ जो दर में जल का स्तर घट जाता है जिससे मंदिर फिर से दिखाई देने लगता है से प्रकट होता है। चूंकि समुद्र का स्तर दिन में दो बार बढ़ जाता है इसलिए हमेशा सुबह और शाम के समय कुछ दर के लिए गायब हो जाता है। इस नजारे को देखने के लिए श्रद्धालु दूर-दूर से इस मंदिर में आते हैं।



## बिना तेल और धी के जलता है दीया, तिरुपति बालाजी मंदिर से जुड़े चमत्कारी रहस्यों के बारे में कितना जानते हैं आप?

भारत में एक ऐसा मंदिर मौजूद है जहाँ भगवान खवयं विराजमान है। यह मंदिर है भगवान तिरुपति बालाजी का जिन्हें भगवान विष्णु का अवतार माना जाता है। तिरुपति वैकटेश्वर बालाजी मंदिर भारत के सबसे प्रसिद्ध तीर्थस्थलों में से एक है।

तिरुमला की पहाड़ियों पर वर बालाजी मंदिर आंध्र प्रदेश के वित्तु जिले के तिरुपति में स्थित है। यह मंदिर समुद्र तल से 3200 फीट ऊंचाई पर स्थित है और तिरुपति के सबसे ऊँचे आकर्षण के ढार्कटेश्वर बालाजी को दूर से देखने के लिए आकर्षणीय है। इस मंदिर की लोकप्रियता से हर कोई भक्त आकर्षणीय है। आज हम आपको इन्हें रहस्यों के बारे में बताने वाले हैं।

मान्यता है कि जब भगवान की पूजा की जाती है तो उनकी मूर्ति में माता लक्ष्मी भी समाहित है। मान्यता है कि भगवान तिरुपति वैकटेश्वर की मूर्ति इस मंदिर में स्वयं प्रकट हुई थी।

कहा जाता है भगवान तिरुपति वैकटेश्वर बालाजी की मूर्ति पर लगे हैं बाल असली हैं। यह बाल कभी भी उलझते नहीं हैं और

हमेशा मूलायम रहते हैं।

जब आप मंदिर के गर्भ गृह के अंदर जायेंगे तो ऐसा लगेगा कि

भगवान श्री वैकटेश्वर की मूर्ति गर्भ गृह के मध्य में स्थित है,

पर जब आप गर्भ गृह से बाहर आकर मूर्ति को देखेंगे तो

प्रतीत होगा कि भगवान की प्रतिमा दाहिनी तरफ स्थित है।

तिरुपति वैकटेश्वर बालाजी मंदिर समुद्र तल से 3200 फीट

ऊंचाई पर स्थित है लेकिन फिर भी भगवान की मूर्ति से समुद्र

की आवाजें सुनाई देती हैं। यहाँ के लोगों का मानना है कि

भगवान की यह मूर्ति समुद्र से प्रकट हुई थी इसलिए इससे

समुद्र की आवाज सुनाई देती है।

तिरुपति वैकटेश्वर बालाजी मंदिर के द्वार पर एक छोटी रखी हुई है। इस छोटी को लेकर अनेक पौराणिक कथाएं प्रचलित हैं।

एक कथा के अनुसार जब भगवान विष्णु धर्मी परामी पर माता लक्ष्मी को दूर्धने आये थे तो यह छोटी उनका पता बता रही थी।

ऐसी मान्यता है कि यह वही छोटी है जिससे बरपन में भगवान

वैकटेश्वर जी को बोट लगी थी। बोट का निशान आज भी

उनकी मूर्ति के बेहरे पर है। इसलिए हर शुक्रवार उनके बेहरे

पर चन्दन का लेप लगाया जाता है।

श्री तिरुपति वैकटेश्वर बालाजी मंदिर में श्रृंगार, प्रसाद के चढ़ाये

जाने वाली सामग्री तिरुपति बालाजी के गांव से आती है। यह

गांव मंदिर से 23 किलोमीटर की दूरी पर स्थित है और यहाँ

बाहरी विकास के प्रवेश पर तिरुपति बालाजी की मूर्ति आकर्षणीय है।

श्री वैकटेश्वर बालाजी मंदिर में एक ऐसा दीया रखा हुआ है जो

हमेशा जलता रहता है और वौकाने वाली बात यह है कि इस

दीपक में कभी भी तेल या धी नहीं डाला जाता। दीपक को

सबसे पहले किसने और कब प्रज्वलित किया था यह बात अब

तक रहस्य बनी हुई है।

कुफरी : शिमला के अलावा हिमाचल प्रदेश में स्थित गुलर्मा

बैहद खुबसूरत जगह है और यहाँ वर्फारी का आनंद

लेने का अनुष्ठान बहुत खास होता ह





